

કલા, કારીગરી અને કૌશલ્યને ઉજાગર કરતું માસિક • ૧૦, જુન ૨૦૨૦ | ₹ ૨૦

વિશ્વકર્મા વિદ્ય



આ છે સમાજના ભાવિ
ડોક્ટરો અને ઈજનોરો...

શૈક્ષણિક
વિશેષાંક



મામલતદાર આરજુ ગજજર :
સાચા અર્થમાં બની કોરોના વોરીવર્સ



વીની વડગામા :
પત્રકારત્વ શેરે ઉલ્લભ નામ



જેનીસ ચંદવાળીયા :
મેળવી રહ્યો છે મહિને આઈઓ લાખ



www.oliveworld.co.in



#Vocal for Local

HANDS FREE SANITIZER STAND

Product Features :-

- Hands free pedal operated Sanitizer station, simple and easy to use.
- Providing 1 Litre Sanitizer Bottle with Funnel.
- Maximum diameter of bottle 100mm, bottle height min 125mm up to 300mm.
- Maintenance free rust proof material.
- 100% Mechanical - No batteries.
- No installation required.
- High density base with Antiskid Buffer.
- Available in 3 Finish, Engineering Plastic, Stainless Steel 304 & Mild Steel.

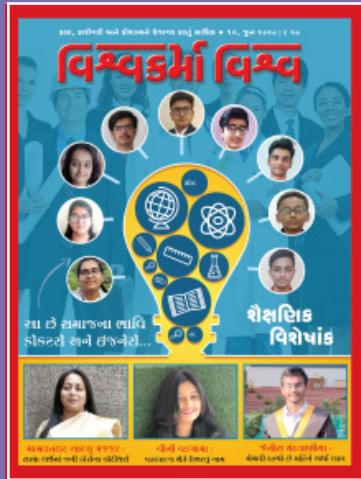


EVERSINE APPLIANCES PVT. LTD.

(CIN. U27108GJ2004PTC044421)

Plot No. 41, Ichhapore GIDC, Opp. ONGC, Sachin-Hazira Road, Bhatpore Village, Surat - 394 510 (Gujarat) INDIA.

+91 90999 12401, 261 2841532, 2840008. info@oliveworld.co.in www.oliveworld.co.in



Volume No.-8, Issue No.5
Date : 10-06-2020

Page : 46
Retail Price Rs.30/-
Annual Subscription Rs. 300/-

Editor : Pravin Dayaljibhai Gajjar
(Bhadeshia)

Graphic Design : Amit Vaghela

Web Editor : Parth Gajjar

Marketing : Rameshbhai Vaghlasana

Office : Vishwakarma Vishwa,
Ramy Publication, 320, Heera
Panna Complex, Dr. Yagnik Road,
Rajkot-360001. Ph. 0281-2461858

Editor-Publisher-Owner & Printer:
Pravin Dayaljibhai Gajjar
(Bhadeshia), Printed & Published
at Ramy Printers, 'Meghavi', R.M.C.
Nagar, Near Jain Boarding, Airport
Road, Rajkot-360007, (Gujarat)

E-mail: vishwakarmavishwa@yahoo.com
Web: vishwakarmavishwa.com

f www.fb.com/vishwakarmavishwa

'विश्वकर्मा विश्व'मां प्रकाशित थती वांचन
सामग्रीमां व्यक्त थता विचारो जे-ते
लेखकना छे. एनी साथै तंत्री/संपादक
हमेशा संभत ज छे तेम भानवुं नहीं.
कानूनी क्षेत्र राजकोट रहेशे.

તंत्री रथानेथी... 

विश्वकर्मा भागना प्रभुभना राजुनामाथी देशभरना समाज स्तब्ध

देश अने विदेशमां जेनी नाभना छे. तेवा देशना सौथी समुद्र अेवा विश्वकर्मा बागना भे द्रस्टीओने को. ओपट करवा जरुरी कार्यवाही कर्चा वगर अने प्रभुभने विश्वासमां लीधा वगर भे द्रस्टीओने को. ओपट करवा थयेली कार्यवाही नियमोने अनुउप न होवाना कारणोसर विश्वकर्मा बागना प्रभुभे पदनी अने विश्वकर्मा बागनी गरीमा जागववा आपी दीघेल राजुनामाना कारणो भुंबईनो समाज ज नहीं देशभरनो समाज स्तब्ध थयो छे अने समग्र देशमां गौरवउप समा विश्वकर्मा बागना वहीपतने खोटे रस्ते दोरनार पर भुंबईना मोटा बागनो समाज उत्र नाराजगी व्यापी होवानुं जाणवा भगेल छे. पंकजभाई पछी द्रस्टी ज्यांतभाई जोलापराए पए राजुनामुं आप्यु छे.

गत चूंटाणीमां पंकजभाई भेसाइयानी पेनल सारी ऐवी सरसाईथी विजेता थई हती.

पंकजभाई भेसाइयानी पेनलमां पंकजभाई भेसाइया उपरांत प्राणभाई महीधरीया, ज्यांतभाई जोलापरा, नरेन्द्रभाई वडगामा, हर्षदभाई घोरेचा, रसीकभाई वधाडीया अने तुषारभाई धांगधरिया विजेता थया हता. बादमां पंकजभाई भेसाइया प्रभुभ, रसीकभाई वधाडीया, उपप्रभुभ अने तुषारभाई धांगधरिया खजानयी अने नरेन्द्रभाई वडगामा सहभजानयी बन्या हता. अने हर्षदभाई भंत्री बन्या हता.

नवी द्रस्ट कमिटी आव्याने ७ ज महिनामां तुषारभाई धांगधरियाए अने पछीना ७ मासमां उपप्रभुभ रसीकभाई वधाडीया राजुनामा आप्या हता.

ऐक अने दोढ वर्षथी खाली पडेल जऱ्या पर नवी निमाणुक करवानी चर्चा दरम्यान नवी निमाणुक नहीं परंतु पांच द्रस्टीओथी चलावी लेवानो सुर व्यक्त करवामां आवतो हतो. आथी ऐक दोढ वर्षथी खाली पडेल जऱ्याओ भरवा एकाअैक कार्यवाही करवानी जऱ्या पडी ? तेवो सवाल समाजमांथी उठ्यो छे. प्रभुभ पंकजभाई भेसाइयाए तो ८मीऐ भिटींग बोलावी चर्चा करी नियम प्रमाणो कार्यवाही करवानो मत व्यक्त कर्चो ज हतो. द्रस्टी ज्यांतभाई जोलापराए पए आपो ज मत व्यक्त कर्चो हतो. छतां भिटींग बोलावी भिनिटस लज्या वगर भे नवा द्रस्टीओने को. ओपट करवा उतावणे थयेल कार्यवाहीने कारणो समग्र समाज स्तब्ध बन्यो छे. त्यारे समाजमां अेवा सवाल उठ्या छे के द्रस्टीओने को. ओपट करवा आवी उतावण शा भाटे कराई ? आ समग्र घटना पाइल कोईनो दोरी संचार छे ? अने आवी नियम विदुक्कनी कार्यवाहीमां केटलाक द्रस्टीओए केम साथ आप्या ?

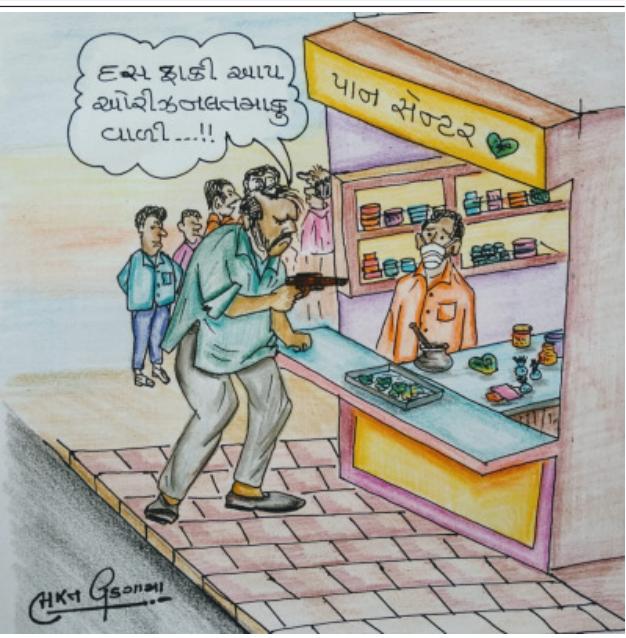
चूंटाणीमां पंकजभाईनी पेनल विजेता थई तेमां पंकजभाईनी प्रतिष्ठाए सिंह काळो आप्यो हतो. तेमना नेतृत्वमां सारी कामगीरी थई ज छे. कोरोनाना लोकडाउनमां जऱ्यीयातवाणाने आर्थिक सहाय शऱ्य करवानी सौथी पहेला पंकजभाई अने तेनी टीमे ज करी अने तेना परथी प्रेरणा लई अन्य शहेरोमां पए राहत कामगीरी शऱ्य थई हती. आवी परिस्थितिमां बाकीना द्रस्टीओए पए राजुनामा आपी. नवेसरथी चूंटाणी कर्ची जोईअ तेवो सुर उठ्यो छे. नवा द्रस्टीओ को. ओपट करवा उतावणे अने नियम विदुक्कनी कार्यवाहीने कारणो आवता दिवसोमां भोटो विवाद सर्जवानी शक्यता नकारी शकाई तेम नथी. देशभरना समाजमां पंकजभाई भेसाइयानुं आगवुं स्थान होवाथी पंकजभाईना राजुनामाथी देशभरनो समाज स्तब्ध थयो छे.

ऋष्टपूज्ञ
◆ प्रविण गज्जर

नोंद्ध : विश्वकर्मा विश्वमां प्रसिद्ध थती वांचनसामग्रीनो अमारी परवानगी वगर उपयोग करवो नहीं नहींतर कायदेसरना पगला लेवाशे तेनी नोंद्ध लेवी. - तंत्री

સ્ટ્રાંગ કોર્નર

- ભરતભાઈ વડગામા (જામનગર)



આભ્યાસમાં સફળતાનું કુંદ્ર એટલે આભ્યાસમાં એકાગ્રતા

અનિલ અંબાસાણા



તમાકુનું કોઈપણ પ્રકારનું સેવન તંદુરસ્તી માટે હાનીકારક હોય છે. આ તથ્ય સારી રીતે જાણતા હોવા છતા લોકો બીજી - સિગારેટ પીવાનું, તમાકુવાળા પાન કે ફાકી ખાવાનું ચાલુ રાખે છે. આવા લોકોને તમાકુના સેવનનું બંધાડુ કે વ્યસન થઈ જાય છે. જે એક પ્રકારની આદત છે. કોઈપણ કિયા વારંવાર કરવાથી તેની આદત પરી જાય છે. તમાકુના વ્યસનીઓને તમાકુના સેવનની આદત કે લત પરી ગઈ હોય છે. તમાકુના સેવનમાં તેમનું ક્ષણિક મજા આવતી હોય છે, આનંદ આવતો હોય છે. આ મજા કે આનંદ માઝા વગર તેઓ રહી શકતાં નથી. ખરાબ આદત એક સમસ્યા છે. સારી આદત વ્યક્તિની ક્ષમતા બને છે. સારી કિયા વારંવાર કરવાથી સારી આદત પે છે.

એકાગ્રતા શું છે, એકાગ્રતા ડેટલી મહત્વની છે તે સમજો. તમે કિકેટનો ટી ૨૦ મેચ રમી રહ્યા છો. તમારી ટીમને જીતવા માટે પાંચ રનોની જરૂર છે, તમે બેટીગ કરી રહ્યા છો. છેલ્લી ઓવરનો છેલ્લો બોલ નાખવાનો બાકી છે. સામેની ટીમનો ડેપ્ટન ચુસ્ત ફિલ્ડિંગ ગોઠવી રહ્યો છે, બોલરને બોલ શી રીતે નાખવો તેની સુચના અને માર્ગદર્શન આપી રહ્યો છે. બધાની નજર તમારા પર છે. બધાની આશા તમારા પર છે. ઓડિયન્સમાંથી ભારે ડેકારો, ચિચિયારીઓ થઈ રહ્યા છે, કોઈ બોલરને તો કોઈ તમને પ્રોત્સાહન આપી રહ્યા છે, We want sixer, we want sixerની માંગણી કરી રહ્યા છે. તમારા ચાહકો અને વિરોધીઓના જ્ઞાસ પણ અધઘર થઈ ગયા છે. તમારી પણે છક્કો માર્ખી સિવાય તમારી પણે કોઈ વિકલ્પ નથી. આ રિસ્યુટિમાં તમે શું કરશો? તમારે ચારે બાજુના ઢેકારવાળા માહોલમાં પણ તમારું ધ્યાન માત્રને માત્ર બોલર દ્વારા ફેકાવાના બોલ પર જ કેન્દ્રિત કરવું પડે, જાત પર વિશ્વાસ રાખવો પડે. તમારી એકાગ્રતા જ તમારી ટીમને જીત અપાવી શકશે. બોલ ફેંકાય છે, તમારી નજર બોલ પર છે. તમને કિકેટનો બોલ ફિટબોલ જેવો દેખાય છે, અને તમે પૂરી તાકાતથી બોલને ફટકાર્હી છો. તમારી

આખી ટીમ મેદાન પર ધસી આવે છે અને તમને હર્ષોદાસથી ઉચ્કી લે છે.

અભ્યાસમાં, કોઈપણ રમતમાં જુરૂરી એકાગ્રતા જેવી જ પૂર્ણ એકાગ્રતાની આવશ્યકતા અનિવાર્ય હોય છે. પરંતુ વિદ્યાર્થીઓમાં ઘણીવાર અભ્યાસમાં, ભાગવામાં એકાગ્રતા ન જગ્યાવતી હોવાની ફરિયાદ હોય છે. ખાસ કરીને વિદ્યાર્થીઓને અભ્યાસમાં, ભાગવામાં ધ્યાન કેન્દ્રિત થતું નથી, શીખેલું યાદ રહેતું નથી, યાદ રાખવામાં મુશ્કેલી પે છે. જેને કારણે અભ્યાસ કે ભાગવામાં કંટાળો આવે છે,

અભ્યાસ કે ભાગવાનું ગમતું નથી. ભાગે છે; પણ પણ ભાગે છે. ભાગવું પડે છે; માટે ભાગે છે. જો આવું અવારનવાર થાય, વારંવાર થાય એટલે તે આદતનું સ્વશ્રમ ધારણા કરે છે. વર્ગમાં કશું સમજાતું નથી, વાંચેલું ગમતું નથી, વાંચેલું સમજાતું નથી. આવા વિદ્યાર્થીઓ અભ્યાસમાં કે ભાગવામાં હતોત્સાહી થઈ જાય છે, નિરુસાહી થઈ જાય છે. અભ્યાસમાં સફળ થતાં નથી.

મિત્રો, ફિલ્મ જોવા માટે, રમવા માટે, ગંગા મારવા માટે, કે તોકણ કરવા માટે કોઈની પ્રેરણાની જરૂર પે ખરી? તો બસ એ જ રીતે ભાગવાની બાબતમાં, અભ્યાસની બાબતમાં પણ થવું જોઈએ. કોઈ કહે અને ભાગો એમ નહિ. જાતે ભાગો, ઉત્સાહથી ભાગો, દિલથી ભાગો, પ્રેમથી ભાગો, ઉમંગથી ભાગો, આત્મવિશ્વાસથી ભાગો, શ્રદ્ધાથી ભાગો. તમારી પણે ભાગવા માટેનું, અભ્યાસ કરવા માટેનું કોઈ ટોસ કારણ હોયનું જોઈએ. કારણ વગર કશું થતું નથી. કારણ વગર ભાગું શકાય નહિ. કારણ વગરનું ભાગું, કારણ વગરનો અભ્યાસ કરવો એટલે દિશા વગરનું ભટકું, નિશાન વગરનું તકાવું.

ધારો કે તમે રણ પ્રદેશમાં છો. રણમાં ફરતા ફરતા ભુલા પડી ગયા છો. ખોવાય ગયા છો. રસ્તો દેખાતો નથી. દિશા સમજાતી. તમે ગભરાય ગયા છો. તમે આમ તેમ દોડાદોડી કરો છો. મદદ માટે જોરથી બુમો પડો છો. આમને આમ ઘોમ ઘઘતા તાપમાં

ભટકતા ભટકતા બે હિવસ પસાર થઈ ગયા. તમે થાડીને લોથપોથે
થઈ ગયા છો. પાસેનું થોડું પાણી હતું તે પણ ખલાસ થઈ ગયું છે.
તમને ખુબ જ તરસ લાગી છે. ગળું સુકાય છે. જીબ પણ સુકાય
ગઈ છે. આંખે અંધરા આવે છે. ચાલવાની તો વાત જ નથી, ઉભાં
થવાની પણ શક્તિ નથી રહી. અસ્તિત્વ ટકવાનો સવાલ હતો.
પાણી માટે અવાજ નીકળતો ન હતો. માત્ર હોંકો થોડા થોડા ફક્ફતાં
હતાં. આ પરિસ્થિતિમાં તમે શું કરશો? મનમાં માત્ર એક વિચાર
ઘૂમ્યા કરશો પાણી, પાણી, અને પાણી. અસ્તિત્વ ટકવાનો સવાલ
છે. અને એ માટે અત્યારે જરૂર છે માત્ર પાણીની. તમારું સંઘણું
ધ્યાન માત્ર ને માત્ર પાણી પર જ કેન્દ્રિત થયેલું રહેશે.

હું, સવાલ તમારે શું જોઈએ છે; તેને ઓળખવાનો છે. જે જોઈએ છે તે શી રીતે મેળવી શકાય તે વાસ્તવિકતાને સમજવાનો છે, તે માટે તમારી પાસે ક્ષમતાઓ છે તે વાસ્તવિકતાને સ્વીકારવાનો છે. સવાલ માત્ર ઈચ્છાનો નાહિ, ધગધગતી ઈચ્છાનો છે. **Burning desire**નો છે. યાદ રાખજો: ધગધગતી ઈચ્છા સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરવાનું પ્રથમ સોપાન છે. ધગધગતી ઈચ્છા સફળતાનું પહેલું કદમ છે. જે વિષય ગમતો હોય તેનો અભ્યાસ કરવો ગમે છે. માત્ર એક જ વિષય ભાણવાનો હોતો નથી. ન ગમતાં બાકીના વિષયોનું શું કરશો? વિદ્યાર્થી તરફે તો બધા વિષયો ભાણવા પડે છે. આણગમો કે અશયિ એક લત છે, એક નભણી આદત છે. કષ પડે, મજા ન આવે, ગમે નાહિ, વેદના થાય કે સાનુકૃતા ન મળે તેવી બાબતો તેવાં કાર્યોથી માણસ દુર ભાગે છે, તેનાથી વિમુખ રહે છે. જ્યારે સુખ, આનંદ, મજા, સાનુકૃતા આપતી બાબતો તરફ આકષ્યિ છે. મજા આવે, આનંદ આવે તે કરે છે. પરંતુ જીવનમાં બધે જ મજા આવે, આનંદ આવે, કષ ન પડે એવું નાહિ બને. મજા સાથે કષ ભોગવવાની તૈયારી રાખવી જ પડે. કેટલીક પ્રાપ્તિ કષ વગર શક્ય જ નથી. **No Pain, No Gain.**

બધાને સારું કાર્ય કરવું હોય છે. પણ ઘણીવાર સારું કાર્ય કરવામાં મજા આવતી હોતી નથી. ઘારો કે એક કદાવર શક્તિશાળી ઘોડો છે. તેને આઈ દસ માણસો પકડી રાખે તો સરળતાથી તે બધાને પછાડી હે તેવો. તમને આ ઘોડા પર બેસાડવામાં આવે છે. ઘોડો આમ તેમ ભાગા ભાગી કરે છે. બધું ઉછળુંક કરે છે. તમે શું કરશો? ઘોડાને નિયંત્રણમાં રાખવો પડે. તે માટે લગામનો ઉપયોગ કરવો પડે. આપણું મન ઘોડા જેવું છે. ભટકતા મનને કાબુમાં રાખતા શીખવું પડે. મનને કાબુમાં રાખવા માટે લગામની જરૂર પડે.

આમ ઘેય પ્રાપ્તિની ધગધગતી ઈચ્છા હોવી જોઈએ. કાર્ય કરવા પાછળનું કોઈ સબળ કારણ હોવું જોઈએ. આ કાર્ય હું કરીને જ રહીશ. ગમે તેવી પ્રતિકૂળતામાં પણ હું ઉપેદેલા કાર્યને વળાઓ રહીશ. કાર્ય અધૂરું નહિ છોડું. આ પ્રકારની ધગધગતી ઈચ્છા રાખો. મન તો કાર્ય ન થઈ શકવાના બહાના બતાવશે. બચાવના કારણો આપશે. જો એ સ્વીકારવાની આદત પડી ગઈ તો તમારું જીવન ખરાબ કરી નાખશે. આવી આદત પાડશો નહિ. વિવાધી તરીકી તમારી પાસે બે વિકટ્પો છે: (૧) નથી કરવું અને (૨) કરવું છે. કદેવાની જરૂર નથી કે બીજો વિકટ્પ શ્રેષ્ઠ છે. મારે કરવું છે. આદરથી કરવું છે. હિલથી કરવું છે. મારે મારે ભાગવું છે. મારે મારે

અભ્યાસ કરવો છે. માત્ર વિચાર કરવાથી, સામાજિક કોશિષ્ણ કરવાથી કશું હાસલ નહિ થાય. અંદરથી જુસ્સાથી થવું જોઈએ કે મારે કંઈક કરવું છે. ભાગશો નહિ, અભ્યાસ કરશો નહિ તો શું કરશો?

જે વ્યક્તિ સાચું કરી શકતી નથી તે જ ખોટા માર્ગ જાય છે. જેની પાસે કંઈક કરવાનું કારણ જ નથી હોતું તે મજા કરે છે. તે બટકે છે. જે કાર્યમાં કાઢ પે, દંડ થાય, મહેનત કરવી પે તેવા કાર્યો કરવાનું મન ના પડે છે. આવા લોકો એકાગ્રતા જાળવી શકતાં નથી. માટે તમારા કાર્યનું પ્રેમ કરો. બાબુ પ્રેરણાઓની પણ મયદાઓ છે. અંદરની પ્રેરણાની શક્તિ અમાપ છે, અટળક છે. અંદરથી થવું જોઈએ કે મારે કંઈક કરવું છે. વિદ્યાર્થી તરફે જીવનનો પ્રથમ ધોય સારી રીતે અભ્યાસ કરવાનો કે ભાગવાનો હોવો જોઈએ. આ માટે પુરેપુરી એકાગ્રતા હોય તે જરૂરી છે. એકાગ્રતાથી કરેલું કાર્ય ધાર્યું પરિણામ આપે છે.

તો ચાલો અભ્યાસમાં એકાગ્ર થવા માટે અને એકાગ્રતા ટકાવી રાખવા માટે શું કરવું જોઈએ તે સમજુએ.

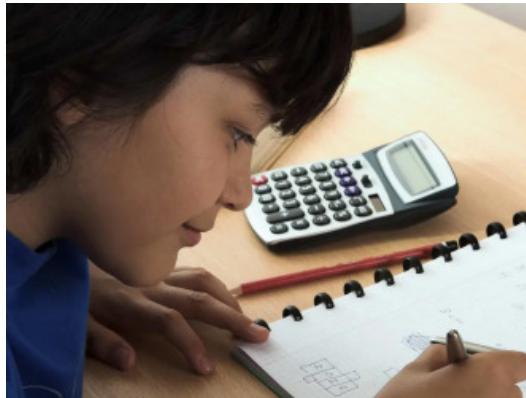
૧. સમય પત્રક બનાવો.

આવતા દિવસોમાં તમે શું અને શી રોતે કાર્ય કરવાનાં છો? આ બાબત પર ગંભીરતાથી વિચારો. હવે પછી કરવાનાં કાર્યોનું આયોજન કરો. આ આયોજનમાં વિષયવાર કરવાના કાર્યો / પ્રવૃત્તિઓ અને તે માટેના સમયને ધ્યાનમાં લેવા જોઈએ. કાર્યોમાં લેખન, વાંચન, ગણાન, આકૃતિઓનું આલેખન જેવી બાબતોનો સમાવેશ કરો. લેખનમાં નિબંધ, ટુંકનોધ, વિસ્તૃત ઉત્તરો, વ્યાકરણના મુહાઓ, દાખલાઓ, કૂટપ્રશ્નો, પ્રમેયો, વ્યાખ્યાઓ, તેમજ અગાઉની પરીક્ષાઓના પ્રશ્નપત્રોના ઉકેલો હોય શકે. વાંચનમાં પાઠ્યપુસ્તકના પ્રકરણો, પ્રશ્ન-જવાબ, માર્ગદર્શિકા કે તમે તૈયાર કરેલ પ્રકરણોના સ્વાધ્યાયો, ટૂંકજવાબી પ્રશ્નો, વ્યાખ્યાઓ, અંગેજ શફ્ટોના સ્પેલિંગ નિબંધમાળા, વ્યાકરણના

કુટકાના રાસ્તાના જા રહેણી. કૃત્તાના, વિજ્ઞાન, ગણિત, જ જેવા વિષયોમાં આવતી આકૃતિઓ દોરવાની પ્રેક્ટીશ કરવી જોઈએ. ગણનામાં દાખલાઓ, કૂટપ્રસ્તો, પ્રમેયો પર આધારિત રાઇડર્સના જાતે ઉકેલની પ્રેક્ટીશ કરવી જોઈએ.

ક્યા દિવસે, ક્યારે અને કેટલો સમય ક્યા કાર્યોને ફાળવશો તે વિગતે લખો. આ બધું થઈ શકે તેવી રીતે વ્યવહાર રીતે લખો. આયોજનમાં તમારા ઉત્સાહને કાબૂમાં રાખવો. Think Big, Start Slow, Small and Steady. આયોજનનું અમલીકરણ ધીરેધીરે શરૂ કરો. એક સાથે લાંબા સમયના આયોજનથી થાકી જશો. અભ્યાસમાંથી રૂચિ ઉડી જશો. ભાણવામાં કંટાળો આવશે. પ્રેરણા ઉત્સાહ ઓસરી જશો. એના કરતાં શરૂઆતમાં ૨૦-૨૫ મિનિટ કાર્ય કરો. પાંચ સાત મિનિટનો વિરામ કરો. ઉભા થાવ, આંટા મારો, ગમતું ગીત ગણગણો, પાણી પીવો. પછી ૩૦-૪૦ મિનિટનો અભ્યાસ અને નાનો વિરામ. આમ કરતા કરતા સમય વધારો ૪૦-૫૦ મિનિટ ત્યારબાદ સણંગ કલાક સવા કલાક અને દુંગી વિરામ. તમારા મનને ધીમે ધીમે સણંગ લાંબો સમય માટે કાર્ય કરવાની આદત પાડો.

દિવસ દરમિયાન સારી રીતે કાર્ય કરવાનો સમય વ્યક્તિ વ્યક્તિએ અલગ અલગ હોય શકે. કોઈને સવારે વહેલા ઉઠીને કાર્ય કરવું ગમતાં



હોય કે ફાવતું હોય. તો વળી કોઈને બપોરે કે સાંજનો સમય અનુકૂળ આવતો હોય. ટેટલાક મોડી રાત સુધી કાર્ય કરવા ટેવાયેલા હોય છે. તમને દિવસના કયા સમયે કામ કરવું અનુકૂળ રહેશે, ગમશે કે ફાવશે તે શોધી કાઢો. ગમતાં સમયે એકાગ્રતા સારી હોય છે. ગમતાં સમયે કરેલું કામ સારું થાય છે. કામગીરી ઉત્તમ કક્ષાએ જોવા મળે છે. કરેલી મહેનત અવશ્ય ફળે છે.

૨. પુનરાવર્તન કરો.

બરાબર સમજી લો, Regular Repetition/Practise is the mother of any sort of learning. અભ્યાસમાં પુનરાવર્તન ખૂબ જ મહત્વ ધરાવે છે. પુનરાવર્તન ક્યારે કરશો? આ માટે ચોક્કસ સમય ગાળો, ચોક્કસ સમયાંતરને ધ્યાનમાં લેવું અનિવાર્ય છે.

કટલાયું પુનરાવર્તન ક્યારે કરશો?

પહેલું શીખ્યા હો તે જ દિવસે
બીજું ૨૪ કલાક પછી/ એક દિવસ પછી
ત્રીજું એક અઠવાડિયા પછી
ચોયું એક મહિના પછી
પાંચમું ત્રણ મહિના પછી

આ સમય ગાળા કેટલાય સંશોધનોના આધારે સુચવવામાં આવેલા છે. આ રીતે કરેલાં પુનરાવર્તનથી શીખેલું સરળતાથી સમજય જાય છે અને યાદ રહી જાય છે.

૩. પૃથી ઊંઘ લો.

રસ્તા પર થતાં કાર, બસ કે ડ્રકના અકસ્માતોના સમાચારો તમે છાપામાં વાંચ્યાં હશે. આ અકસ્માતોના ઘણા કારણો પૈકીનું એક મુખ્ય કારણ પ્રાઇવરને આવી ગયેલું જોકું હોય છે. જો પ્રાઇવરે પુરતી ઊંઘ ન કરી હોય, થકેલો હોય તો લાંબા ચાટમાં પ્રાઇવિંગ દરમિયાન જોકું આવી જવાની પરી સંભાવના હોય છે. જેના કારણે પ્રાઇવર એકાગ્રતા ગુમાવી દે છે. વાહન પ્રાઇવરના નિયંત્રણમાં રહેતું નથી. પ્રાઇવરનો વાહન પરનો કાબુ રહેતો નથી. અને ભ્યાનક અકસ્માત થાય છે.

આપણો આપો દિવસ કંઈકને કંઈક કામ કરતાં જ હોઈએ છીએ. જેના લીધે આપણું શરીર થાકી જાય છે. થકેલા શરીરને આરામની જરૂર પેડે. આ માટે ઊંઘ કરવી પેડે. મનોવૈજ્ઞાનિકો તંદુરસ્ત માણસે સરેરાશ સાતથી આએ કલાકની ઊંઘ કરવાનું સૂચ્યવે છે. પુરતી ઊંઘને કારણે બીજે દિવસે તાજામાજા રહેવાય છે. બીજા દિવસે સારી રીતે કામ કરી શકાય છે. કામમાં એકાગ્રતા જળવાય છે. ઓછી કે અપૂર્ણી ઊંઘથી એકાગ્રતામાં ભંગ પેડે છે. કામમાં એકાગ્રતા જળવાતી નથી. સુસ્ત શરીર થકેલું હોય છે. આગસ, બગસા, અને ઝોકા આવે છે. શરીર અકણમાર્ગ અનુભવે છે. આથી અભ્યાસમાં અને વર્ગમાં ધ્યાન ડેન્દ્રિટ કરી શકાતું નથી. કશું જ ઉત્પાદક કાર્ય થઈ શકતું નથી અને સમયનો વ્યય થાય છે. વહી ગયેલો સમય ફરી પાઈં મળતો નથી.

૪. તણાવ મુક્ત રહો.

અભ્યાસ દરમિયાન ઘણા વિદ્યાર્થીઓને ચિંતાઓ સત્તાવતી હોય છે. યાદ રહેતું નથી. પરીક્ષા ઘણી નજીક છે અને કોર્સ ઘણો બાકી છે. વ્યાકરણ પર તો હજુ નજર પણ કરી નથી. પુનરાવર્તન ક્યારે કરીશ. ટેટ્લીક ચિંતાઓ વાજબી અને વાસ્તવિક હોય છે. તો ટેટ્લીક ચિંતાઓ અવાસ્તવિક હોય છે. જેના કારણે વિદ્યાર્થીઓ કાલ્પનિક ભયનો ભોગ બનતા જોવા મળે છે. પરિણામે તેઓ તણાવ અનુભવે છે. એક પ્રકારનો અંજ્યો અનુભવે છે. તેઓને પોતાની ક્ષમતામાં વિશ્વાસ હોતો નથી. પાછા પડી ગયા હોય,

હારી ગયા હોય તેવું સતત વિચારતા હોય છે. તેઓ પોતે પુરા કરેલાં કાર્યો પર નજર જ કરતાં નથી. પરિણામે શું હાસલ કરી લીધું છે તેની જ તેમને ખબર હોતી નથી. બસ હવે શું કરીશ, હવે શું થશની ચિંતામાં રૂબી જાય છે. અભ્યાસમાં, ભણવામાં એકાગ્રતા ગુમાવી દે છે. આ સમયને ચિંતાનો સમય Worry time કહેવાય. ચિંતા એ સમયનો બગાડ છે. ચિંતા કરવાથી કશુજ્ઝ પ્રામ થતું નથી. ચિંતાના સમય Worry time ને અભ્યાસના સમય Study time માં પરિવર્તિત કરો.

ધારીવાર માતા પિતા કે ધરના અચ્ય સભ્યો કે મિત્રો સાથે માથાકૂટ, બોલયાલ, જગડો થયા હોય. વાંક વગર તમને સજા કરી હોય કે શિક્ષકનો હપકો સાંભળવો પડ્યો હોય, કોઈ વાત પર કે કોઈના વર્તન પર ગુસ્સો આવતો હોય, ક્યાક ગેરસમજ થઈ હોય....આવી નાની મોટો સમસ્યા અને મુંજુવણ તો રહેવાની. સમસ્યાની ચિંતા સમયનો બગાડ છે. જે તણાવ પેદા કરે છે. ચિંતા કરવાથી કે તણાવમાં રહેવાથી કશું મળશે નહિ. સમસ્યાઓ ઉકેલો, તેમનું સમાધાન કરો. ક્યારેક કંઈક જાતું કરતાં પણ શીખો. માફ કરો. માફી માંગો. Sorry રહેવામાં શરમ કરીવી? Sorry રહેવામાં કાર્યાય્ય મોહું કરવું નથી. સ્વભાવ બદલો, મુડ બદલાશો. હસો અને હસાવો. આનંદ કરો અને કરાવો. આ જીવનમાં કરવા જેવા કાર્યો છે. આમ કરવાથી મન શાંત થશે, પ્રસંગતા પ્રામ થશે. બધું ગમવા લાગશે. અભ્યાસમાં જીવ પોરવાશે, કામમાં એકાગ્રતા આવશે એકાગ્રતા જળવાશે.

૫. ચોચ્ય આહાર લો.

આહાર શરીરરંધી એજ્ઞિનનું હંધણ છે, પેટ્રોલ છે, ગીજલ છે. એજ્ઞિનને ચલાવવા માટે ઈધાણની જરૂર પે તેમ શરીરને કામ કરતું રાખવા માટે, ચુસ્ત રાખવા માટે, તંદુરસ્ત રાખવા માટે ખોરાક - આહારની જરૂર પેડે. જો વાહનમાં બેણસેળવાણું હંધણ પુરવામાં આવે તો એજ્ઞિનની કાર્યક્ષમતા ઘટે છે. એજ્ઞિન કામ કરતું બંધ થઈ જાય છે. એ જ રીતે સરા આહાર વગર શરીરની પણ કાર્યક્ષમતા ઘટે છે. યોચ્ય માત્રામાં ગુણવત્તા યુક્ત પોષણક્ષમ આહાર લેવો જોઈએ. આહારમાં ખાસ કરીને કાર્બોનિટ, પ્રોટીન, વિટામિન્સ, ખાનીજ ક્ષાર અને શુદ્ધ પાણીનો સમાવેશ થાય છે. આહારની મગજ પર અસર થાય છે. તે શરીરના વિવિધ અંગોની કાર્યપ્રણાલીને પ્રભાવિત કરે છે.

વિદ્યાર્થીઓએ ભોજનની વિવિધ વાનગીઓ પ્રત્યે ગમા આણગમા પ્રદર્શિત ન કરવા જોઈએ. ભોજનમાં ખાસ કરીને લીલા શક્કભાજી, સ્થાનિક ફળો, ફણગાવેલા કઠોળ, સુકો મેવો, જ્યુસ, દૂધ, દહી, છાશ અને સ્વરદ્ધ પાણી લેવા જોઈએ. ભોજન નિયમિત રીતે યોચ્ય માત્રા લેવું જરૂરી છે. બ્રેડ, પાઉં, ખમાણ, ટોકળા જેવી આધ્યાત્માણી વસ્તુઓ તેમજ બાસુ ખોરાક ફસ્ટ કૂદ, જંક ફલ્થી દુર રહેવું. તળેલા, તીખા, ચરબીવાળા, સાકરવાળા, અને કંડો પોણાણો પણ હાનિકારક સાબિત થાય છે. સ્વાદિષ્ટ અને પોખરતન્યો વગરના આવા ખોરાકની આદત શરીરને નુકશાન પદ્ધાંયાડે છે. વધુ માત્રામાં ચા અને કોઝી પણ નુકશાનકર્તા છે.

કહેવાય છે: જેવો આહાર તેવાં વિચાર. ટૂંકમાં શરીરને પોષણપ્રુક્ત પ્રમાણસર નિયમિત ભોજન મળે તેની કાળજી રાખવી. ભોજનમાં બેદરકાર રહેવાથી સ્વાસ્થ્ય બગડે, બગડેલા સ્વાસ્થ્યને કારણે અભ્યાસમાં એકાગ્રતા જળવાતી નથી.

૬. સ્વનો આદર કરો.

અભ્યાસમાં સારું કાર્ય કરીએ ત્યારે, સિદ્ધ મેળવીએ ત્યારે, એવોઈ પ્રામ કરીએ ત્યારે લોકો આપણી કદર કરે એવું આપણે હિંદુઓ હીએ. આ એક પ્રકારની સમાજે લીધેલી નોંધ છે. લોકો

કદર કરે એ સારી વાત કહેવાય. પરતું તમે પોતે તમારી કદર કરો છો? તમારે મન તમારું મૂલ્ય કેટલું? સ્વામિમાન, સ્વ-આદર સફળતા માટે આવશ્યક ઘટક છે. પોતાની પીઠ થાબડો. ગૌરવ અનુભવો. આનંદ માણો. મનગમતી પ્રવૃત્તિ કરો. કાર્ય કરવામાં જે કાર્ય પુરું કરવામાં મળેલી સફળતાને વધાતા રહેવાની, જાતને બદલો **Reward** આપતા રહેવાની આદત પાડો. આમ કરવાથી તમારા ઉત્સાહ અને પ્રેરણા જળવાય રહેશે. અભ્યાસમાં એકાગ્રતા વધશે.

જ્યારે નિષ્ફળતા સ્વીકારી લેનારને, હાર માની લેનારને માર્ગમાં અડચણો અને અડચણો જ દેખાય છે ત્યારે સફળતા માટે કહુંબદ માણસને અડચણો વચ્ચે પણ માર્ગ દેખાતો હોય છે.

૭. હુમેશા તૈયાર રહો.

અભ્યાસ માટે હુમેશા તૈયાર રહો. પુરા જોશથી, ઉત્સાહથી અભ્યાસ કાર્યનો પ્રારંભ કરો. અભ્યાસ દરમિયાન વારંવાર અટકો નહિ, ઉભા થાવ નહિ. પૂરી તૈયારી સાથે બેસો. ખાસ કરીને અભ્યાસ માટે જરૂરી બધ્યી સાધન સામગ્રી લઈને બેસો. તેના માટે વચ્ચે વચ્ચે અટકવું પે, ઉભા થંકવું પે એ એક પ્રકારનો વિક્ષેપ છે. વિક્ષેપ એકાગ્રતામાં ભંગ પડે છે. તમે અભ્યાસનું સાતત્ય ગૂમાવો છો. બીજું પાણીની બોટલ, હળવો નાસ્તો પણ સાથે રાખો. ટૂંકમાં અભ્યાસ દરમિયાન નાના વિક્ષેપો અવરોધક ન બને તેની કાળજી લેવો.

૮. આસપાસના પર્યાવરણને તપાસો.

અભ્યાસના સ્થળની પરિસ્થિતિ તપાસો. ખલેલ, ધોંઘાટની પરિસ્થિતિ રાખો.

અભ્યાસ માટે બેસો ત્યારે હળવા રહો. ચુસ્ત કપડા ન પહેરો. મેલા કપડા ન પહેરો. થોડા ઢીલા હળવા સ્વચ્છ કપડા પહેરો. પૂરતા હવા ઉજાશની ખાતરી કરો. એકાગ્રતા ન જળવાતી હોય તો અભ્યાસ શરૂ કરતા પહેલા થોડીવાર માટે પંખાનો અવાજ, પક્ષીઓના અવાજ કે હળવા ગીત સંગીત પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરવાની આદત પાડો. આસપાસના પર્યાવરણની અડચણો કાયમી હોય તો અભ્યાસનું સ્થળ બદલો. અડચણો હંગામી હોય તો સમય બદલો. કાર્યનો પ્રવૃત્તિનો પ્રકાર બદલો. આણગમો કે ગુસ્સો કરવાથી કશું થશે નહિ. ઉલટાના તમે અજ્ઞો અનુભવશો. જે બાબતો આપણા હાથમાં હોય, આપણા નિયંત્રણમાં હોય તેને ધ્યાનમાં રાખી બદલાવ કરવામાં જ શાશ્વપણ છે.

૯. ‘શા માટે પત્રક’ બનાવો.

કેટલીકવાર અભ્યાસ દરમિયાન મન આમતેમ ભટકતું હોય છે. પરિણામે એકાગ્રતા જળવાતી નથી. સમયનો બગાડ થાય છે, સમયનો વ્યય થાય છે. આમ ન થાય તે માટે શા માટે પત્રક **Why Sheet** બનાવો. તેમાં મારે અભ્યાસ શા માટે કરવો જોઈએ? મારા અભ્યાસ કરવાથી સિવાય કોણે કોણે લાભ થશે? આ પ્રશ્નોનો ઉત્તરો નોંધો. તેની ભવિષ્યમાં થનાર અસરો નોંધો. જેમેકે સારા માર્કસ મળશે, તીંચા ટકા મળશે, મેરીટમાં આગળ આવીશ. ડોક્ટર, એન્જિનીયર, આકટિક, મેનેજર, ચાર્ટર્ડ એકાઉન્ટન્ટ, પ્રોફેસર, શિક્ષક,

બીજનેસ મેન થવાના સ્વખા સાકાર થશે. જીવનના નક્કી કરેલાં ધ્યેયો સિદ્ધ થશે. પરિવારને ગૌરવ પ્રદાન થશે. પરિવારને આર્થિક રીતે મદદ રખ થઈ શકીશ. ગુણવત્તા યુક્ત જીવન ધોરણ પ્રસ્થાપિત થશે. સમાજ સેવા, રાષ્ટ્રીય સેવા કરી શકીશ. વગેરે.

આ પત્રકને તમારા સમય પત્રકની નીચે વિપકાલી દો. અભ્યાસ શરૂ કરતાં પહેલા સમય પત્રક સાથે શા માટે પત્રકની નોંધ વાંચો. જે તમને તમારા અભ્યાસમાં એકાગ્ર થવામાં પ્રેરણ પૂરી પાડો. જ્યારે જ્યારે અભ્યાસમાંથી મન હટી જાય ત્યારે શા માટે પત્રક વાંચો.

૧૦. તાકીદના કામ પહેલા કરો.

અભ્યાસમાં પ્રારંભ કરતા સમય જતાં એકાગ્રતા ઘટતી જતી જોવા મળે છે. આથી તમારે એ નક્કી કરી લેવું પેડ કે શું શું અગત્યનું છે? શું શું અધરું છે, કિસાન છે? શું શું વધુ સમય લેશે? આ બધી બાબતો ધ્યાનમાં લઈ તેમનો વારો પહેલા લેવો જોઈએ. અભ્યાસની શરણાત્માં એકાગ્રતા વધુ હોય છે. આવા કાર્યો સરળતાથી ઓછાં સમયમાં પુરા થાય છે. આથી મનમાં ધારી જ રાહત થાય છે. કાર્ય કર્યાનો સંતોષ થશે. પછીથી કરવાનાં હુણવા સરળ કાર્યોમાં પણ એકાગ્રતા જળવાતી જોવા મળશે.

૧૧. યોગ, ધ્યાન, કસરત કરો.

શ ૨ રી ૨ મ ૧. રૂધિરાલિસરાણની કિયાને કારણે શરીરના અંગોને ઓકિસઝન મળતા તેઓ સક્રિય રહે છે. મગજ ને જે મ ઓકિસઝન વધુ માત્રામાં મળે તેમ તે વધારે સંજ્ઞાગ - તેજ બને છે. જે સ્મૃતિ વધરવામાં, યાદદાસ્ત વધારવામાં ઉપયોગી બને છે. સવારે યોગ, ધ્યાન અને હળવી કસરત કરવાથી મનની એકાગ્રતા વધે છે. જો વધુ સમય ફાળવી શકાય તેમ ન હોય તો શાંતિથી બેસીને ઊંડા શ્વાસ લઈ થોડી વાર રોકી (મનમાં ૧, ૨, ૩, ૪, ૫ બોલી) મોઢા વેદ બાલાર કાઢો. આ કિયા પાંચ દસ મિનિટ માટે કરો. શક્ય હોય તો સૂર્ય નમસ્કાર આસન કરતાં શીખો. બધા આસનોમાં તે ઉત્તમ આસન છે. તેનાથી શરીરના તમામ અંગોને સક્રિય થાય છે. પંદર વીસ મિનિટ માટે હળવી કસરતો કરો. સવાર સાંજ થોડું ચાલવાનું રાખો.

અને અંતે,

સવારે વહેલા ઉઠવાની આદત પાડો. ઉઠાની સાથે ઈશ્વરનો આભાર માનો. જીવ માત્રાના કલ્યાણની પ્રાથમા કરો. અભ્યાસની શરણાત્માં કરતાં પહેલા શાંતિથી બેસો. મનને શાંત કરો. ઊંડો શ્વાસ લો. ઈશ્વરનું સ્મરાણ કરી કાર્યનો પ્રારંભ કરો. જાત પર શ્વર્દ્રા રાખો. આન્ત્રવિશ્વાસ બનાવો રાખો. યાદ રાખજો, ઉત્તમ કાર્ય કરવા માટે સાચો સમય ક્યારેય હોતો નથી. ઉત્તમ કાર્ય કોઈ પણ સમયે શરૂ કરી શકાય છે. એમ કરતાં તમને કોઈ જ રોકી શકે નથિ.

દલાઈલામા કહે છે તેમ, જ્યારે તમે બોલો છો કે વાત કરો છો, ત્યારે તમે જે કંઈ આણો છો તેનું જ પુનરાવર્તન કરો છો. પણ જ્યારે તમે સાંભળો છો ત્યારે કંઈક નવું શીખો છો. મનની એકાગ્રતા તમારી સાંભળવાની ક્ષમતા વધારે છે.



પ્રાથમિક શિક્ષણમાં ગુણવત્તા વધારવા શું કરી શકાય ?

નટવર આહલપરા



જેમ મજબુત, ટકાઉ અને સુંદર મકાન બનાવવા ગુણવત્તાવાળા ઈટ, ચુનો, સિમેન્ટ, રેતી, સણિયા, પથ્થર, લાકું અને લોખંડ જોઈએ, ઉપરાંત કોન્ટ્રાક્ટર, બિલ્ડર, કિડિયા, દાડિયા, વ. ગુણવાન હોય તો જ મકાનની સુંદરતા, મજબુતાઈ, ટકાઉપણું અને લાંબુ આયુષ્ય જગ્યાવાય છે. આ બધું જગ્યાવવા મકાનનો પાયો મજબુત હોવો જોઈએ.

આંબા ઉપર કેરીઓ પાકેલી અને મીઠી ત્યારે જ આવે છે જ્યારે આંબાવાડિયાના ઝેડૂતે આંબાઓને યોઝ્ય માત્રામાં તડકી, છાંધો, પાણી, ખાતર વ.આપીને માવજત કરી હોય છે.

અહીં પ્રાથમિક શિક્ષણમાં ગુણવત્તા વધારવા સરકાર, માતા-પિતા, વિદ્યાર્થી, શિક્ષક, આચાર્ય દ્વારા વિવિધ પ્રકારની માવજત જરૂરી છે.

(૧) સૌ પ્રથમ માતા-પિતા શું કરી શકે ?

પોતે ગુણવાન, સંસ્કારી ન હોય તો ગુણવાન અને સંસ્કારી બનવા પ્રયત્ન કરે, સાથોસાથ પોતાના સંતાનોને ગુણવાન, સંસ્કારી અને શિક્ષિત બનાવે.

ઓછામાં ઓછો એક કલાક આપે. સંતાનની માત્ર નોટબુક્સ જુએ, માથે હાથ ફેરવે. વાંસા ઉપર શાબાશી આપે. અભિનંદન આપે.

ભલે લગ્ન, સગાઈ, મરણ, બેસાણાં-ઉઠમણાંમાં, રીસેપ્શન, પાર્ટીની ફંક્શનમાં જોઈએ પણ સંતાનની શાળાએ વાલી મિટિંગમાં જોઈએ. વર્ગ શિક્ષકને અને આચાર્યને મળીએ.

સંતાનોનાં વર્તણૂક, રીત-ભાત, હાવભાવ, શોખ, શચિને તપાસવી જોઈએ.

સંતાનોની ભાશાવામાં એકાગ્રતા વધારવા માટે તેને ચિત્ર, કસરત,



રમતગમત, સંગીત અને કળામાં રસ લેવડાવીએ.

સંતાનોનાં ઉજ્જ્વળ ભવિષ્ય માટે બચત કરીએ.

આપણા મોજશોખ અને વ્યસનનોને, આપણા ઈચ્છાઓને પોષીએ છીએ બાળકના પુસ્તકો વિનામૂલ્યે મેળવવા, ફીની સહાય લેવા દોડીએ છીએ તેના કરતાં આપણા મોજ-શોખ, બિનજરસી ખર્ચા ઘટાડીએ.

સંતાન મજૂરીએ ન શોભે પણ શાળાએ શોભે તેમ માતા-પિતાએ ધ્યાન રાખવું જોઈએ.

પિતાઓ જ્યાં-ત્યાં, પાનના ગણે કે મિત્રો સાથે વધુ સમય

પસાર કરે તેના કરતા સમયસર ઘરે પહોંચીએ સંતાનો સાથે ગાળે તો સંતાનો કેટલા રાણ થાય. પિતાની ભૂમિકા પણ માતા જેટલી જ મહત્વની છે.

સંતાનોની કાલી ઘેલી વાતો, તેમના વિચારો સાંભળવાથી માતા-પિતાને સંતાનોનાં માનસનો ઝ્યાલ આવશે.

માતા-પિતાએ પોતાનાં સંતાનો પ્રેમ, હુંક આપવા જોઈએ અને પ્રેરક, રમવું જોઈએ, પ્રાર્થના ગવડાવવી જોઈએ.

ખાસ તો માતા-પિતાએ, ‘મને ટાઈમ નથી’ એવો દંબ ન કરવો જોઈએ. પાછલું આયુષ્ય સુધારવું હોય તો માતા-પિતાએ પોતાના સંતાનો માટે રોજ એક કલાક તો ફાળવવો જ જોઈએ.

ચિત્રપોથી, રંગપેટી, રસપ્રદ પુસ્તકો, વાર્તાઓના પુસ્તકો જીમછિને, પરિણામ સમયે આપવા જોઈએ. પિત્જા, ચોકલેટ, નિશાળ પાસે મળતાં વાસી ખોરાક કરતાં ઘરેથી જ ભલે સાઢો પણ પોષિક નાસ્તો આપવો જોઈએ.

ગુણ, સંસ્કાર, રાષ્ટ્રોભે, ભાગુભાવ, સેવા-ભાવના, સુટેંબો ઘરેથી

જ માતા-પિતા આપી શકે કારણ વધુમાં વધુ સમય સંતાનો ઘરમાં માતા-પિતા સાથે રહેતા હોય છે. શાળામાં જવાનું ગમે પણ શાળા છોડવાનું ન ગમે તે માટે પ્રોત્સાહન આપવું જોઈએ.

(૨) શિક્ષકો ગુણવત્તા સુધારવા શું કરી શકે ?

ખુબ સારો પગાર મળે છે તેનો સંતોષ માની પોતાને મળેલું કર્તવ્ય નિષ્ઠાપૂર્વક, પ્રમાણિકતાથી નિભાવવું જોઈએ, એટલે કે શિક્ષકધર્મ યોગ્ય રીતે બજાવવો જોઈએ.

નવું નવું સંશોધન, વર્ગમાં પોઝિટિવ ચર્ચા કરવી જોઈએ.

તેજસ્વી વિદ્યાર્થીઓને બિરદાવવાની સાથે નબળા વિદ્યાર્થીઓને પ્રોત્સાહન આપવું જોઈએ.

વર્ગમાં વિદ્યાર્થી સામે ગુંડકા, માવો, ફકી કે પાન ન ખાવા જોઈએ, અને મોબાઈલનો ઉપયોગ પણ ન કરવો જોઈએ.

ફરજના ભાગણે પોતાનો ધર્મ છે એમ માની ખંતથી, ધગશથી, કંટાખા વિના વિદ્યાર્થીઓને ન્યાય મળી રહે તે રીતે પ્રશ્નપત્રો સમયસર ચયાસીને પરિણામ પણ સમયસર આપવું જોઈએ.

પ્રેમથી ભાગાવીએ જેથી વર્ગમાં શિસ્તના પ્રશ્નો જ ન ઉદ્ભવે.

વર્ગમાં બે-ત્રણ મિનિટ પ્રાર્થના ગવડાવો જેથી વિદ્યાર્થીનું મન, શાંત એકાગ્ર બનશે.

વર્ગમાં લાકડી લઈને જવાની જ જરૂર ન પડે તેવી છાપ ઊભી કરો. ગુસ્સામાં શું પરિણામ આવશે તેનો જ્યાલ રહેતો નથી. કોથ, ગુસ્સો શિક્ષક જ કરે પછી વિદ્યાર્થીનું શું કહેવું ?

વિદ્યાર્થીઓને તેઓબો, મૂર્ખા, બામ, નાલાયક જેવા શબ્દોથી નવાજવાને બદલે સારી ભાષામાં મીઠાશથી બોલાવો.

વર્ગમાં સમયસર પહોંચવું જોઈએ અને પિરિયડ પુરેપુરો લેવો જોઈએ. વર્ગમાંથી વહેલા ન નીકળવું જોઈએ.

વર્ગમાં વિષયને અનુશૃંખ જ વાત કરવી જોઈએ. હા, આચરણ, મૂલ્ય, સંસ્કાર, ગુણની પ્રોત્સાહક ચર્ચા કરવી. આડી અવળી, બિનજરી વાતો ન કરવી જોઈએ.

પ્રાથમિક ધોરણના બાળકો નાના, કુમળા છોડ છે. શિસ્ત, સંસ્કાર અને ભાગુતરના પાઠ ભાગાવવા જોઈએ.

ગામડાના વિદ્યાર્થીઓને ભાગાવામાંથી રસ ઉઠતો જાય છે તેનું કારણ શોધવું જોઈએ.

શિક્ષક માથામાં તેલ નાખી વાળ વ્યવસ્થિત હોળવા જોઈએ. વખ્તો તેના વ્યક્તિત્વને અનુશૃંખ પહેરવા જોઈએ. આળસ ન મરડવી જોઈએ.

શિક્ષકે વિદ્યાર્થીની એકાગ્રતા વધારવા ચિત્ર, સંગીત, કસરત, ઈતર વિષય પણ સરસ રીતે શોખવવા જરૂરી છે.

શિક્ષકોનો અવાજ કર્ણપ્રિય હોવો જોઈએ. તેનું વર્તન ભિતભાખી

હોવું અનિવાર્ય છે.

શિક્ષકોએ બોલવામાં ભાષાની ભૂલો ન કરવી જોઈએ.

વર્ગમાં વિદ્યાર્થી સામે ઊભા રહીને, તેમની વચ્ચે જઈને પણ ભાગાવી શકાય.

વર્ગમાં શિક્ષકે પોતાનું પુસ્તક, ડસ્ટર, ચાક સાથે લઈ જવા જોઈએ.

(૩) આચાર્ય શ્રી ગુણવત્તા માટે શું કરી શકે ?

શિક્ષકો, વાલીઓ અને વિદ્યાર્થીઓની દર મહિને મિટિંગ કરી એક મેના વિચારો જાણવા જોઈએ.

શિક્ષકોની વધુ સક્ષમા માટે શાળામાં તાલીમ રાખવી જોઈએ. જુદા જુદા વિષયના વક્તાવોને બોલાવવા જોઈએ.

જેમ શ્રેષ્ઠ શિક્ષકોને એવોડ આપાય છે તેમ દરેક શાળાએ શ્રેષ્ઠ વિદ્યાર્થીઓને એવોડ આપવા જોઈએ.

શાળાના ઉત્સવોમાં, સમારોહમાં આવનારા મહેમાનો ભૂલો ચ્યું પણ કુમળા બાળકોની સામે આંતકવાદ, ભ્રાણચાર, બળાત્કાર, વ્યભિચાર જેવા નકારાત્મક વિષયોની વાત ન કરે પરંતુ સકારાત્મક વિષયોની વાત ન કરે પરંતુ સકારાત્મક વાત કરે તોવી સૂચના આચાર્ય વક્તાને, મહેમાનને આપી દેવી જોઈએ.

શાળામાં વૃક્ષારોપણ, રમતગમત, ચિત્ર, સંગીત, સાહિત્ય, વિજ્ઞાન, સામાન્ય જ્ઞાન, કાફ્ટસ વ. ની પ્રવૃત્તિઓ કરવાથી છાત્રોનું ઘડતર વધુ સરું થશે.

પુસ્તક પ્રદર્શન, વાર્તા કથન, કાવ્યગાન પણ કરવા જોઈએ. જ્યેદ બાઈ રોજ નવા નવા વિચારો છાત્રો પણે લખાવવા જોઈએ.

ઉત્તમ, ઉમદા, ખૂબજ લોકપ્રિય, કર્ણપ્રિય કઢ્ય સ્પર્શી પ્રાથનાઓ ગવડાવવા થી વિદ્યાર્થીની અભ્યાસમાં રચી વધશે.

લાયબ્રેરી, પાણીની ઓરડી, શાળાનું મેદાન, વર્ગિંડો, ઓફિસ, પ્રોયોગશાળા સ્વચ્છ રાખવા જોઈએ.

આચાર્યો સારું વાંચન, સારા વિચારો અભિયાન શાળામાં ચલાવી વિદ્યાર્થીઓને અસરકારક ઉપયોગી વાજબી કિમતે નાની પુસ્તિકાઓ આપતા રહેવી જોઈએ.

કવિ સુંદરમની પંક્તિઓ પ્રાથમિક શિક્ષણમાં ગુણવત્તા વધારવા માર્ગદર્શક છે.

કોઈક તો કરવું પડશેને ભાઈ,

કાંઈક તો કરવું પડશેને ભાઈ,

આ કેવી છે તામસ હરીફાઈ ?

બાલક, પાલક, ચાલક અને સંચાલક સૌ આજે જ, અત્યારેજ, આક્ષાળ ગુણવત્તા વધારવા માટે ચિંતન કરીએ અને અમલ પણ કરીએ પછી જોઈએ ઉક્ખ્ખળ આવતી કાલને !



ઓનલાઈન શિક્ષણ કરા બાળકનું દસ્તર ?

ડૉ. પ્રશાંત અંબાસાણા



પ્રવર્તમાન સમયમાં સમગ્ર વિશ્વ પર આવેલી આઇટ ડેરોના (COVID-19)એ માનવીનાં જીવન જીવવા પ્રયેના દાખિકોણમાં પરિવર્તન કરવાનું અનિવાર્ય બનાવ્યુ છે. જેમાં બાળકોથી માંડીને અભાલ વૃદ્ધો સુધીનાં તમામ વયજૂથના લોકો પોતાની રોજિંદી દિનવર્યમાં અનુકૂલન સાધતાં જોવા મળે છે. સૌ પોતપોતાની કક્ષા પ્રમાણે કાર્યપ્રણાલી કરે છે. જેમાં સૌથી વધુ પ્રભાવિત જો કોઈ ક્ષેત્ર હોય તો તે શિક્ષણનું છે. વર્તમાન સમયમાં શિક્ષણની પ્રક્રિયામાં વાલો અંતિમ અપેક્ષાઓ પ્રમાણે ટેકનોલોજી દ્વારા શિક્ષણ આપવાની પ્રથાનો પ્રારંભ થતો જોવા મળ્યો છે. જેના દ્વારા બાળ ટેકનોલોજીનાં માદ્યમથોર્યો વિષયને અનુશૃંખલાના અંકદર્શનાં, ખ્યાલો બાળક જરૂરથી સમજ શકે.

ઓનલાઈન શિક્ષણથી માહિતીનાં આદાનપ્રાણ કરવાની પ્રક્રિયા ઉત્તમ રીતે થઈ શકે એ બાબત નિર્વિવાદ છે. પરંતુ એમાંથી બાળઘડતરની પ્રક્રિયા થશે અથવા તો થાય છે? એ દિશામાં પણ ચિંતન કરવું જરૂરી બની જાય છે. ઓનલાઈન શિક્ષણમાં પાયાના કૌશલ્યો (શ્રવણ, વાચન, લેખન, અને ગણન) ખીલવવાની તક સંપૂર્ણપણે મળતી



નથી. વળી મોટેભાગે બાળક આ પ્રકારની શિક્ષણ પ્રણાલીથી અવગત ન હોવાને લીધે તેને સ્વીકારવામાં પણ અસમંજ્સ અનુભવે છે. માત્રને માત્ર એક કિયાકાં થતો હોય તેવું જોવા મળે છે. બાળઘડતરની જવાબદારીમાં આપણે ક્યાંક બાળકો સાથે અન્યાય તો નથી કરતાં ને? એ પર વિચારવું પડે. ટેકનોલોજીનાં માધ્યમથી ઓનલાઈન શિક્ષણ કદાચ Higher Educationમાં વધુ ઉપયોગી બને પરંતુ શાળા કક્ષાએ એક Reference Material તરીકે તેને રજૂ કરવામાં આવે તો તે વધુ આશીર્વાદરૂપ બને.

મોટાભાગની શાખાઓ માં નિર્ધારિત સમયે વિવિધ Mobile Applicationનાં માધ્યમથી બાળકોને Online કરવામાં આવે છે. રજૂ આતનું માધ્યમમાં વિડીઓ

કિલ્પ અને તેને આનુસંદિક વિષયવસ્તુની પ્રકારણ સ્વરૂપે રજૂઆત કરવામાં આવે છે. Exercise Online અને Offline આપવામાં આવે છે, અંતે Home Work સ્વરૂપે માહિતીનું દ્રઢીકરણ કરાવવામાં આવે છે. સમય જતા ઓનલાઈન ક્ષોટી આપવામાં આવે છે. આ સમગ્ર પ્રક્રિયામાં શિક્ષણનું પાયાનું તત્ત્વ કે જે બાળકોની સર્જનાત્મકતા, વિચાર રજૂ કરવાની તક, તેમજ તેને આનુષ્ઠાનિક બાબતો

તરફ હુલ્કશ સેવવામાં આવે છે. આ પ્રકારની ઓનલાઈન શિક્ષણ પદ્ધતિથી બાળકમાં માહિતીનું Transmission થાય છે પરંતુ માહિતી જ્ઞાનમાં પરિવર્તિત થતી નથી.

ઓનલાઈન શિક્ષણમાં માહિતી રજૂ કરનાર એટલે કે શિક્ષક પણ પોતાની રજૂઆત ઓફલાઈનમાં જે રીતે કરે તે રીતે કરી શકતા નથી. સ્કીન પર માત્ર માહિતીની રજૂઆત થાય છે. પરંતુ તેની અસરકારકતાનું માપન કરવામાં મુશ્કેલી પડે છે. આમ જોવા જરૂરે તો ઓનલાઈન શિક્ષણથી બાળકનાં ઘડતર કલ્પના જ થઈ શકે વાસ્તવિકતા કાંઈક અલગ છે. સમાજમાં રહેતા તમામ લોકો પાસે ઓનલાઈન શિક્ષણ માટે અનિર્વાય એવી ઈન્ટરનેટની સુવિધા પણ ઉપલબ્ધ હોતી નથી. ત્યારે ઓનલાઈનનાં વિકલ્પ તરીકે જીવન ઘડતરમાં ઉપયોગી એવું મૂલ્ય શિક્ષણ તેમજ પુસ્તકોનું વાંચન, જીવનચરિત્ર તેને અનુસ્પાન વિડીઓનું નિદર્શન પણ સાચા અર્થમાં ખૂબ ઉપયોગી નીવડી શકે. પ્રત્યેક બાળકનું એક અલગ વ્યક્તિત્વ હોય છે તેની પોતાની પણ એક દુનિયા છે તેનાં પોતાના વિચારો છે અને તેને માર્ગદર્શિત કરવાનું કાર્ય મારા, તમારા અને આપણા સહૃદાના હૃથમાં છે, ત્યારે તેમાં આપણી ભૂમિકા એક Facilitator તરીકેની હોય તે ઈચ્છનીય છે. બાકી ઓનલાઈન કે ઓફલાઈન શિક્ષણથી વંચિત બાળક પણ પોતાના જીવન દરમિયાન જીવનજરૂરી વસ્તુઓની માહિતી કોઈપણ સ્તોત દ્વારા શીખી જ લે છે એટલે બાળક પોતાની વયક્ષણ પ્રમાણે પોતાની આસપાસનાં પર્યાવરણમાં, સફળ વ્યક્તિત્વોનાં સંવાદો - વાર્તાલાપોમાંથી, ટેલીવિઝન, અખબારો, સામયિકો, તેમજ સંદર્ભ સાહિત્યમાંથી હંમેશા શીખતો જ હોય છે ઓનલાઈન થવું જરૂરી નથી. તેને યોગ્ય પ્લેટફોર્મ આપવામાં આપનું યોગદાન મળે તો સોનામાં સુગંધ ભળે જેવું કામ થાય. ઓનલાઈન શિક્ષણની વિચારધારાનાં પ્રભાવથી દુર જવાનો કોઈ હેતુ નથી પરંતુ બાળકને ભવિષ્યમાં પણ જો આ જ માધ્યમથી શિક્ષણ આપવામાં આવે તો તે બાળકને પૂર્ણ રીતે પ્રક્ષલ્પિત થવામાં કયાંક ઓનલાઈન શિક્ષણની સાથોસાથ ઓફલાઈન (બાળક સાથે વાર્તાલિપિ) થવાનું ભુલાય નહિ તે જોવું. માટે બાળક સાથે બાળક બનીને બાળપણનાં દિવસોની યાદ કરવાનું મહત્વ કદાચ ઓનલાઈન શિક્ષણ દ્વારા બાળકનાં ઘડતર જેટલું જ અગત્યનું સાબિત થઈ શકે તેમ છે. તો ચાલો ઓનલાઈન થવું છે ને ?....

- ડૉ. પ્રશાંત અંબાસણા, લેક્ચરર જિલ્લા શિક્ષણ અને તાલીમ ભવન, રાજકોટ

ખંતબ્ય

વિશ્વકર્મા યુવક મંડળનું સંગઠન સમગ્ર ગુજરાતમાં ફેલાયેલું છે, આપણા સમાજની ઘણી સરસ મેળેઝિનો પણ ચાલે છે, આપણા સમાજના ઘણા હોદેદારો સેવાભાવી સ્વભાવ ધરાવે છે, આ સિવાય સમાજના સૌ સેવાભાવી યુવાનોને એક નાની વિનંતી કરું છું, કે જેમ સ્પર્ધાત્મક પરીક્ષા માટે, જેમ દરેક તાલુકા મધ્યેકે કલાસ ચલાવો છો ! એવી જ રીતે પાસપોર્ટ કઢાવવા, વિદેશમાં વસવાટ કરવાના માર્ગદર્શન, કયા કયા દેશમાં વિદ્યાર્થી ભાણવા જરૂર કારકિર્દી બનાવી શકે ? કયા દેશમાં રોજગારની તકો સારી છે ? આ સમયમાં ધો ૧૦ અને ધો ૧૨ નું પરિણામ આવેલું છે , તો કયા અભ્યાસ કર્મમાં જોડવું ? આપણા દેશમાં નવી રોજગારની તકો વિષે અને સમાજની એકતા, સમાજ ની સંસ્કૃતિ અને સંસ્કાર જગ્યાવાય અને રાષ્ટ્રપ્રેમ વધે તેવી ગામે ગામ, દરરોજ સાંજે સ્થાનિક શિક્ષિત યુવાનો, સમાજ સેવકો અને નોકરી, ધંધો કરતા મિત્રોને સાથે રાખી જુંબેશ ચલાવવા વિનંતી કરું છું , જેમ સ્પર્ધાત્મક પરીક્ષાની જુંબેશ એક દશકમાં, સમાજમાં પરિણામ લાવી શકશો, તેમ આવનાર ભવિષ્યમાં સમાજને દુનિયાના નકશામાં કડવા પટેલ, લેઉવા પટેલ સમાજની જેમ, વિશ્વકર્મા પરિવારને પણ એક ગૌરવશાળી સમાજના નકશામાં સ્થાન અપાવરો, મારી આ વિનંતી ગમે તો ગામે ગામ સમાજના યુવાનો સ્થાનિક લેવલે જુંબેશ ચલાવો એવી વિનંતી.

**વિરલ ગજરી (વડેચા)
દેનું એવીઅશન**

સમસ્ત વિશ્વકર્મા સમાજ મેરેજ બ્યુરો

ગુજરાત, સુથાર, મેવાડા, વૈશ્ય, લુહાર સુથાર, પંચાલ, પંચોલી ગુજરાતી સુથાર, ચુવક-ચુવતી, વિધવા-છુટાછેડા, કુંવારા ભણોલા-ઓછુ ભણોલા બાયોડેટા આવકાર્ય

**આપની સંપૂર્ણ વિગત તથા ફોટોગ્રાફ
ભોકલી જીવનસાથીની પસંદગી મેળવો.**

: આપની સંપૂર્ણ વિગત માટે ફોન કરો :

હસમુખ વડગામા - ૯૮૨૪૧ ૮૨૯૦૧

વિશાખા ગજરી - ૯૮૭૯૮ ૮૨૯૦૧

જી-૨, શ્રીજી એપાર્ટમેન્ટ, નેશનલ હેન્ડલુમ પાસે,
લો ગાર્ડન, એલસીબીજ, અમદાવાદ-૩૮૦૦૦૬.

Balaji Creation

Spe. School :
Uniform, Bags,
Shoes Merchant



All Type
Hand Tools &
Spanner Set
Supplier

BPCL
Uniform
Merchant



સમય આવ્યો ઇ એકલાંદ્ય બનવાનો...!!!

પ્રો. (ડૉ.) બાવિક પંચાસરા



છેદ્ધા ઘણા સમયથી સમગ્ર વિશ્વ Covid ૧૯ની ગંભીરકટોકટીમાંથી પસાર થઈ રહ્યું છે, અને ઓછેવતે અંશે દરેક દેશો તેનો ભોગ બન્યા છે. આ મહામારીની ઘણીબધી ગંભીર અસરો પડી છે. આર્થિક રીતે તો અર્થતંત્ર પાયમાલ થયું જ છે, પરંતુ અન્ય ઘણાં ક્ષેત્રો પર તેની વિપરીત અસરો પડી છે. અને વર્તમાન સ્થિતિ ધ્યાને લેતા આ અસરો લાંબો સમય ચાલશે તે નિશ્ચિત છે. જો શિક્ષણ ક્ષેત્રની વાત કરવામાં આવે તો તેના પર આ મહામારીની અસરો દેખીતી રીતે પ્રતિકુળ પડી છે. કારણે છેદ્ધા બે મહિના જેટલા સમયથી સ્કૂલો, કોલેજો અને ટ્યુશન કલાસ બંધ છે.

પરીક્ષાઓ રદ થઈ છે અને હજુ શિક્ષણ કાર્ય ક્યારે ચાલુ કરવું તે મુદ્દે UGC, AICTE અને શિક્ષણ વિભાગ વચ્ચે અસમંજસતા પ્રવર્તી રહી છે.

પરંતુ જ્યારે એક રસ્તો બંધ થાય ત્યારે બીજા રસ્તા ખુલી જતા હોય છે, તે અનુસાર આ સમયે અભ્યાસ ચાલુ રાખવા માટે નો અન્ય રસ્તો છે ઓનલાઈન શિક્ષણ. આમ તો ઓનલાઈન શિક્ષણનો ટ્રેન્ડ છેદ્ધા ઘણા વર્ષોથી અમલમાં છે, પરંતુ તે તરફ લોકોનો ઝુકાવ ઓછો



હતો. કારણે સૌ વર્ષોથી ચાલી આવતી કલાસરૂમ શિક્ષણ પદ્ધતિથી જ ટેવાયેલા હતા. પરંતુ પેલી કહેવત છેને, કે "Necessity is the mother of invention", તેની જેમ અન્ય કોઈ ઉપાય રહેતા શિક્ષણ જગત અંતે આ તરફ વળ્યું છે. ઘણી બધી સ્કૂલ / કોલેજોએ લાઈવ વિડીયો કલાસના પ્રયોગ ચાલુ પણ કરી દીધા છે. તે ઓ પોતાના વિદ્યાર્થીઓને ઘર બેઠા ચોક્કસ સમયે લાઈવ વિડીઓ કલાસ દ્વારા અભ્યાસ કરાવી રહ્યા છે. જોકે દરેક સ્કૂલ કે કોલેજો માટે આ શક્ય નથી. પરિણામે એવું પણ જોવા મળે છે કે ઘણા પેરેન્ટ્સ પોતાના બાળકોના અભ્યાસ

માટે ચિંતિત છે.

પરંતુ 'જહાં ચાહ, વહાં રાહ' એ ઉકિત મુજબ જે લોકોને અભ્યાસ કરવો જ છે, તેમને આવી કોઈ સમસ્યાઓ નાદી નથી. હાલ કું ઓનલાઈન અભ્યાસ માટે અનેક યુટ્યુબ ચેનલ્સ તથા વેબસાઈટ કાર્યરત છે. લાઈવ વિડીયો અને ઓનલાઈન અભ્યાસ વચ્ચે તફાવત છે. લાઈવ વિડીયોમાં શિક્ષક અને વિદ્યાર્થી ચોક્કસ સમયે સામસામે બેસીને કલાસરૂમની જેમ જ અભ્યાસ કરે છે. બસે પક્ષે

Communication થઈ શકે છે. જ્યારે ઓનલાઈન વિડીઓમાં વિડીઓ પહેલેથી રેકૉર્ડ હોય છે. યુટ્યુબ કે તેના જેવા અન્ય માધ્યમોનો ઉપયોગ કરી વિદ્યાર્થીઓ પોતાને ગમતા કોર્ષ અથવા વિષયો પસંદ કરીને પોતાના સમયે અને અનુકૂળતાએ ઘેર બેઠા અભ્યાસ કરી શકે છે.

પરંતુ એક સિક્કાની જેમ બે બાજુ હોય, તેમ ઓનલાઈન કોર્ષના ફાયદાઓની સાથે થોડી મયાર્દાઓ પણ છે. મુખ્ય મયાર્દા અહીં One Way Communication ની છે. એટલે કે વિદ્યાર્થીને કોઈ પ્રશ્ન હોય તો તે કલાસરૂમની જેમકે લાઈવ વિડીયોની જેમ હાથ ઊંચો કરીને પૂછી શકતો નથી. પરંતુ હા, તે ધારે તેટલી વખત એક વિડીઓ જોઈ શકે છે. અને સૌથી મોટો ફાયદો છે કે તે સૌને પરવરે છે. કારણકે હાલ ઘરોઘર સ્માર્ટ મોબાઈલ અને ઈન્ટરનેટ તો છે જ, અને આજની પેઢીના બાળકોને તેનો ઉપયોગ પણ સારી રીતે આવે છે! થોડી મયાર્દાઓ છતા હાલમાં ઓનલાઈન શિક્ષણ એ જ સલામત અને સલાહભર્યો રસ્તો છે. શિક્ષણ તજજ્ઞો તો એવું માને છે, કે Covid 19 મહામારી પછી ઓનલાઈન શિક્ષણનો વ્યાપ ખુબ વધવાનો છે, કારણકે હવે વધારે ને વધારે લોકો Work from home ની જેમ Study from homeનો હાથવંગો, સસ્તો અને સલામત રસ્તો અપનાવશો, આથી આ રીતે પણ વિદ્યાર્થીઓએ આવનારા સમય માટે તૈયાર રહેવું પડશે. ટૂંકમાં કહીએ તો સમય અત્યારે અર્જુન નહિ, પણ એકલબ્ય બનીને અભ્યાસ કરવાનો છે. ..!! પણ અભ્યાસ અટકવા દેવાનો નથી. Happy Learning!!!

યુટ્યુબ ચેનલ Prof Bhavik Panchasara



Prof Bhavik Panchasara

મહામારીના આ સમયમાં વિદ્યાર્થીઓ ઘેર બેઠા અભ્યાસ કરી શકે તે હેતુથી પ્રો.(ડૉ.) ભાવિક પંચસરાએ એક યુટ્યુબ ચેનલ Prof Bhavik Panchasara શરૂ કરી છે. આ ચેનલમાં તેઓ એકાઉન્ટન્સી વિષયના બેઝીક લેવલથી શરૂ કરીને માસ્ટર લેવલ સુધીના અભ્યાસક્રમના વિડીઓ લેક્ચર્સ અંગેજ તથા ગુજરાતી માધ્યમમાં સંપૂર્ણ માર્ગદર્શન સાથે મૂકી રહ્યા છે. આ ઉપરાંત વિદ્યાર્થીઓને પ્રેરણા મળે તે માટે વિવિધ ક્ષેત્રે સફળતા મેળવેલ બક્ટિઓના ઈન્ટરવ્યું અને અન્ય જાગ્રત્વ યોગ્ય માહિતીના વિડીઓ પણ છે.



Designing | Printing | Advertising

સોચાછ્ર, ગુજરાત કે ટેશના કોઈ પણ અખાબાર અને મેગેઝીનમાં કોમર્શિયલ, શુભેચ્છા, કલાસીફાઇડ કે અન્ય કોઈ પણ જાહેરાત આપવા માટે સંપર્ક કરો

ફોર્ક કલર વીઝીટીંગ કાર્ડ, બીલ બુક, લેટર પેડ, કવર, બ્રોશર, પેપરલેટ, આમંત્રણ કાર્ડ, પરિવાર પરિચય ગ્રંથ અને બુક વર્ક સહિતના મીન્ટીંગ કામ માટે સંપર્ક કરો



Pravin Gajjar
+91-90999 49565

320, Heera Panna Complex Dr. Yagnik Road, Rajkot - 360 001 Ph. 0281-2461858
web : www.vishwakarmavishwa.com - e-mail : vishwakarmavishwa@yahoo.com



વર્ચ્યુઅલ સ્ક્લાર્સ બની રહી છે હવેની શિક્ષણ વ્યવસ્થા

ડૉ. વિષ્વ પ્રજાપતિ

કોરોના અને લોકડાઉન શબ્દો સાંભળી સાંભળીને હવે ત્રાસી ગયા છીએ. આ એક એવી મહામારી છે કે જેને માનવ જિંદગીને સાવ બદલી નાખી છે. માણસ અને તેની ઉભી કરેલી બધી જ સિસ્ટમ એકાએક ઘરાશાયી બની ગઈ અને આવી પડેલી આફત સામે લાવું કે ટકવું તૈની મથામગ્રામાં આમતેમ હવાતીયાં મારી રહ્યો છે. મહામારી ક્યારેય કાયમી નથી એ સનાતન સત્ય છે. ભૂતકાળમાં આનાથી યે વધુ વિકરણ અને ખૂબ જ સિમિત જ્ઞાનના સમયે પણ માનવોએ જીત મેળવી છે તો આ કપરો સમય પણ ચાલ્યો જવાનો જ છે તે નક્કી છે, પણ જતાં જતાં કોવિડ - ૧૯ કેટલુંયે શીખવીને જરૂર તે નક્કી છે.

મહામારીએ આપણી જીવન પદ્ધતિ તો બદલી જ નાખી છે સાથે સાથે માણસે ઉભી કરેલી વ્યવસાયિક, સામાજિક, શૈક્ષણિક, આર્થિક કે પારંપરિક બધી જ વ્યવસ્થાને મોટી ચેલેન્જ આપી છે.

મહામારીએ આપણી જીવન પદ્ધતિ તો બદલી જ નાખી છે સાથે સાથે માણસે ઉભી કરેલી વ્યવસાયિક, સામાજિક, શૈક્ષણિક, આર્થિક કે પારંપરિક બધી જ વ્યવસ્થાને મોટી ચેલેન્જ આપી છે. માર્ય મહિનામાં જ કોરોનાના આણસાર આવી ગયા હતા. ‘માર્ય એન્ડિંગ’ થાય એટલે હિસાબ ડિતાબની બધી ખતવાણી થાય. જુના નાણાકીય વર્ષના હિસાબો પૂર્ણ કરી નવા વર્ષના નાણાકીય આયોજનો થવા લાગે છે. જો કે આ માર્યનો અંત ભાગ કુદરતે સાવ અલગ રીતે જ વિચારી રાખ્યો હોય તેમ બધું વેરવિભેર કરી નાયાં. નાણાકીય હિસાબોને બાજુ એ રાખીને જીવનના હિસાબ ડિતાબ શરૂ થઈ ગયા. વિકસીત અને વિકાસશીલ દેશોની બધી જ વ્યવસ્થાઓ એકાએક સાવ જમીન પર આવી ગઈ. ‘જાન હૈ તો જહાન હૈ’

મુજબ બધું ભૂલીને જીવ બચાવવા અને મહામારીને રોકવા સૌ મચ્છી પડ્યા. જો કે કોઈ કારગર ઠંલાજ હાથ ન લાગતા લોકડાઉનની

નવી જ વ્યવસ્થાનો જન્મ થયો.

માર્યના અંતમાં જ આવેલ આ પ્રકારના આણધાર્ય લોકડાઉનથી શિક્ષણજગત પર મોટી અસર થઈ. માર્યની પરીક્ષાઓથી લઈ, ટકાવારીની પરોજાણ તો સાવ ભૂલાઈ જ ગઈ. ફક્ત બોર્ડ અને યુનિવર્સિટીની પરીક્ષાઓ સિવાયના તમામ વિદ્યાર્થીઓ વગર પરીક્ષાએ પોતાનું વર્ષ પૂર્ણ કરી દીધું. પરીક્ષાઓ બંધ થતા અનેક વિદ્યાર્થીઓના મનમાં તો ઉજાણી અને ઉત્સાહનો માણોલ ફૂટી ગયો હતો.

બે મહિના લોકડાઉન થયેલી સૌની જિંદગી બલે ઉભી રહી પણ સમય ક્યારેય કોઈના માટે ઉભો રહ્યો નથી અને રહેવાનો પણ નથી. સમય સાથે પરિવર્તિત થવું તે સનાતન સત્ય ફરી લોકોને સારી રીતે સમજાઈ ગયું. બદલાતી સ્થિતિ સામે લડીને, ઝડુભીને કે વશ થઈને જીવનનો નવો આકાર આપવો જ પડતો હોય છે. આ મહામારી કુત્રિમ છે કે કુદરતી તે હજી કોઈ નક્કી નથી કરી શક્યું. જો કુત્રિમ છે તો ભવિષ્યમાં માનવજીવન પર અનેક આફતો આવતી રહેવાની તે નક્કી છે અને જો કુદરતી છે તો કુદરત કોઈ મોટો ફેરફાર ચાહી રહી છે.

હાલની સ્થિતિમાંથી બહાર આવતા સમય તો લાગવાનો છે તે નક્કી જ છે. સૌચે પોતાપોતાની રીતે સલામતી અને સાવચેતી રાખવી જ પડશે કારણ કે માનવજીવનને વાયરસમુક્ત કરવું એ સાવ સહેલું નથી. માનવજીવનની સાથે હવે શૈક્ષણિક ધરખમ ફેરફારો કરવાની નોબત આવી ગઈ છે. સંપૂર્ણ સુરક્ષિત માનવજીવનની વ્યવસ્થા ન ગોઈવાય ત્યાં સુધી શિક્ષણ સાવ બંધ રહે તો અનેક મુજ્જેલીઓ સર્જય તે પણ નક્કી છે, એટલે



વર્ચ્યુઅલ કલાસનો નવો કન્સેપ્ટ શરૂ થયો. જો કે હાયર એજ્યુકેશન અને ક્રેટલીયે સ્પર્ધાત્મક પરીક્ષાઓમાં નવી નવી શૈક્ષણિક મોબાઇલ એપ દ્વારા તો તે ઘણા સમયથી ચાલી રહ્યો હતો. તેમાં જોડાનાર વિદ્યાર્થીઓ ખૂબ સિમિત હતા. હવે દરેકે આ શિક્ષણ પદ્ધતિને સ્વીકારી આગળ વધું પડો.

વર્ચ્યુઅલ શાખા જ આપણને કાયમ ભ્રામક અને છેતરામણો લાયો છે કારણ કે આપણે વાસ્તવિક જિંદગી પર વધું કેદ્રિત થઈને જીવ્યા છીએ. નેટવર્કિંગ અને સોશિયલ મિડિયાએ ભ્રામક દુનિયાને ખૂબ મોટી કરી દીધી છે અને વાસ્તવિક જિંદગી ખૂબ જ સંકુચિત થઈ ગઈ છે. જો કે હાલની સ્થિતિમાં આ વર્ચ્યુઅલીટી પણ એક વરદાન બનીને સૌને મદદ કરી રહી છે. સોશિયલ ડિસ્ટર્ન્સના સમયે વર્ચ્યુઅલ કલાસ જીવનનો એક ભાગ બની ગયો છે.

શિક્ષણમાં વર્ચ્યુઅલ કલાસનો અભિગમ ફાયદાકારક રહ્યો છે. આપણાં દેશમાં વધતી ઇન્ટરનેટ સ્પીડ, હાઈટેક મોબાઇલની સગવડ અને નવી પેટીએ બદલેલા પોતાના સ્વરૂપના ત્રિવેણી સંગમથી ધરબમ ફેરફારો આવી ગયા છે. અનેક ઘરોમાં સાવ નાનું બાળક સોશિયલ મિડિયા પરથી કંઈને કંઈ શીખતું થઈ ગયું છે. ‘ગુરુ વિના જ્ઞાન નહીં...!’ આ ઉક્તિને હવે ‘ગુગલ વિના જ્ઞાન નહીં...!’ જેવી સ્થિતિમાં મુક્તી દીધું છે.

હાલના સં જો ગોમાં ઓનલાઈન શિક્ષણ પદ્ધતિ જ એકમાત્ર ઉપાય રહ્યો છે ત્યારે તેને સ્વીકારવો જ રહ્યો. મોબાઇલ કે લેપટોપની ટ્યુક્કી સ્ક્રિન પર જ્ઞાન પીરસીને કેળવીને સમયનો સહૃદયોગ કરી લેવામાં સૌની ભલાઈ છે. સરકાર અને દરેક શૈક્ષણિક સંસ્થાઓ પણ હવે આ ઓનલાઈન શિક્ષણ વ્યવસ્થા પર ખૂબ જ ધ્યાન આપી રહી છે ત્યારે આપણે પણ આપણાં બાળકને તે વર્ચ્યુઅલ કલાસનો હિસ્સો બનાવી વહેતા સમયની સાથે જોડી દેવો પડશે.

વર્ચ્યુઅલ કલાસના ફાયદાઓ :

૧. વર્ક ફોં હોમ : હાલની સ્થિતિ પ્રમાણે ઘરે રહો સુરક્ષિત રહો તે અત્યંત જરૂરી છે. વર્ક ફોં હોમ સૌ અપનાવી રહ્યા છે તો વિદ્યાર્થીઓ પણ વર્ચ્યુઅલ કલાસથી તેને અપનાવી શકે છે. સુરક્ષા સાથે શિક્ષણ ફક્ત આ વર્ચ્યુઅલ કલાસથી જ શક્ય બની શકે છે.

૨. સમયની બચત : સમયસર કલાસમાં જોડાવવું અને ઝૂલમાં આવવા જવા કે વચ્ચેની રીશેષના સમયની બચત થાય છે. વિદ્યાર્થી ધરમાં પરિવાર સાથે પણ વધું સમય ફાળવી શકે છે.

૩. નવી ટેકનોલોજીનું જ્ઞાન : સમય સાથે ટેકનોલોજી પણ ખૂબ જ જડપથી આગળ વધી રહી છે તો વિદ્યાર્થીની ઓછા સમયમાં નવી ટેકનોલોજી સાથે જડપથી જ્ઞાન મળે છે. નિરથ્યક ગેમ્સ કે ટીવી કરતા ઓનલાઈન કલાસ બાળકને વધું જ્ઞાન આપે છે.

૪. શિક્ષણ સાથે સંલગ્નતા : અત્યારે ફક્ત આ વર્ચ્યુઅલ

કલાસ સિસ્ટમ જ છે જે વિદ્યાર્થીઓને શિક્ષણ સાથે જોડી રાખે. લોકડાઉનના ફરજિયાત મળેલાં વેકેશનનો સમય નિરથ્યક વેડફાઈ જાય તે કરતાં બાળકનું મન શિક્ષણ સાથે જોડાયેલું રહે તે માટે ઓનલાઈન વગો મદદરૂપ બને છે.

પ. વિસ્તરતી સીમાઓ : વર્ચ્યુઅલ કલાસની કોઈ મર્યાદા નથી હોતી. તેમાં વિશ્વના કોઈપણ ખૂબે છુાપેલા જ્ઞાનને લઈ શકાય છે અથવા પીરસી શકાય છે. બાળક કલાસરામના બંધિયાર વાતાવરણ કરતા ઘરના મુક્ત વાતાવરણમાં ભાણી શકે છે.

વર્ચ્યુઅલ કલાસની ત્રુટીઓ :

વર્ચ્યુઅલ કલાસના ફાયદાઓ સામે ઘણી ત્રુટીઓ પણ છે, જેમકે,

૧. મેટર્વર્ક અને સ્માર્ટફોન : વર્ચ્યુઅલ કલાસ માટે આ બનેની સૌથી પહેલા જરૂર પડે છે. અંતરીયાળ વિસ્તાર અને આર્થિક નભળા પરિવારના બાળકો આ પ્રકારના શિક્ષણથી વંચીત રહી જાય છે.

૨. મોબાઇલનું વ્યસન : મોબાઇલ કે નેટવર્કની દુનિયા દલદલ જેવી છે. જેમ તમે પગ મુક્તા જાવ તેમ તેમ તમારો પગ અંદર વધું ખુંચતો જ જાય. વર્ચ્યુઅલ કલાસ બાળકને મોબાઇલનો વધું પડતો ઘેલો બનાવી દેતો બાળકને તકલીફો પડે છે. બાળક થોડો સમય વર્ચ્યુઅલ કલાસને આપે અને પછી વાલી સામે ગેમ્સ રમવાની ડીમાન્ડ કરે એ ઘર ઘરની સમસ્યા છે.

૩. ઓછી અસરકારકતા : વર્ગખંડમાં જ ધ્યાન ન આપતા વિદ્યાર્થીઓ વર્ચ્યુઅલ કલાસમાં કેટલું શિક્ષણ લેશો તેનો ક્યાસ કાઢવો અધરો છે. હોમવર્ક, શિક્ષક કે પરીક્ષાના ડર વિના ભાણતો વિદ્યાર્થી બેપરવાણ બની જતો હોય છે.

૪. પુનરાવર્તનનો અભાવ : વર્ગખંડમાં પુરતો સમય હોવાથી પુનરાવર્તન કે મૌખિક પરીક્ષાઓ અવારનવાર થતી રહે છે જે વર્ચ્યુઅલ કલાસમાં શક્ય નથી. વિદ્યાર્થીઓએ સ્વયં જ પુનરાવર્તન કરી લેવું પડતું હોય છે.

૫. નિરસતા : સામ સામે વિદ્યાર્થી કે શિક્ષક ન હોવાથી જે માનસિક લગાવ કે અસર થવી જોઈએ તે થતી ન હોવાથી નિરસતાનું વાતાવરણ બનતું હોય છે. કલાસની જેમ એક્ટિવીટી કરાવવી શક્ય ન હોવાથી વર્ચ્યુઅલ કલાસ મોનોટોનસ બની જતા હોય છે.

વિકસતી નવી ટેકનોલોજી માનવ જીવનમાં ક્યારેક વરદાન તો ક્યારેક અભિશાપ બની આપણી સમક્ષ પ્રગત થતી જ રહેવાની છે. આપણે સમય પ્રમાણે તેનો કેવો અને કેટલો ઉપયોગ કરી શકીએ તે આપણાં હાથની વાત છે. હાલની વિકટ પરિસ્થિતિ સામે સુરક્ષિત રહીને સમય સાથે ચાલવામાં ટેકનોલોજીનો મહત્તમ ઉપયોગ કરી લેવો તે સમયની માંગ છે.

**ડો. વિષ્ણુ પ્રજાપતિ, કડી (મો નં - ૯૮૨૯૮૭૪૮૧૦)
drvishnu2005@yahoo.com**



વांचनથી વિચાર

હસમુખ નોચાણિયા

આપણા પીઠ બાળસાહિત્યકાર શ્રી યશવન્ત મહેતાએ વાસણા અમદાવાદની 'ગ્રંથમંદિર'ના ગોડી કાર્યક્રમમાં વાત કરી કે, છકો-મકો, ભિયા-ફુસકીનું સ્થાન હવે સ્પાઇડરમેને લીધું છે. મને યાદ છે કે અમે પેપરમાં ગાંધિયા ખાદ્ય પદ્ધી જે-તે પેપરની ડેડલાઈન વાંચી જતા. ભલે એ ખાવાનું પડીંદું હોય, પણ તેમાં શું લખેલું છે તે વાંચવાની હંતજારી રહેતી.

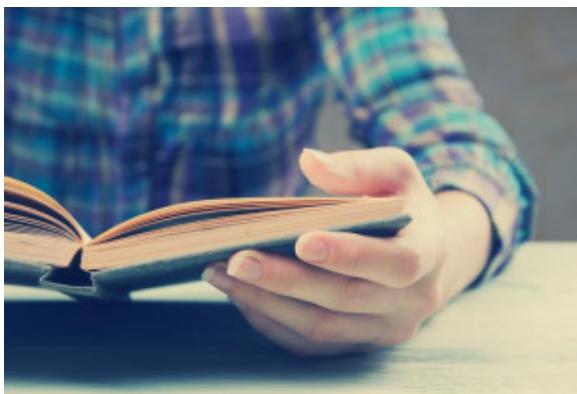
આજે ૧૦૦માંથી ૮૧ બાળકો આવા પેપરથી દુર છે. કેમ કે તેમના દ્વારા મોબાઇલ આવી ગયા છે. તેમને સુપરમેન અને બીજી ગેમ્સ રમવામાં જ રસ છે.

એટલે વાંચન છૂટી ગયું. ગુજરાતી ભાષાથી વિમુખ થઈ ગયા છે. મોબાઇલની આભાસી દુનિયાથી પોતાના બાળકોને એટલા દુર રાખશો તેટલું તેમના માટે ફિલ્માકારક છે. દિવ્ય ભાસ્કરના પત્રકાર સાથે વાત કરતા શ્રી યશવન્ત મહેતાએ આ વાત કરી દૂતી.

અહીં વાંચનનું મહત્વ સમજ્ય છે. વાંચન માટે જાગૃત બનવું પડ્શે. બાળકો, વાલીઓ, વાંચન કરતા થાય તે માટેના પ્રયત્નો કરવા પડ્શે. વાંચનનો પ્રચાર-પ્રસાર થાય તે માટે મેં નાનકડો પ્રયાસ કર્યો હતો.

મારા માતૃશ્રી સ્વ. પ્રભાબેન નાગજીભાઈ બોરાણિયા ઘર પુસ્તકાલય ૨૦૦૭માં શરૂ કર્યું. જેમને પુસ્તક વાંચવું હોય તે કશા ચાર્જ વગર, આવીને પુસ્તક લઈ જાય અને પોતાની જીતે જ પુસ્તક ઈશ્યુ રજીસ્ટરમાં નોંધ કરે. સોસાયટી વિસ્તારમાં લોકોએ આ પુસ્તકોનો બહોળા પ્રમાણમાં લાભ લીધો.

અહીં આ તકે રવીન્દ્ર અંધારિયાના લાલ ફુઝ્યો પુસ્તકમાં નોંધેલી વાત ટાંકવાનું મન રોકી શકતો નથી. હું ફિટેલો કો



પહેલીશ પણ નવું પુસ્તક જરૂર ખરીદીશ. જર્મનીના મહાન ફિલોસફર ધોરોએ આ વાક્ય કહેલું. આ વાક્ય જીવનમાં પુસ્તકનો શો મહિમા છે તે દર્શાવી છે. જ્યારે આજના યુગમાં પરિસ્થિતિ તદ્દન પ્રતિકુળ છે. ત્યારે જો નવી પેઢીમાં પુસ્તકપ્રેમ વિકસાવવો હશે, જ્ઞાનનું મુલ્ય સમજાવવું હશે તો બાળકોને બાળપણથી જ પુસ્તકોનો પરિય કરાવો. બાળમાનસની ક્ષિતિજો વિકસાવી, બાળમાનસને કલ્પના કરતું કરો. આમ તેને સર્જનાત્મક બનાવો. દેશ અને દુનિયાનું ભવિષ્ય ઉજજવણ કરો. આમ રવીન્દ્ર અંધારિયા નોંધે છે.

અહીં એક સ્વાનુભાવ પ્રસંગ ટાંકવાનું મન થાય છે. મને પ્રાથમિક, માધ્યમિક શાળાજીવનથી જ વાંચનનો શોખ. ગામની અને શાળાની લાઈભ્રેરીમાં નિયમિત જાઉં. વાંચન કરું. તે વાંચીને હંમેશા વિચારતો કે, હું પણ આવું કંઈક લખું તો ?

માધ્યમિક શાળામાં હતો ત્યારે શાળામાં નિબંધસ્પર્ધા યોજાઈ. હંમેશા બનતું આવે છે કે મોટા

ભાગના વિદ્યાર્થીઓ ચીલાચાલુ રીતે નિબંધ લખે. મેં મારા વાંચનના આધારે કંઈક અલગ અંદાજમાં નિબંધ લખ્યો. પરિણામ આવ્યું - મારો નિબંધ સર્વશ્રેષ્ઠ હતો, પ્રથમ કમાડે હતો.

પછી પ્રાથમિક શિક્ષક તરીકે જોડાયો. ઉપલા ધોરાણોમાં નિબંધ લેખન કરવાતો, માર્ગદર્શન આપીને નવીન રીતે નિબંધ લેખન કરવા પ્રેરતો. ત્યારે યોજાતા ગળિત-વિશ્લેષણ પ્રદર્શનમાં શિક્ષકો માટે નિબંધસ્પર્ધા પણ યોજાતી. હું એમાં ભાગ લેતો અને મારા વાંચન વ્યાપના લીધે, વિશેષ રજીઆતના લીધે મને પ્રથમ કમાંક પ્રાપ્ત થતો.

બાળકોને વાંચન કરતા પ્રેરવા માટે, ચાલો સંકલ્પ લઈએ અને પ્રયત્ન કરીએ જેથી બાળકો વાંચતા થાય.



Resultનું રીઝલ

Er. મિતાલી જે. બાડેશિયા

સહુપ્રથમ હું આપ બધા ને **congratulation** વિશ્વ કરવા માગુ છુ. આ બોર્ડ પરીક્ષા માટે તમે બધાએ ખૂબ મહેનત કરી હતી. જીવનમાં મોટી સફળતા માટે જીવનને ક્યારેય સખત મહેનત અને સ્માર્ટ વર્કનો વિકલ્પ મળ્યો નથી અને મળશે પણ નહીં.

જ્યારે તમે નાના હતા, ત્યારે લોકોએ કદાચ પૂર્ણયું હતું કે, “જ્યારે તમે મોટા થશો ત્યારે તમે શું બનવા માંગો છો?” કદાચ તમે doctor અથવા astronaut કહ્યું. કદાચ તમે કોઈ અભિનેતા, અથવા વડીલ અથવા પોલીસ અધિકારી કહ્યું હોય. તારાઓની આંખોથી, તમે તે દિવસનું સપનનું જોયું છે કે તમે હવેલીમાં રહેશો અને બધા વૈભવ ભોગવશો. તમે તમારી રૂચિ નક્કી કરી તે સંભવત બદલાઈ ગઈ હોય. પરંતુ તમારા માટે યોઝ કારકિર્દી શોધવી મુશ્કેલ હોઈ શકે છે, પરંતુ અશક્ય નથી, તેથી સકારાત્મક રહે!

આજે તમે કેવી રીતે તમારા Dream Career સુધી પહોંચી શકો છો તે વિશે સમજાવવા જઈ રહી છું. દરેક વખતે

આપણે જે પરિણામની અપેક્ષા કરીએ છીએ, શું તે દરેક વખતે વાસ્તવિક બને છે? ના, વાસ્તવિકતા એ છે કે, જે પરિણામ આવ્યું તે આપણે સ્વીકારવું પડશે. હવે, પ્રશ્ન એ છે કે શું કરવું? ખરાબ પરિણામ ને લઈને ચિંતા કરવી કે આવેલા પરિણામ સાથે આગળ વાધવું. જીવન આશ્રયથી ભરેલું છે. તમે કદી જાણતા નથી કે કયો નિર્ણય તમને ક્યાં દોરી જશે. પણ હા, જો તમે કોઈ દબાણ હેઠળ નિર્ણય લેશો, તો તમે ચોક્કસ નિરાશ થશો પણ જો તમે સમજશક્તિથી નિર્ણય લેશો તો ચોક્કસ સફળતા મળશે.

તે માટે તમારે થોડી વસ્તુ ધ્યાનમાં રાખવાની જરૂર છે. જે આપણે અહીં જાણીશું.

૧. બધી પ્રકારની નેગેટીએવીટી ને દૂર કરો.:

નેગેટીએવીટી ને દૂર કરવા ઘણી વસ્તુઓ તમે જોઈ હશે અથવા તમે ક્યાંકાં વાંચી હશો. પરંતુ હું તમને એક વાત કહીશ કે જે કંઈ પણ થયું તે આપણે બદલી શકતા નથી પરંતુ જે જોઈએ છે, તે વિશે આપણે યોજના તો ચોક્કસ બનાવી



શકીએ. There is nothing impossible to him who will try.
 - Alexander the Great, જો તમે જિંદગી ટૂંકાવી નાખશો કે પછી તમે કોઈ એવું પગલું ભરશો જે તમને હજુ પાછળ ધેકેલે તો તમે ક્યારેય સુસ્ક્રીપ્શન ન મેળવી શકો. એના કરતા એવું વિચારો કે હવે શુ કરવાનું છે, મારી પાસે કેટલા વિકલ્પ છે અને હું શુ સારું કરી શકું અમે છું.

૨. પોતાને સમય આપો:

તમારી જાત ને સમય આપવાનો મતલબ થાય છે કે તમે થોડું મેડિટેશન કરો અને શાંત મન થી વિચારો કે તમારે તમારી જિંદગી પાસે થી શુ જોઈએ છે એ નક્કી કરો કારકિર્દી જે તમે નક્કી કરશો તેજ તમારી સાથે આખી જિંદગી રહેશે. જો આ સ્ટેપ માં તમારે વધુ સમય લાગે તો વાંધો નથી પણ જો ઉતાવળ માં ખોટો નિર્ણય કરશો તો પછી આજ પ્રોફેસન સાથે તમારે ડેરીયર પસાર કરવું પડશો જેમાં તમને કોઈ ગ્રોથ નાઈ મળે. અને તમે ક્યારેય એવું નાઈ ઈચ્છો.

૩. વિકલ્પો એકાડમી કરો:

તમને એવો પ્રગતિ થાય કે ઓપ્સન ફાઇન્ડ કરવો એટલે શુ ? . તો હું તમને કઈ દાવ કે એ સ્ટેપ માં તમારે એનાલિસિસ કરવાનું છે. જેમાં તમે તમારા આવેલા પરસનટેજ ને સામે રાખો અને એક બાજુ તમારું "dream career ". હવે સર્વે કરો કે આ ડેસ્ટિની સુધી પહોંચવા કેટલા રસ્તા છે. જે માંથી તમે કેટલા ને રેલેટ કરો છો આ જોવો.હું તમને એક એકજામ્પલ આપું તો જો કોઈ ને "Data analysts" થવું છે તો એને IT Engineering કરવું પડે પરંતુ જો તમારી પાસે એમાં એડમિશન લેવા પૂરતા પરસનટેજ નથી તો તમે B.Sc. (physics) કરો તો પણ તમારું રીમ તમે મેળવી શકો છો.

૪. અપસાઈડ અને ડાઉનસાઈડ:

તે કારકિર્દીના અપસાઈડ અને

ડાઉનસાઈડને ધ્યાનમાં લો. જ્યારે તમને કોઈ કેરીઅર ખુબ સારું લાગતું હોય અને તમે નિર્ણય કરી લીધો હોય કે આજ કરવું છે ત્યારે તમારે સંશોધન કરવામાં ધ્યાન રાખવું. તે કારકિર્દી માર્ગમાં જીવન કેવું લાગે છે તેનાથી સારી રીતે પરિચિત થાઓ. જો તમારે એક્સપર્ટ નિર્ણય લેવા માંગતા હોય તો તમારે તે નોકરીઓનો ડાઉનસાઈડ શું છે તે જાણવાની જરૂર રહેશે.

તમારા નિર્ણય ને પૂર્તો ન્યાય આપવા તમે એજ પ્રકાર ની જોબ કરતી વ્યક્તિ ના અટિકલ વાંચી શકો અથવા આવા વ્યક્તિ ને શોધી ને તમને પર્સનલી પૂછી શકો. તમને જે પ્રકારની નોકરીમાં જે કામ કરે છે તેમાં તેઓ શું પસંદ કરે છે અને અને શું નાપસંદ કરે છે. દાખલા તરીકે, જો તમને જોઈતી કોઈ ખાસ નોકરી માટે તમારે ઘણી વાર મુસાફરી કરવાની જરૂર પડે છે પરંતુ તમારા ઘરે નાના બાળકો

છે, તો આ એક નુકસાન હોઈ શકે છે. **૫. યોગ્ય પ્લાનિંગ કરવું**

તમારે પ્લાનિંગમાં કાળજી લેવી પડશે, કારકા કે હવે તમારી પાસે ઓછા વિકલ્પ હશે તમારો ધ્યેય પ્રાપ્ત કરવા માટે. યોગ્ય પ્લાનિંગ કરવું એ સવથી મહત્વની વાત છે. જો પ્લાનિંગ નાઈ હોય તો આખી જિંદગી પછ્યાતાવો થશે. શુ પરિણામ આવ્યું એ જરૂરી નથી પરંતુ તમે કેવી રીતે આગળ વાંધો છો એ જરૂરી છે. **Some one is sitting in the shade today because someone planted a tree a long time ago.-Warren Buffet.**

દોસ્તો હું આવી આશા રાખ્યું છું કે તમને મારી વાત સમજાઈ હશે છતાં તમને કોઈ કન્ફ્યૂઝન હોય તો વધુ જાણકારી માટે તમે મને mail કરી શકો છો mjbcareerguidance@gmail.com

Er. Mitali J Bhadeshiya

(Career Consultant and Education trainer)



ઉદાષ્ઠ કલમ...

વિશ્વકર્મા વિશ્વ કલા-કારીગારી અને કૌશલ્યને ઉજાગર કરતું મેગેઝીન છે, આ એકમાત્ર મલ્ટીમીડિયા મેગેઝીન માટે આપ વાર્તા, કાવ્ય, ચિંતનાત્મક લેખક કે અન્ય કૃતિ (મૌલિક) મોકલી શકો છો. પસંદગીની કૃતિ વિશ્વકર્મા વિશ્વમાં પ્રસિદ્ધ થશે. આપની કૃતિ પ્રિન્ટ મીડિયા, વોટસએપ કે અન્ય સોશિયલ મીડિયા પર પ્રકાશિત ન થયેલી હોવી જોઈએ.

સંપર્ક : પ્રવીણ ગજ્જર - મો. ૯૦૯૯૯ ૮૮૫૫૫
E-mail : vishwakarmavishwa@yahoo.com

વિદ્યકર્મા વિદ્ય

શૈક્ષણિક વિરોધાંક

HSC સાચનના તેજસ્વી વિદ્યાર્થીઓના સમાચાર આ શૈક્ષણિક વિશેષાંકમાં સમાવી લેવાયા છે. બાકી રહ્યા હોય તેવા વિદ્યાર્થીઓ તથા SSC અને HSC કે અન્ય પરિણામો આવતા શૈક્ષણિક વિશેષાંકમાં સમાવાશે.

SSC કે HSC માં એપ કે તેથી વધુ PR મેળવનાર વિદ્યાર્થીઓ તંત્રીશ્રી પ્રવીણ ગજજરનો 90999 49565 પર સંપર્ક કરવો.

સારા માર્ક્સ પ્રાપ્ત કર્યા હોય તેવા વિદ્યાર્થીઓ પાસપોર્ટ ફોટો, માર્કશીર 94262 29565 પર વોટસએપ કરી તંત્રીશ્રીને વોટસએપ કર્યાની જાણ 90999 49565 પર કરે.

સુધારી કામ કરતા મિતેશભાઈનો પુત્ર બ્રીજ સુરેલિયા બનારો ડોક્ટર



રાજકોટના ગોડલ રોડ પર આવેલ પુનિતનગરમાં રહેતા અને સુધારીકામ કરતા મિતેશભાઈ અને કોઠારીયામાં આવેલ પ્રાથમિક શાળામાં શિક્ષિકા તરીકે ફરજ બજાવતા ઉષાબેન સુરેલિયાના પુત્ર બ્રીજે એચએસસીમાં ૮૮.૬૪ પીઆર મેળવી સમાજમાં ગૌરવ

વધાર્યું છે.

બ્રીજે એચએસસીમાં પણ ૮૮.૬૨ પીઆર મેળવ્યા હતા. એચએસસીમાં તેનાથી પણ વધુ માર્ક્સ મેળવ્યા છે. બ્રીજે એસએસસીમાં ઉચ્ચ ગુણ પ્રાપ્ત કર્યા તારે વિશ્વકર્મા વિશ્વ સાથેની મુલાકાતમાં તબિબિ ક્ષેત્રે આગળ વધવાનો દઢ સંકલ્પ વ્યક્ત કર્યો હતો. એચએસસીમાં ઉચ્ચ ગુણ મેળવી તેમણે પોતાના ડોક્ટર બનવાના દઢ સંકલ્પ સાકાર કરવાના દરવાજા ખોલી નાખ્યા છે.



બ્રીજ ધર્મમાં ખુબ જ આસ્થા ધરાવે છે. સોન્દાવાળા હરિપ્રસાદ સ્વામીના તેઓ સત્સંગી છે. ઉભાખેન સુરેલિયા વિશ્વકર્મા વિશ્વને કહે છે, સંતોના આશીર્વાદથી બ્રીજે આ સિદ્ધ મેળવી છે.

બ્રીજ આત્મિય કોલેજમાં હંમેશા ટોપર જ રહ્યો છે અને એચએસસીમાં પર ટોપ પર રહ્યો છે. પશુ-પંખી પાળવાનો અને તેમના વિશે જાણવાનો શોખ ધરાવતા બ્રીજે વિવિધ સ્પર્ધાઓમાં અનેક મેડલ અને શીલ્ડ મેળવેલ છે. સુધારીકામ કરતા મિત્રીનો પુત્ર ડોક્ટર ડોક્ટર બનીને સમાજમાં નામ રોશન કર્યું છે. પ્રિયાએ એસએસસીમાં પણ ૮૮.૮૭ પીઆર મેળવ્યા હતા. ૨૦૧૮માં તેમણે વિશ્વકર્મા વિશ્વ સાથે વાતચીત કરતા મેડીકલ લાઇનમાં જઈને સાયન્ટીસ્ટ બનવાનો દઢ સંકલ્પ વ્યક્ત કર્યો હતો. પ્રિયા આ સંકલ્પ સિદ્ધ કરવા તરફ આગળ વધી રહી છે. નીટની પરીક્ષા પાસ કરી મેડીકલમાં જોશે. અને ત્યારબાદ સાયન્ટીસ્ટ બનવા આગળ વધશે.



જેતપુરની પ્રિયા સોનીગ્રા સાયન્ટીસ્ટ બનારો

જેતપુરમાં બીએસએનએલમાં ફરજ બજાવતા હેમેન્ડ્રલબાઈ પ્રભુદાસભાઈ સોનીગ્રાઅને જગીશાબેન સોનીગ્રાની પુત્રી પ્રિયાએ એચએસસીમાં ૮૮.૮૭ પીઆર મેળવ્યા હતા. ૨૦૧૮માં તેમણે વિશ્વકર્મા વિશ્વ સાથે વાતચીત કરતા મેડીકલ લાઇનમાં જઈને સાયન્ટીસ્ટ બનવાનો દઢ સંકલ્પ વ્યક્ત કર્યો હતો. પ્રિયા આ સંકલ્પ સિદ્ધ કરવા તરફ આગળ વધી રહી છે. નીટની પરીક્ષા પાસ કરી મેડીકલમાં જોશે. અને ત્યારબાદ સાયન્ટીસ્ટ બનવા આગળ વધશે.



પ્રિયાને ફોટોગ્રાફીનો ભારે શોખ છે અને વાઈલ્ડ લાઇફ ફોટોગ્રાફી વધુ પસંદ કરે છે. હેન્ડીકાફન્ટનો પણ પ્રિયા શોખ ધરાવે છે. પ્રિયા સોનીગ્રા સાયન્ટીસ્ટ બને તેવી વિશ્વકર્મા વિશ્વ પરીવાર તરફથી શુભેચ્છા...

મિશ્રી કામ કરતા અમિતભાઈનો પુત્ર હર્ષ ડૉક્ટર બનારો



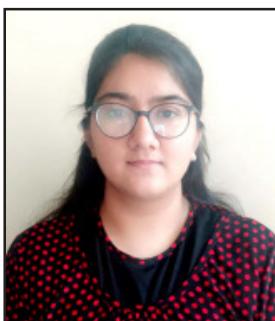
જીમનગરના ગોકુલનગરમાં રહેતા અને ફર્નિચરનો વ્યવસાય કરતા અમૃતલાલ વશરામભાઈ બોરાણીયા અને બીનાબેનના પુત્ર હર્ષએ એચેસેસીમાં ૮૮.૬૪ પીઆર મેળવીને સમાજમાં નામ રોશન કર્યું છે. તેમણે ગુજરાતમાં દૃષ્ટિ સ્થાન પણ મેળવ્યું છે. હર્ષ એચેસેસીમાં પણ ૮૮.૬૪ મેળવ્યા હતા અને એચેસેસીમાં પણ તેટલા ૪ એટલે કે ૮૮.૬૪ પીઆર મેળવ્યા છે એસએસીમાં ઉચ્ચ ગુણ મેળવ્યા ત્યારે વિશ્વકર્મા વિશ્વ સાથેની વાતચીતમાં હર્ષ કહ્યું હતું કે, મારે ડૉક્ટર બનવું છે. બે વર્ષપણેલા કહેલી વાત સાચી પુરવાર



થાય તે માટે એચેસેસીમાં પણ સારી મહેનત કરી અને ૮૮.૬૪ પીઆર મેળવ્યા છે.

હર્ષને કિકેટનો ભારે શોખ છે. મહાપુરુષોની આત્મકથા વાંચવાનો પણ શોખ છે. ફર્નિચરનું કામ કરતા અને પાંચ જ ધોરણ સુધીનો અભ્યાસ કરનાર અમૃતભાઈનો પુત્ર ડૉક્ટર બને અને સમાજમાં નામ રોશન કરે તેવી વિશ્વકર્મા વિશ્વ પરિવાર તરફથી શુભેચ્છા...

બરોડાની દીશા બનારો ડૉક્ટર



બરોડાના શૈલેષભાઈ રતિભાઈ કુનાવડીયા અને જ્યોતીબેનની પુત્રી દીશાએ એચેસેસીમાં ૮૫.૬૩ પીઆર મેળવી સમાજમાં ગૌરવ વધાર્યું છે.

બરોડામાં વાસણા ભાવરી રેડ પર એવરેસ્ટ હાઇટ્સમાં રહેતા શૈલેષભાઈ અને જ્યોતિબેન ઇલેક્ટ્રોનિક ઇજનેર છે. શૈલેષભાઈ બરોડાના મકરપુરા જીઆઈમાં જે.એસ. એન્જિનિયરાંગ નામથી કમ્પ્યુટર નેટવર્કિંગનું કામ કરે છે.

દીશાને ડૉક્ટર થવું છે એટલે મેડિકલમાં પ્રવેશ મેળવતા પહેલા નીટની પરીક્ષાની તૈયારી કરી રહી છે. દીશા કહે છે, હું ડૉક્ટર બનીને સમાજ સેવા કરવા માંગું છું.



દીશાને મ્યુઝીકનો શોખ છે. હાર્મોનીયમ સરસ વગાડે છે. ખાસ કરીને તેને કંટાળો આવે ત્યારે મ્યુઝીકનો સહારો લે છે. તેમને સંગીત સાંભળવું વધુ ગમે છે. સંગીત ઉપરાંત દીશાને ટ્રોઈગનો પણ શોખ છે. અને સ્કુલકાળમાં ટ્રોઈગની અનેક સ્પર્ધાઓમાં હનામો મેળવી ચુકી છે.

શૈલેષભાઈનો પુત્ર શુભમ પણ માતા-પિતાના પગલે ઇજનેર બનવાનો છે. હાલ તે વાલ્યુબ્સિયાનગર મેકાટ્રોનિક્સમાં રજા વર્ષમાં અભ્યાસ કરી રહ્યો છે.

હર્ષ જોલાપરા ઇજનેર બનારો



ગૌરવ પેટર્ન વર્કસના નામે પેટર્નના વ્યવસાયની સાથોસાથ ઇન્સ્યુરન્સનું પણ કામકાજ ધરાવતા હસમુખભાઈ હરજીભાઈ જોલાપરા અને શ્રીમતિ રેખાબેન જોલાપરાના પુત્ર હર્ષએ ૨૦૧૮માં એસએસસીમાં ૮૯.૨૫ પીઆર મેળવ્યા હતા. ત્યારે તેમણે એન્જિનિયર બનવાની અને એચેસેસ્સીમાં પણ ઉચ્ચ ગુણ પ્રાપ્ત કરવાનો દઢ વિશ્વાસ વિશ્વકર્મા વિશ્વની મુલાકાત દરમ્યાન કર્યો હતો. તેમણે એચેસેસ્સીમાં ૮૫.૮૨ પીઆર મેળવી અને ૨૦૧૮માં કરેલ દઢ સંકલ્પ સાકાર કરી બતાવ્યો છે. ગુજરાતની પરીક્ષાની



તૈયાર કરી રહ્યો છે અને આમાં પણ સારા માર્ક્સ મેળવી એન્જિનિયરીંગ કોલેજમાં એડમીશન લેવાની તૈયારી કરી રહ્યો છે.

સ્વાધ્યાય પરિવારના બાલ સંસ્કાર કેન્દ્રમાં સંસ્કાર મેળવી ચુકેલ હર્ષને કમ્પ્યુટરનો ભારે શોખ છે. કમ્પ્યુટરના અલગ અલગ સોફ્ટવેર જાણવામાં રસ દાખવે છે. તેમણે જોતે જ રીમોટ કંટ્રોલવાળી મોટર બનાવી હતી. હર્ષના માતૃશ્રી રેખાબેન મૈત્રેયી સાડી સેન્ટરના નામ ઘેરથી જ ડ્રેસ તેમજ ડ્રેસ મટીરીયલ્સના વેચાણનું કામ કરાવે છે.

માણાવદરની નીલીમાને આઇટીમાં ઉચ્ચ અભ્યાસ કરવો છે



માણાવદરમાં સિનેમા હોલ પાસે શુભમ એલ્યુભિનિયમ સંકલનના નામથી એલ્યુભિનિયમ સેક્સનનું કામકાજ કરતા અધ્યાનભાઈ વૃજલાલ ઉમરાડીયા અને મનિષાબેનની પુત્રી નીલીમાએ એચેસેસ્સીમાં ૮૭.૨૩ પીઆર મેળવી માણાવદરનું ગૌરવ વધાર્યું છે.

નીલીમાએ ૧૦ ધોરણ સુધીનો અભ્યાસ માણાવદર કર્યા બાદ માર્ગ શિક્ષણ પ્રાપ્ત કરવા બે વર્ષ તેમના માતૃશ્રી સાથે રાજકોટ વસવાટ કર્યો હતો અને સ્કુલ ઓફ સાયન્સમાં એડમીશન લીધુ હતું. એસએસસીમાં નીલીમાએ ૮૮.૫૮ પર પીઆર મેળવીને માણાવદર તાલુકામાં પ્રથમ સ્થાન પ્રાપ્ત કર્યુ હતું અને સમગ્ર જુનાગઢ જ્ઞાનમાં પોતાનું નામ રોશન કર્યુ હતું.

નીલીમા વિશ્વકર્મા વિશ્વ સાથેની વાતચીતમાં નીટ પરીક્ષા



સારા માર્ક્સ પાસ કરીને એન્જિનિયરીંગ કરવું છે. ઇન્ફોર્મેશન ટેકનોલોજીમાં આગણનો અભ્યાસ કરવો છે. નીલીમાને ડ્રોઇંગનો પણ શોખ છે. હાઇસ્ક્વલના અભ્યાસ દરમ્યાન તેમણે વિવિધ સ્પર્ધાઓમાં ભાગ લઈ ઇનામો પણ મેળવ્યા હતા.

અધ્યાનભાઈના પુત્ર ગૌરવે પણ મોરબીની લખધીરસિંહજી કોલેજમાં અભ્યાસ કરેને સોફ્ટવેર એન્જિનિયર બન્યો છે અને હાલ તે સોફ્ટવેરનું કામ કરી રહ્યો છે.

નીલીમાએ ઉચ્ચગુણ મેળવી તેજસ્વીતા પ્રાપ્ત કરી તેજું વિશ્વકર્મા વિશ્વને વિશેષ ગૌરવ એટલા માટે છે કે અધ્યાનભાઈ વિશ્વકર્મા વિશ્વના વર્ષોથી પ્રતિનિધિ છે. નીલીમા શિક્ષણના ઉચ્ચ શીખર પ્રાપ્ત કરે તેવી વિશ્વકર્મા વિશ્વ પરિવાર વતી શુભેચ્છા....

અમદાવાદનો જલ સુથાર તબિબિ ક્ષેત્રે આગળ વધશે



મુજા ડિમટનગરના પણ હાલ અમદાવાદમાં બજાજ ફાયનાન્સમાં સિનિયર એક્ઝિક્યુટીવ તરીકે ફરજ બજાવતા સંડીપકુમાર સુથાર અને જ્યાશ્રીબેનના પુત્ર જીલે એચએસસીમાં ૮૭.૨૫ પીઓએ મેળવી મેવાડા સમાજમાં નામ રોશન કર્યું છે. જીલે એચએસસીમાં પણ ૮૮ પીઓએ મેળવ્યા હતા. અને તબિબિ ક્ષેત્રમાં જવાના દઢ નિર્ણયની સાથે આગળના અભ્યાસ શરૂ

મુંબઈના ડૉ. પ્રતિક વીસાવડીયાએ બા.ઠા. ટ્રોમા કેર હોસ્પિટલ જોઇન કરી

મુંબઈમાં વસવાટ કરતા અને સેવાભાવી સમાજ અગ્રણી ડૉ. અશોક ભાઈ જાદવજીભાઈ વીસાવડીયાના પુત્ર ડૉ. પ્રતિક વીસાવડીયા પણ પિતાજીના પગલે સમાજ સેવાનો સ્વભાવ છે. અત્યારે કોરોનાની મહામારી દેશભરમાં ચાલી રહી છે નેક્ટલાક ડોક્ટરો કોરોનાથી પીડિત દર્દીઓની સેવા કરવાથી અળગા રહે છે અને કેટલાકે તો હોસ્પિટલમાંથી રાજીનામા પણ આપ્યા છે. આવી પરિસ્થિતિમાં ડૉ. અશોકભાઈના પુત્ર ડૉ. પ્રતિક વીસાવડીયાએ મુંબઈ સ્થિત જોગેશ્વર ઈસ્ટની બાળાસાહેબ ડાક્ટર ટ્રોમા કેર હોસ્પિટલમાં જોઇન થઈને પોતાની સેવા આપવા લાગ્યા છે.

અખંડ વિશ્વ કા કલ્યાણ દો તેવી ઉમદા ભાવના કેળવવાની સાથોસાથ કોરોનાની મહામારીમાં દર્દીઓની સેવા કરવી તેને જ પોતાનો ધર્મ માનતા ઉમદા સેવાભાવી-વિચારશીલ યુવાન ડોક્ટર એવા પ્રતિક વીસાવડીયાની આ ભાવનાને બિરદાવી અભિનંદન આપી રહ્યા છે.



કર્યો હતો. અને એચએસસીમાં ૮૭.૨૫ પીઓએ મેળવી તબિબિ ક્ષેત્રમાં જવાનો માર્ગ મોકણો કર્યો છે.

ક્લિનિકનો શોખ ધરાવતો જલ મેડીકલ ક્ષેત્રે આગળ વધે તેવી વિશ્વકર્મા વિશ્વ પરિવારની શુભેચ્છા....

સિદ્ધાર્થ વડગામાને કુશાળ ઈજનેર બનવું છે



ડાઈએક્ટનાં યુનિટમાં કામ કરતા જીતેશભાઈ અને હેમાલીબેન વડગામાના પુત્ર સિદ્ધાર્થ એચએસસીમાં ૮૮.૩૧ પીઓએ મેળવવાની સિદ્ધિ હુંસલ કરી છે.

સિદ્ધાર્થ એસએસસીમાં ૮૮.૩૧ પીઓએ મેળવ્યા હતા અને ૨૦૧૮માં તેમણે વિશ્વકર્મા વિશ્વ સાથેની વાતચીતમાં ઓન્જિનિયર બનવાની દઢ ઈચ્છા વ્યક્ત કરી હતી. હવે એચએસસીમાં ૮૮.૩૧ પીઓએ મળતા તેમની આ ઈચ્છા સાકાર થશે.

સિદ્ધાર્થ આરએસએસ સાથે સંકાળેલ છે. અને રાજકોટમાં આરએસએસમાં તેમનું મુખ્ય શિક્ષક તરીકીનું રથન છે. ક્લિનિકનો શોખ ધરાવતો સિદ્ધાર્થ કરે છે. નીટની પરોક્ષામાં સારા માર્કેટ લઈ પાસ કરીને કોલેજમાં દાખલ થઈ અને કુશાળ ઈજનેર બનીશા. શ્રદ્ધાપુરી સોસાયટીમાં રહેતા સિદ્ધાર્થના માતુશ્રી હેમાલીબેન એમ.કોમ. સુધી ભાગેલા છે.

દર્શીત વડગામા ઇજનેર બનારો

રાજકોટના વિજય પ્લોટ રંમાં કિર્તન એન્જિનિયરિંગ વર્કસના નામથી હાઇડ્રોલીક મશીન બનાવતા નીરવભાઈ વડગામા અને સંગીતાબેનના પુત્ર દર્શીત એચએસસીમાં સાપ્નસમાં ૯૬.૭૦ પીઆર મેળવી નામ રોશન કર્યું છે. દર્શીત હવે ક્રમાંગુર અથવા એરોનોટીકલ ઇજનેર બનાવા માંગે છે.

ધોળકીયા સ્કુલમાં અભ્યાસ કરતા દર્શીત એસએસસીમાં બોર્ડમાં પાંચમું સ્થાન મેળવ્યું હતું.



ગીતાનગરમાં રહેતા દર્શીતને અભ્યાસ ઉપરાંત સ્પોર્ટસની એકટીવીટીમાં રસ-રૂચી ધરાવે છે. ફુટબોલ સ્વીમીંગનો શોખ ધરાવે છે. દર્શીત કુશળ ઇજનેર બને તેવી શુભેચ્છા.

પંચોલી સેવા સમાજ દ્વારા

સમગ્ર વિશ્વકર્મા પરિવાર માટે આર્થિક સુરક્ષા કવચ યોજના

શ્રી પંચોલી સેવા સમાજ ટ્રસ્ટ ગુજરાતની સ્થાપના ૧૩-૩-૧૯૮૮ રોજ કરવામાં આવી છે. પંચોલી સમાજ દેશના મુંબઈ, સુરત, અમદાવાદ સહિતના શહેરોમાં ચાલે છે. અમદાવાદના શ્રી પંચોલી સેવા સમાજ ટ્રસ્ટ દ્વારા છેલ્લા એક વર્ષથી આર્થિક સુરક્ષા કવચ નામની યોજના ચાલે છે. જેમાં ૧૮ થી ૭૦ વય સુધીના ભાઈ-બહેનો સભાસંદ થઈ શકે છે. સભાસંદ થનાર પૈકીના કોઈપણ સભાસંદનું મૃત્યુ થાય તારે બાકીના સભ્યોએ વીકત દીઠ રૂ. ૧૦૦ ટ્રસ્ટમાં જમા કરાવવાના હોય છે. આ રકમના ૮૦ ટકા રકમ અવસાન પામેલ વ્યક્તિના વારસસાદાને આપવામાં આવે છે. એક વર્ષમાં ૬૦ સભાસંદ નોંધાઈ ચુક્યા છે. ટ્રસ્ટના નિભાવ ખર્ચ માટે કોઈ સભ્ય પાસેથી કોઈ રકમ લેવામાં આવતી નથી. સભાસંદ થવા માટે ઉંમર પ્રમાણે અલગ અલગ સભાસંદ ફી નક્કી કરવામાં આવી છે.

ટ્રસ્ટના મેનેજન્ઝ ટ્રસ્ટી પ્રકાશભાઈ ગજજરે વિશ્વકર્મા વિશ્વ સાથેની વાતચીતમાં કહ્યું કે, આર્થિક સુરક્ષા કવચ યોજના મેવાડા, વૈશ્ય, ગજજર, પંચોલી જેમ સમગ્ર સુધ્યાર માટેની યોજના છે.

સભાસંદની સભ્ય ફી ઉંમર પ્રમાણે નીચે મુજબ છે.

ક્રમ	વય મર્યાદા	દાખલ ફી	એડીએફ્સી રકમ (પરત મળવા પાત્ર)	ટોટલ
૧	૧૮ થી ૨૫ વર્ષ	૧૦૦૦	૩૦૦	૧૩૦૦
૨	૨૬ થી ૩૦ વર્ષ	૧૫૦૦	૩૦૦	૧૮૦૦
૩	૩૧ થી ૩૫ વર્ષ	૨૦૦૦	૩૦૦	૨૩૦૦
૪	૩૬ થી ૪૦ વર્ષ	૨૫૦૦	૩૦૦	૨૮૦૦
૫	૪૧ થી ૪૫ વર્ષ	૩૦૦૦	૩૦૦	૩૩૦૦
૬	૪૬ થી ૫૦ વર્ષ	૩૪૦૦	૩૦૦	૩૮૦૦
૭	૫૧ થી ૫૫ વર્ષ	૪૦૦૦	૩૦૦	૪૩૦૦
૮	૫૬ થી ૬૦ વર્ષ	૪૪૦૦	૩૦૦	૪૮૦૦
૯	૬૧ થી ૬૫ વર્ષ	૪૦૦૦	૩૦૦	૪૩૦૦
૧૦	૬૬ થી ૭૦ વર્ષ	૪૫૦૦	૩૦૦	૪૮૦૦

પ્રકાશભાઈ ગજજરના જાણાયા પ્રમાણે ભવિષ્યમાં વિદ્યાર્થીઓને શિક્ષણ લોન, વિધવા સહાય યોજના અંગેનું આયોજન વિચારણે સંસ્થાના પ્રમુખ તરીકે સુરેન્દ્રકે. મિશ્રી અને સેકેટરી તરીકે યોગેશભાઈ પંચોલી સેવા આપી રહ્યા છે. વધુ વિગત માટે પ્રમુખ સુરેન્દ્રભાઈ મિશ્રી (મો. ૯૪૨૮૬૧૦૦૪૬), પ્રકાશભાઈ ગજજર (મો. ૯૦૧૬૭ ૮૫૮૫૨), મંત્રી યોગેશભાઈ પંચોલી (મો. ૯૪૨૭૫ ૨૬૫૨૭) પર સંપર્ક કરી શકાય છે.



V - Tech Solutions

**HANDS
TOUCH
FREE...**

**SANITIZ
DISPENSER**

BE HYGIENE TO STAY AWAY FROM CORONO



- Attractive Model
- Dimension 45 x 30 x 22 (cm)
- Body Type - ABS PVC
- Weight 5 Kg (Without sanitizer)
- Usage - Touch Free
- Capacity - 12 Ltr
- Spray Amount - 5 ml (optional)
- Sensing Range - 10 cm
- Voltage - 220 v 50 Hz
- Filling Cycle - > 2400 / 12 Ltr
- Power < 10 W
- Maintenance Free



- Attractive Model
- Dimension 40 x 20 x 30 (cm)
- Body Type - ABS PVC
- Weight 3 Kg (Without sanitizer)
- Usage - Touch Free
- Capacity - 8 Ltr
- Spray Amount - 5 ml (optional)
- Sensing Range - 10 cm
- Voltage - 220 v 50 Hz
- Filling Cycle - > 1600 / 8 Ltr
- Power < 10 W
- Maintenance Free

HANDS FREE... FOOT OPERATED...



- Attractive Models
- M. S. Powder Coated
- Spring Operated
- Smooth Working
- Height Adjustable Bottle Tray
- Hands Free Dispenser
- Light Weight
- Maintenance Free...

CONTACT +91 94 299 81 178

I Airport | Banks | Banquet Hall | Classes | Clinics | Factories |
I Grocery Outlets | Hospitals | Hotels | Malls & Multiplex |
I Offices | Railway Station | Schools | Shoppe | Temples |
I Social Public Area | All Gathering Places |



જામકંડોરણાનો જેનીસ મેળવી રહ્યો ઇ મહિને આઈઓ લાખ

**રાજકોટના વિદ્યાર્થી ભવનમાં રહી ડીપ્લોમા અને નિરભામાં
બી.ટેક કર્યું : પુનાની મલ્ટીનેશનલ કંપનીએ સીધી નોકરી આપી**

જામકંડોરણામાં ભિસ્ક્રીકામ કરતા રાજેશકુમાર અને ઉમાભેનના પુત્રએ રાજકોટના ડેણવાણી મંડળના ઉપરના ભાગે વિશ્વકર્મા એજયુક્ષન ટ્રસ્ટ સંચાલિત વિદ્યાર્થી ભવનમાં રહીને આત્મીય કોલેજમાં (૨૦૧૩ થી ૨૦૧૮) ડીપ્લોમા એન્જિનિયરીંગ કર્યા બાદ અમદાવાદમાં નિરમા યુનિવર્સિટીમાં બી.ટેક કર્યા બાદ ઉચ્ચ ગુણ મેળવ્યા બાદ ૨૦૧૯ થી પુનાની થમેક્ષ લીમીટેડ નામની મલ્ટીનેશનલમાં પોસ્ટીંગ આપ્યું. દુ માસની તાલીમ બાદ હાલ જીનેશ કંપનીની રીજ્યુન ઓફિસમાં સેલ્સ એક્ઝીક્યુટીવની પોસ્ટ પર કામ કરી રહ્યો છે અને કંપની તેને વાર્ષિક છ લાખનું ફેક્જ આપી રહી છે. જીનેશ ચંદ્વાણીય વિશ્વકર્મા વિશ્વ સાથેની વાતચીત દરમ્યાન કહ્યું કે વિશ્વકર્મા દાદાના આશીર્વાદ અને માતા-પિતાના પ્રોત્સાહનથી હું સ્થાને પણોંચ્યો છું.

રાજકોટમાં વિદ્યાર્થી ભવનમાં રહીને અભ્યાસમાં પ્રોત્સાહન આપવા બદલ વિદ્યાર્થી ભવનના સંચાલક ટ્રસ્ટી સુર્યકાન્તભાઈ વડગામાનો તેમજ અમદાવાદમાં નિરમા યુનિવર્સિટીના બી.ટેક ના અભ્યાસ માટે ગાંધીનગરમાં આવેલ વિશ્વકર્મા સેવા સમાજ સંચાલિત વિદ્યાર્થી ભવન અને રહેવાની વ્યવસ્થા કરી આપવા બદલ અને માર્ગદર્શન

આપવા બદલ વિશ્વકર્મા વિશ્વના તંત્રી પ્રવીણ ગજજર પ્રચ્યે તેમણે વિરોધ આભારની લાગણી બ્યક્ત કરી છે. જેનસી ચંદ્વાણીયા કહે છે, નોકરી કરતા કરતા મારે માર્કેટીંગમાં એમબીએ પણ કરવું છે.



રાજકોટની બોર્ડિંગમાં રહીને આત્મીય કોલેજમાં ડીપ્લોમાના છેલ્લા વર્ષમાં ફર્સ્ટ ક્લાસ ડીસ્ટીન્શન સાથે ગુજરાતમાં પાંચમું અને કોલેજમાં પ્રથમ સ્થાન પ્રાપ્ત કર્યું હતું.

મિસ્ત્રી કામ કરનારનો પુત્ર આવી (૨૦૦૫ કારકિર્દી) પ્રાપ્ત કરી આજે ૧૦ માસના કુંઠા ગાળામાં જ મહિને અર્ધા લાખ મેળવી રહ્યો છે. તેનો વિરોધ આનંદ છે. હાલ લોકડાઉનમાં જામકંડોરણાથી વર્ક ફેમ હોમ કરી રહ્યો છે.

જેનીસનો ભાઈ દિવ્યાંગ પણ જુનાગઢમાં ડીપ્લોમા એન્જિનિયરીંગ પૂરુ કર્યું છે અને હવે રાજકોટમાં રીશ્રી કરવા આવવાની તૈયારી કરી રહ્યો છે. જેનસી ચંદ્વાણીયા દિનપ્રતિદિન કારકિર્દીના ઉચ્ચ શીખર પ્રાપ્ત કરે તેવી સમગ્ર વિશ્વકર્મા વિશ્વ પરિવાર વતી હાર્દિક શુભેચ્છા...

વીની વસ્તુમાં: પત્રકારત્વ ક્ષેત્રે ઉભરતું નામ



**પ્રથમ ભખ્યીએ કહ્યું
આવી પરિસ્થિતિમાં
કામ ન કરાચ, હવે
ભખ્યી મારા પર ગર્વ
અનુભવે છે**

પત્રકારત્વ અને ઈલેક્ટ્રોનિક સમીક્ષામાં મહિલાઓ સારુ પ્રદાન આપતી રહી છે. ખાસ કરીને ઈલેક્ટ્રોનિક્સ મીડિયા મહિલાઓ વધુ પસંદ કરે છે. અને આ ક્ષેત્રમાં સારી કામગીરી પણ કરતી રહી છે. આપણા સમાજની વીની પ્રતાપભાઈ વડગામા પણ પત્રકારત્વથી દિન પ્રતિદિન પ્રગતિ કરી રહી છે. વીની વડગામા હાલ રાજકોટ ન્યૂઝ નામના સોશિલ મીડિયામાં કામ કરી રહી છે.

દેશભરમાં અને ગુજરાતના શહેરોની સાથે રાજકોટમાં પણ કોરોના વાપરસ હાહકાર મચાવવા લાયો ત્યારે પણ વીનીએ ફીલ્ડમાં જઈને કોરોનાને લગતી સ્ટોરીમાં બનાવી હતી. આવા સમયે વીની વડગામાના ભખ્યી ચિંતિત થયા હતા. અને વીનીને આવી ફરજ ન બજાવવા કહ્યું હતું. પરંતુ વીનીએ ગમે તેવા સંજોગોમાં પણ પોતાની ફરજ બજાવવી તે પત્રકારનો ધર્મ છે તેમ સમજાવી અને પોતાની ફરજ ચાલુ રાખી હતી. ત્યારબાદ



વીની વડગામાએ કોરોના વાયરસની પરવા કર્યા વગર અનેક સ્ટોરી બનાવી ખાસ કરીને આવી કપરી પરિસ્થિતિમાં મહિલા પોલીસ કેવી નીડરતાથી બજાવે છે. તેની સ્ટોરીઓ કરી સાથોસાથ લોકડાઉનની પરિસ્થિતિમાં ગરીબ બાળકોની શું પરિસ્થિતિ થાય છે. તેનો ચિતાર વ્યક્ત કરતી સ્ટોરીઓ પણ કરી. સીનર્જના ડોકટરોની પણ સ્ટોરી કરી, પોલીસની માનવતાભરી કામગીરીની પણ સ્ટોરી કરી. સમાજમાં ચાલતા સેવા કાર્યની પણ સ્ટોરી કરી. લોકડાઉનની કપરી પરિસ્થિતિમાં પણ મારી આ કામગીરી નીછાળી મારા મમ્મી કાજલબેન હુવે મારા પર ગર્વ કરે છે અને અભિનંદન પણ આપે છે.

વીનીએ તેમની કારકિર્દી સીટી ન્યુઝથી કરી અને સૌપ્રથમ ધૂળેટી ઉપર સ્ટોરી કરી હતી. ત્રણ વર્ષ દરમ્યાન વીનીએ કેટીવી, અબતક, ગુજરાત મીરર, સાંજ સમાચાર વગેરેમાં પણ ફરજ બજાવી હાલ વીની રાજકોટ ન્યુઝ નામથી ચાલતા સોશિલ મીડિયામાં ફરજ બજાવે છે.

વीની વડગામા પત્રકારત્વ ક્ષેત્રે આગળ વધી નામના મેળવે તેવી વિશ્વકર્મા વિશ્વની હાર્ટિક શૂભેચ્છા...



વિદ્યકર્મા વિદ્ય

ਧਰ ਬੇਠਾ ਲਵਾਜਮ ਭਰੋ,
ਧਰ ਬੇਠਾ ਬਿਖੁਕਮੀ ਬਿਖ ਮੈਥਕੀ।



મો. એઓએ રદ્દપક્રાપ પર Paytm અથવા G Pay કરો

અને આજ પોટસઅપ નંબર પર આપનું એડ્રેસ મોકલી જાણ કરો...

www.vishwakarmavishwa.com પર તેમજ વિશ્વકર્મા વિશ્વની મોબાઇલ એપ ડાઉનલોડ કરીને પણ આપ લવાજુભ ભરી શકો છો...



અમરેલી જિષ્યામાં કોરોના મહામારીમાં મામલતદાર આરજુ ગજજર : બન્યા સાચા અર્થમાં કોરોના પોરીયર્સ

આરજુ કહે છે, કલેક્ટર બનવાનો મારો સંકલ્પ છે

ભાવનગરના ઘનશ્યામભાઈ દુર્લભજીભાઈ ગજજર અને ઉવર્ણીબેનની પુત્રી આરજુ. હાલ અમરેલીમાં મામલતદાર (ચુંટાણી) તરીકે ફરજ બજાવે છે. પરંતુ હાલમાં દેશભરમાં કોરોનાના હાણકાર વચ્ચે અમરેલીમાં ડીજાસ્ટર મેનેજમેન્ટ સેન્ટરના ઈમરજન્સી ઓપરેશન સેન્ટરના કંટ્રોલ રૂમ ઇન્ચાર્જ તરીકે ફરજ બજાવી અને સાચા અર્થમાં કોરોના વોરીયર્સ બની અને સાચા અર્થમાં દેશ સેવા પ્રદાન કરી રહી છે.

હાલમાં તો લોકડાઉન ફુર થયું છે. અને અનલોક એક ચાલુ છે. પરંતુ લોકડાઉનના સમયમાં કંટ્રોલરૂમના ઇન્ચાર્જ તરીકે જીલ્લાની બહાર અવરજનર કરતા લોકો માટે પરવાના કાઢવા હોય કોરનાઈનની પ્રક્રિયા કરવી, શંકાસ્પદ કોરોનાના કેસોના મેરીકલ ઇન્સ્યુરન્સની કામગીરી કરવાની સાથોસાથ આવા લોકોને ગાઈડ કરવાની કંપરી ફરજ તેમણે નીભાવી હતી. અને આજે પણ ફરજ નીભાવી રહી છે.

અત્યારે કોરોનાની મહામારીમાં કામ કરવાનું ધારા લોકો ટાળે છે. કેટલાક ટીકટરોએ પણ કોરોનાની પરિસ્થિતિમાં કામ કરવાથી આવા ભાગે છે. આવી પરિસ્થિતિમાં મહિલા ઓફિસર આરજુ છેલ્લા બે મહિનાથી અમરેલીમાં કંટ્રોલ રૂમ ઇન્ચાર્જ તરીકે ફરજ બજાવી રહી છે. અને વિશ્વકર્મા પરિવારનું ગૌરવ વધારતી રહી છે.

ભાવનગરમાં રાધે રોડ પર રહેતા ઘનશ્યામભાઈ ગજજર (જાદવાણી)ની પુત્રીઓ ભાવનગરમાંથી જ એમ.કોમ. કરી જીપીએસસીની પરીક્ષા આપી અને સારો રેન્કમાં ઉર્તીણ થઈ અને પ્રથમ પોસ્ટાંગ અમરેલીમાં મીરનીસ ટુ કલેક્ટર તરીકે



થયું. ત્યારબાદ તેમની નિમણુંક ચુંટાણી વિભાગમાં મામલતદાર તરીકે થઈ અને કોરોનાની મહામારીમાં કલેક્ટર આયુષ ઓકે તેમને ડીજાસ્ટર મેનેજમેન્ટમાં ઈમરજન્સી ઓપરેશન સેન્ટર જે ૨૪ કલાક ચાલુ રહે છે. તેમાં કંટ્રોલરૂમના ઇન્ચાર્જ તરીકેની કામગીરી સોંપી તે આજે પણ કુશળતાથી નિભાવી રહી છે.

આરજુ ગજજર વિશ્વકર્મા વિશ્વ સાથેની વાતચીતમાં કહે છે. મારું વ્યેચ કલેક્ટર બનવાનું છે. અને આ માટે યુપીએસસીની પરીક્ષાની તૈયારી ચાલુ જ છે.

આરજુ ગજજરનું કલેક્ટર થવાનો સંકલ્પ સાકાર થાય તેવી વિશ્વકર્મા વિશ્વ પરિવારની શુભેચ્છા.



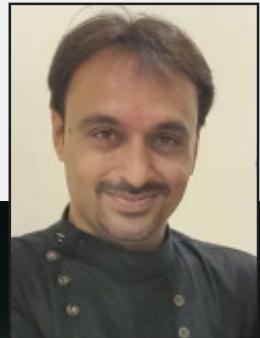
આત્મનિર્ભર ગીતે દેશ-દુનિયામાં ધૂમ મચાવી

ખોરબીના પ્રશાંત વધાડીયાએ
ઓ.બી. ઈવેન્ટ ડ્રારા લોન્ચ કરેલ

પ્રવીણ ગાજીર

IN HONOR OF EVERY INDIAN

RELEASING. 1st JUNE 2020



COMING
SOON!

OB EVENT PRESENT

AATMA NIRBHAR BHARAT



SINGER : PARTHIV GOHIL



Releasing on. obevent management

[f](#) [i](#) Follow on. OB Event Management

દેશ - દુનિયાની સાથોસાથ ભારતમાં પણ કોરોનાએ કાળો કેર વર્તાવ્યો છે. ત્યારે આવી પરિસ્થિતિમાં વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ પોતાના પ્રવચનમાં દેશવાસીઓને આત્મનિર્ભર થવાનું આહવાન કર્યું. વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીના આ પ્રવચનમાંથી પ્રેરણા લઈને

ખોરબીના યુવાન પ્રશાંત વધાડીયાએ પોતાના ઓ.બી. ઈવેન્ટ કંપની દ્વારા આત્મનિર્ભર ભારત નામથી ગીત બનાવી તેનું લોચીંગ થયું. જાણીતા પાર્શ્વ ગાયક પાર્થ ગોહિલના કંથે ગવાયેલું આ ગીત અત્યારે ભારે લોક્યાંહના પાયું છે અને પાંચકે દિવસના ટુકડાળામાં જ ફેસબુક,





મોબાઈલ એપ્લીકેશનના માધ્યમ દ્વારા અઢી લાખથી લોકોએ આ ગીત સાંભળીને પ્રશાંતભાઈ વધાડીયાને અભિનંદન આપી રહ્યા છે. આત્મનિર્ભર ભારત ગીતના લોચીંગ સમયે મોરબી જીજા એસ.પી. ડૉ. કરણરાજ વાઘેલા, સાંસદ મોહન કુંગારીયા, કલેક્ટર જે.વી. પેટેલ, અધિક કલેક્ટર કેતન જોખીએ ઉપસ્થિત રહીને શુભેચ્છા પાઠવી હતી.

આત્મનિર્ભર ભારત ગીત આત્મવિશ્વાસને વધુ મજબૂત બનાવવાના અને લોકો આત્મનિર્ભર બને તેવા ઉમદા ગીત સાથે આવેલા ઓ.બી. ઈવેન્ટ મોરબીના પ્રકાશ વધાડીયાએ ટુંકું સમયમાં ઈવેન્ટ મેનેજમેન્ટ ક્ષેત્રે ખૂબ જ નામના મેળવી છે.

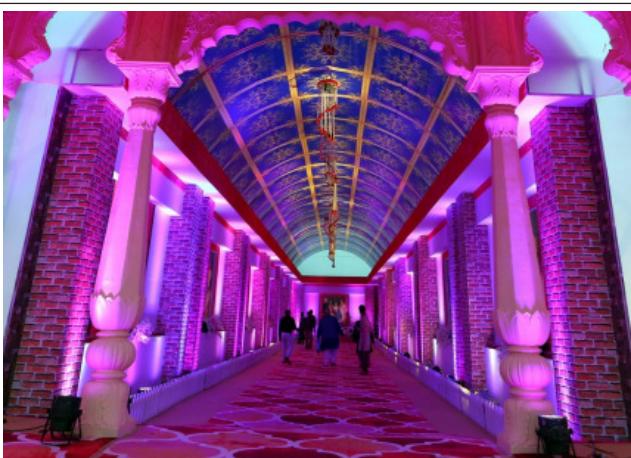
૨૦ વર્ષ પહેલા કી બોર્ડ આર્ટિસ્ટ તરીકે કારકિર્દી શરૂ કરનાર પ્રશાંત વધાડીયાએ બાદમાં મ્યુઝિકલ ગ્રૂપ બનાવ્યું હતું. સરળ સ્વભાવ અને કામ કરવાનો તરફણાંટે તેમની કામગીરીને ચાર ચાંદ લગાવ્યા. બાદમાં તેણે ઓ.બી. ઈવેન્ટ કંપની શરૂ કરી. આ કંપની દ્વારા પ્રશાંત વધાડીયા બર્થડે પાર્ટી, મેરેજ, સહિતના ઈવેન્ટ અને કોરોના ઈવેન્ટ કરે છે.

ઇ એક વર્ષ પહેલા મોરબીના ટાઉન હોલમાં તેમણે શાતિના બાળકો માટે સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમ યોજી બાળકોની ટેલેન્ટ બહાર લાવવાનું કામ કરી બાલ કલાકારોને સોનાના ઈનામો પણ આપ્યા હતા.

આ ઈવેન્ટમાં ધીરુભાઈ સરવૈયા જેવા કલાકર ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

છેલ્લા દ વર્ષથી પાટીદાર નવરાત્રી મહોત્સવનું આયોજન છેલ્લા ૫ વર્ષથી ઓ.બી. ઈવેન્ટસ દ્વારા થાય છે. નવરાત્રી મહોત્સવ કમિટીમાં અજ્યભાઈ ભોરીયા કે જે સમાજના અગ્રણી અને ઉદ્યોગપતિ છે. તે ઉપરાંત અલગ અલગ ક્ષેત્રના ઉદ્યોગપતિઓ સામેલ છે.

મોરબીનો પાટીદાર નવરાત્રી મહોત્સવ સૌરાષ્ટ્રનું સૌથી મોટું જાજરમાન આયોજન હોય છે. જેમાં કલાકારો તરીકે કિર્તીદાન ગઢવી, ઇનીયન આઈડોલ સલમાન અલી, ફસ્ટ



રનર અપ નીતિનિકુમાર, અલ્પા પેટેલ, ઈન્ડ્રાણી, ભટ્ટાચાર્ય જેવા નામી કલાકારો નવરાત્રિ મહોત્સવને ભવ્યતા આપે છે.

પ્રશાંત વધાડીયાનો ઓ.બી. ઈવેન્ટ કંપનીને વ્યાપક આવકાર મળ્યો છે. તેમના આત્મનિર્ભર ગીતને મળેલ ભવ્ય આવકારે તેની કારકિર્દીને ચાર ચાંદ લગાવી દીધા છે.

પ્રશાંત વધાડીયા દિન પ્રતિદિન પ્રગતિના નવા સોપાન સર કરે તેવી વિશ્વકર્મા વિશ્વ પરિવારની શુભેચ્છા...

વિશ્વકર્મા વિશ્વ લવાજભ ભરવા માટે...

મોરબી

રાજુભાઈ કથેયા : C/O. રાજુ વીડિયો, રુંગ પ્લાઝા
કોમ્પ્લેક્શન, શોપ નં. ૧૭, પહેલા માળે, શાનાળ રોડ,
મોરબી. મો. ૯૮૭૯૦૧૫૬૫૮

અમદાવાદ

જયમીન ગજજર(બ્યુરો ચીફ) - મો. ૯૮૬૨૦ ૮૯૪૫૧

રાજકોટ

રમેશભાઈ વાધસણા - મો. ૯૮૨૪૮ ૭૪૫૩૨

મુંબઈ

પ્રવીણ બોરાણીયા - મો. ૯૮૨૦૯ ૫૩૦૧૦

જામનગર

હીનાબેન અધેડા - મો. ૭૪૦૫૬૫૧૭૦૮

બરોડા

બિપીનભાઈ ધાંગધરિયા - મો. ૯૮૯૯૪ ૫૬૪૬૨

ચેતનભાઈ સુથાર - મો. ૯૫૭૪૩ ૮૪૫૬૩

**ઓનલાઈન લવાજભ ભરવા માટે...
Visit : www.vishwakarmavishwa.com**



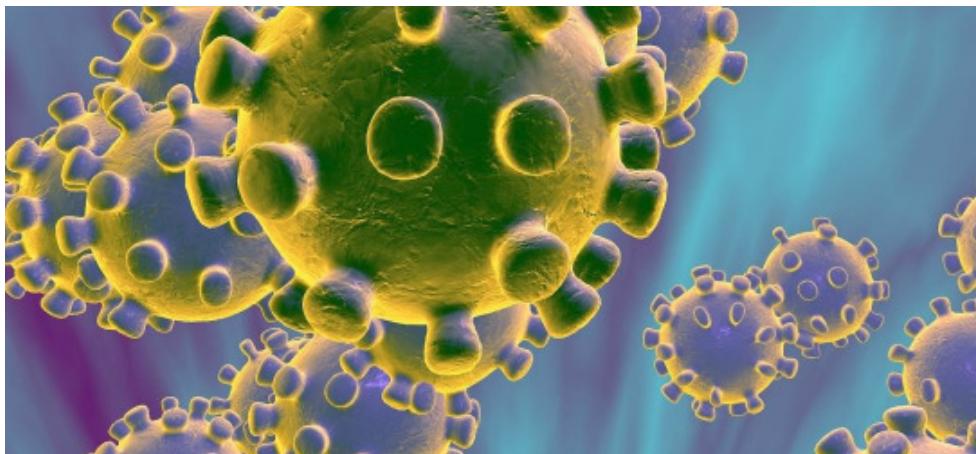
કોરોના વાયરસ અને લોકડાઉન

અનિલ અંબાસણા

કોરોનાની લપેટમાં લગભગ આખું વિશ્વ આવી ગયું છે. કેટલાક દેશોમાં તેની ભયાનક અસર જોવા મળે છે. સાવચેતીના પગલા સાથે કેટલાક દેશોમાં તેનો પ્રભાવ ઓછો જોવા મળે છે. કોરોનાથી બચવા માટે લોકડાઉનનો સહારો લેવામાં આવી રહ્યો છે. લોકો એકબીજાના સંપર્કથી દુર, પોતપોતાના ઘરમાં રહે એ લોકડાઉનનો મુખ્ય આશય છે. કોરોનાથી બચવાનો એ એક સરળ અને સર્યોટ ઉપાય છે.

લોકડાઉનથી ઘણા લોકો બ્યાક્યુલ્ટા, અંજ્યો, કંટાળો અનુભવે છે. મિત્રો, લોકડાઉનમાં ગામમાં લોકોની હરફર બંધ છે. પરંતુ બધુજ ક્યાં બંધ છે. જરા શાંતિથી સ્વસ્થતાથી વિચારો. જેમ કે ...

- સૂર્યોદય અને સૂર્યાસ્ત બંધ નથી.
- પ્રેમ, સ્નેહની અભિવ્યક્તિ બંધ નથી.
- પરિવાર સાથે સમય ગાળવો બંધ નથી.
- નભતા દાખવવી બંધ નથી.
- સર્જનશીલતાને અવસર આપવામાં બંધ નથી.
- કંઈક નવું શીખવામાં બંધ નથી.
- વાતચીત સંવાદ કરવામાં બંધ નથી.
- કલ્પનાઓ/ દ્રષ્ટો રચવામાં બંધ નથી.
- ગમતું કે નવું વાંચવામાં બંધ નથી.



- પ્રસંગ, ઘટના, સુવિચારો, ... કોઈપણ મુદ્દા પર લેખન માટે બંધ નથી.
- સંબંધોની જગતાણીમાં બંધ નથી.
- પ્રાર્થના કરવી, રોજ કરતાં અલગ કરવી બંધ નથી.
- ધ્યાન ધરવું, જાત સાથે સંવાદ કરવામાં બંધ નથી.
- આત્મા સાથે, પરમાત્મા સાથે સંવાદિતા સ્થાપવામાં બંધ નથી.
- ક્યારેય ન કર્યા હોય તેવા કાર્યો કરવા બંધ નથી.
- આશા, શ્રદ્ધા, ધીરજ શાંતિ રાખવી બંધ નથી.
- તમે, તમારા સંજોગ અને તમારી પાસે જે કંઈ છે તેને માણું.

લોકડાઉનએ એક એવી તક છે, એવો મોકો છે કે જે તમારે હંમેશા કરવું હતું પણ કરી શકતા ન હતા તે કરી શકશો.

લોકડાઉન દરમ્યાન અને પછી તમે તમને જુદા જ સ્વરૂપે નિહાળશો, અનુભવશો. તમે તમારી સાચી ઓળખ મેળવી શકશો.

સ્વજનોને સ્મૃતિ ભેટ આપવા માટે અનોખા પુસ્તકો



શુભ અથવા
ધાર્મિક પ્રસંગોએ પણ
ભેટ આપી શકાય
તેવા અનોખા પુસ્તક



ભારા દાદા શ્રી વિશ્વકર્મા

વિશ્વકર્મા પુરાણ સંક્ષિપ્તમાં
(પાના : ૮૪, કિંમત માત્ર ૮૦ રૂ.)

સળવળાટ

જીવનમાં નવી તાજગીનો
સળવળાટ કરાવશે આ પુસ્તક
(પાના : ૬૮, કિંમત માત્ર ૭૦ રૂ.)

પોથી વધુ પુસ્તક રાહિત ભાવે ભગશે... પુસ્તક મેળવવા સંપર્ક કરો



રમ્ય પબ્લિકેશન ૩૨૦ – હીરા પન્ના કોમ્પ્લેક્સ, ડૉ. ચાંદ્રાલ રોડ, રાજકોટ મો. : ૯૦૯૯૯૪૯૫૫૫
web : www.vishwakarmavishwa.com | email : vishwakarmavishwa@yahoo.com



Designing | Printing | Advertising

સૌરાષ્ટ્ર, ગુજરાત કે દેશના કોઈ પણ અખબાર અને
મેગેઝીનમાં કોમર્શિયલ, શુભેચ્છા, કલાસીફાઇડ કે અન્ય
કોઈ પાણ જાહેરાત આપવા માટે સંપર્ક કરો

ફોર કલર વીડીઓ કાર્ડ, બીલ બુક, લેટર પેડ, કવર, બ્રોશર,
પેમ્પલેટ, આમંત્રણ કાર્ડ, પરિવાર પરિચય ગ્રંથ
અને બુક વર્ક સહિતના પ્રીન્ટિંગ કામ માટે સંપર્ક કરો



| Pravin Gajjar
+91-90999 49565

320, Heera Panna Complex Dr. Yagnik Road, Rajkot - 360 001 Ph. 0281-2461858
web : www.vishwakarmavishwa.com | e-mail : vishwakarmavishwa@yahoo.com

કોરોના સાથે જીવતા રીખો...

ડી. જે. બાવળેચા



વાઘ ન આવ્યો હોય તો પણ વાઘ આવ્યો રે વાઘ એવી બુમો પાડવાનછી ટેવ એક છોકરાને હતી. જ્યારે સાચે જ વાઘ આવ્યો ત્યારે એ છોકરાને મદદ કરવા કોઈ ન આવ્યું. કોરોના આવ્યો એવો અવાજ સંભળાયો ત્યારે થોડું મોઢું થયું હતું. કોરોનાએ તેનું ભયાનક અને ભયજનક સ્વરૂપ દેખાડી દીધું. સૌ હતપ્રભ થઈ ગયા.

કોરોનાની ચેપ લગાડવાની રાક્ષસી શક્તિ. રોગ થયા પછી ફેફસા નબળા પાડી શાસ લેવાની માણસની શક્તિને નહીં કરવાની આવત... અસરકારક દવાની ગેરહાજરીથી માનવીનું અસ્તિત્વ ભયમાં મુકાયું. નાની-મોટી સરકારોએ પોતાના હાથ ઉચ્ચા કરી દીધા મહાસત્તાઓ ગભરાયી, દુનિયા પીગળ બની, આજ સુધીમાં સવા ત્રાસ લાખ માણસોએ જીવ ગુમાવ્યો. અદ્ધા કરોડથી વધારે લોકો કોરોનાગ્રસ્ત દઈ બન્યા. મરતા માણસોને જોઈને, મૃતદેહોને જોઈને..., મૃતદેહો પર ફરતી જીવાતને જોઈને..., કોરોનાથી બચવા માણસો ભાગવા માંડ્યા... કેટલાક માતાપિતા સંતાનોને ભૂલી ગયાં. કેટલાક સંતાનો માતાપિતાને ભૂલી ગયા. બિનવારસી લાશો અંગે સાંભળીને ઘણા ગભરાયા.

કોરોનાથી આભ ફાટ્યું ! કયાં થીગું મારવું ? કોરોનાનો ચેપ એકને લાગે, એ જ્યાં જ્યાં એ ત્યાં કોઈ એ તો તેને ચેપ લાગે. એક અનેકને ચેપ લગાડે પરિણામે... એક X અનેક X અનેક X અનેક = અસંખ્ય અનેક કોરોના દર્દી અને વળી અસરકારક દવા નહીં, દવાખાના નહીં, દર્દીઓને

સાચવવા કયાં ? અને સારવાર કેવી રીતે કરવી ? કોરોનાની રામબાળ વેક્સીન નહીં.

લોકડાઉને સારું કામ કર્યું. લોકો જાગૃત થયા. હું પ્રાયમિનિસ્ટર તરીકે નહીં તમારા પરિવારના સભ્ય તરીકે કહું છું. લોકડાઉનનું પાલન કરો. દીપ પ્રગટાવો, ઘંટ વગાડો, થાળી વગાડો, ડોક્ટરો તેના સહાયકો અને પોલીસ તમારા સાથીદાર છે. તેની સાથે જગડા ન કરો, ઘરમાં રહો, કોઈને અડો નહીં, સેનેટાઈઝરથી હાથ ધૂવો, ડરો નહીં, ઘરમાં રહો સાવચેત રહો, સલામત રહો.

પરંતુ લોકડાઉનથી બીજા અનેક દિમાલય જેવા પ્રશ્નો ઉભા થયા. બે મહિના કામ ન કરી શકવાના લોકો પાસે રૂપિયા ન રહ્યા. ઘંધા રોજગાર ભાંગી પડ્યા. કામધંધા બંધ, બાંધકામ બંધ, કારખાના બંધ, રોજનું કમાઈને રોજ ભરતાં લોકોના પ્રશ્ન હતો સાંજે શું ખાશું, છોકરાઓને શું ખવડાવશું ? રોજગાર વિના કેવી રીતે નગર કે મહાનગરમાં

જીવી શકાશો ? ગામડે જશું તો રોગચાળાથી બચશું. ટાઢો અડધો રોટલો ખાઈને જીવીશું અને નિઃસહાય બનેલાં મજૂરો તેના પરિવારજનો, બાળકોએ વતન તરફ દોટ મૂકી. વાહન નથી, જવાનું ભાડું નથી ચાલીને જતાં રહીયે, કોરોનાથી બચવા કોઈ સો કિલોમીટર ચાલ્યા. કોઈ અઠારસો કિલોમીટર ચાલ્યા. પગમાં ચંપલન હતાં તોથ ચાલ્યા. સરકારે ઘણી મદદ કરી ખરેખર ઘણી મદદ કરી. કોઈ કલ્પિન શકે તેટલી મદદ કરી. જ્યાં કરોડો રૂપિયાની જરૂર હતી ત્યાં લાખો



રૂપિયા ઓછા જ પે ને ?

વતન તરફ જતાં લોકો ઘણા હેરાન થયા. ઘણા રસ્તામાં મરણ પામ્યાં ઘણા અક્સમાતથી મરણ પામ્યા. કોઈ ભુખ્યા મરણ પામ્યા. સાંભળ્યું છે - કોઈએ મરેલા જનાવરને બાઈને ભુખનો ઈલાજ શોધ્યો. કોઈ કલ્યી પણ ન શકે તેવી ઘટના બનતી રહી. ભુખ્યો માણસ કયું પાપ ન કરે ?

એ વાસ્તવિકતા છે. માનવી દુઃખી હતો. જીવવું મુશ્કેલ હતું. જાણે કે માણસ મરવા પડ્યો હતો પણ માનવતા અમર બની.

તબીબો અને તેના સહાયકોએ જીવના જોખમે દર્દાઓની સારવાર કરી. દાનવીરો દાન આપ્યા. કોઈએ પોતાની જીવન મૂરી આપી. શાસકોને સમજાયું પૂર્ણતા સાધનો નથી. માનવોએ કોરોના સાથે જીવતાં શીખવું પડશે. કયારે શોધાશે તે નકદી નહીં. વેક્સીન આવતા વર્ષો લાગે. દાયકો પણ નીકળી જાય.

અને વળી કોલેરો, ટાઇફોન, મેલેરિયા, ન્યુમોનિયા, પોલિયો, એઝડસ, ડેન્સર, સીતળા અને હડકવાની રસીઓ ઉપલબ્ધ હોવા છતાં... એ રોગો મર્યાનથી. કોરોના બાબતે એવું બને તો ? તો આપણે કોરોના સાથે જીવતાં શીખી લેવું.

જરાક દળવાશથી વાત કરવાની હિંમત કરું ?

સિંહ કે સિંહણને રમાડતો રોંગ માસ્ટર ડરપોક ન હતો. પણ તે પત્નીથી ડરતો તેથી તે સિંહણના પૌંજરામાં સુઈ જતો આપણે પણ કોરોનાથી બચવાનું શીખવું પડશે. બાળક પડતા પડતાં ચાલુ શીખે તેમ આપણે પણ મરતા મરતા જીવવાનું શીખી લેવું પડશે.

કોરોના સાથે આપણે હારીયે નહીં તે આપણો વિજય.

ઓછામાં ઓછું આપણે આટલું શીખ્યે. કોરોના ભયંકર ભયાનક અને માનવીના જીવનને નાબુદ કરે તેવો રોગ છે. આપણે ગભરાયા વિના ભયભીત થયા વિના એ રોગ સામે અત્યારે ન હારવા જ્ઞાનવાનું છે. જીતને દુનિયાને દંગ કરવાની વાત પછી આવે છે.

(૧) આપણે શરદી, ઉઘરસ, ધીક અને તાવથી કેવી રીતે બચવું ? તે આપણને આવે છે. મીઠાવાળા ખારા પાણીનાં કોગળા કરવા, દળદરવાળું દુધ પીવું. આ વાતની બધાને ખબર છે. આપણે એનો અમલ કરતાં નથી. માર્ક પહેરો, હાથ-મોજા પહેરો વારંવાર સેનેટાઈજરથી હાથ

ઘોવાની બાબતે આપણે બેદરકાર છીએ. એ બેદરકારીને ખંખેરવાનું શીખ્યે.

(૨) આપણે સાવચેત રહીયે, સાવધાન રહીયે, એટલે આપણે સલામત બનીશું.

(૩) ઘરમાં રહીયે. બહાર જવાનાં બહાના ન શોધીયે. અગત્યનાં કામે અનિવાર્ય હોય તો બહાર જતાં પહેલાં અનિવાર્ય કામની યાદી બનાવીએ. ઓછામાં ઓછા સમયમાં એ કામ થઈ જાય તેવું આયોજન કરીયે.

(૪) શેરી, ગલી, મહોક્ષો, ચોરે-ચૌટે, મહોક્ષો કે સોસાયટીમાં ટોળે ન વળીયે. ચા, બીરી, કોક્ફી કે કંદુ સરબત પીવા દોડાદોડી ન કરીયે. ઘરમાં રહીયે.

પારિવારિક, સામાજિક, કોટુંબીક, ધાર્મિક કામ માટે અનિવાર્ય હોય તો જ ઘરની બહાર નીકળીએ. જવાની અનિવાર્ય જરૂર હોય તો જ જઈએ. ત્યાં જરૂરતથી વધારે ન રોકાઈએ. સભા, સરધસ, યાત્રા, યજ્ઞ-યાત્રા વગરેમાં અનિવાર્ય હોય તો જ જઈએ. પૂનમ ન ભરીયે કોઈની સાથે હાથ ન મીલાવીએ. ભેટીએ નહીં. કામ પતેકે તરત ન નમસ્તે કરીને ઘર ભેગા થઈએ. ઘરમાં

રહો તેમાં તમારું હિત છે.

(૫) કપૂર, ઈજમેટના ફૂલ, અજમાના ફૂલને કાચની બોટલમાં ભેગા કરો. થોડીવારમાં જે પ્રવાહી આપોઆપ બનશે. જે અમૃત સમાન છે. એક જ્લાસ પાણીમાં તેનું અડું ટીપું કે એક ટીપું, પાણીમાં પીઓ, જે ઘણા અસાધ્ય દર્દની દવા છે.

(૬) તુલસીના પાન કે તુલસીના અર્કનું એક ટીપું એક જ્લાસ પાણીમાં સવાર-સાંજ પીઓ. તમે સાજ રહેશો.

(૭) તજ-લવંગ-તીખાને પાણીમાં રાખો. તે પાણીનું એક ટીપું તમને નિરોગીન નાવશો.

(૮) જેની માંસે સવાસેર સુંદર ખાધી હોય તે કદી માંદો ન પડો. તમારે સાજા રહેવું હોય તો ખોરાકમાં સુંદરનો ઉપયોગ કરો. મેથી પણ નિરોગી રાખે છે.

(૯) ચા પીઓ... કોક્ફી પીઓ... તેનાથી તમે માંદા નહીં પડો. સાવચેત રહેશો તો સાજા રહેશો. સાજા રહેવા સાવચેત રહો.

ભગવાન પર ભરોસો રાખીને જીવો. ભગવાન ભરોસે જીવશો નહીં.

લોકડાઉન પહેલાના અધુરા કામો જ ચાલે છે નવા કામ હાલમાં શરૂ થવાની શક્યતા નથી : વિવિધ ક્ષેત્રના કારીગરોના મંતવ્ય

જચંતીભાઈ નગેવાડિયા

હાલમાં જ લોકડાઉન ૫.૦ પુરુ થયું છે અને હવે અનલોક ૧.૦ ચાલુ થયું છે. જેમાં કેન્દ્ર અને રાજ્ય સરકારે નિયમોમાં ઘણી છુટછાટ આપી છે જેથી દેશના કોરોનાના હોટસ્પોટ મુખ્ય શહેરોને બાદ કરતાં દેશનાં મોટાભાગમાં મોટાભાગની ગતિવિદ્ય ચાલુ થઈ રહી છે ત્યારે હાલમાં લોકડાઉન બાદ સુતારીકામ, કડીયાકામ તથા પલભીંગ કામ કરતાં ધંધાર્થી-કારીગરોનાં મત જાણ્યા ત્યારે મોટાભાગનાએ કહ્યું કે, લોકડાઉન પહેલાં જે કામો ચાલુ હતાં તે જ અધુરા કામો પુરા થઈ રહ્યા છે. નવા કામો હાલમાં શરૂ થવાની શક્યતા નથી. અહીં કારીગરોનાં મંતવ્ય રજુ કર્યા છે.

અમારું કામ અનનેસેસરી છે તેથી લોકો બજેટ હોય તો જ કામ ચાલુ કરાવે છે : દિવ્યેશભાઈ ધ્રાંગધરિયા

રાજકોટનાં દિવ્યેશભાઈ ધ્રાંગધરિયાએ જણાવ્યું હતું કે, અમો છેખાં ૨૦ વર્ષથી વૃદ્ધ ફર્નિચરનું કામ કરીએ છીએ. હાલમાં તેઓ ફર્નિચરની સાથે હન્ટીરીપરને લગતું ફેબ્રીકેશન વક્ક પણ કરે છે. (જરી, દરવાજા જેવું ફેબ્રીકેશન નહીં).



વધુમાં જણાવ્યું હતું કે, હાલમાં લોકડાઉન ખુલતા લોકડાઉન પહેલાનાં પેન્ડીંગ કામ જ પુરા કરીએ છીએ. નવા કામ કોઈ નીકળતાં નથી. લોકડાઉન બાદ લોકો હવે ફાયનાન્સ્ચીયલ રીતે વિચારે છે. અમારું કામ અનનેસેસરી છે. એવું કોઈ ખાસ જરૂરી જ હોય તેવું નથી હોતું તેથી લોકો બજેટ હોય તો જ કામ ચાલુ કરાવે છે.

વધુમાં કહ્યું કે આપણા મિસ્ટ્રી ભાઈઓમાં યુનિયન કે એકતા નથી મારવાડી કારીગરોમાં એકતા છે. રાજકોટમાં બે-ત્રાણ મેઈન મારવાડી કોન્ટ્રાક્ટર છે. એઓ ફર્નિચરનાં કામ રાખે છે. હાલમાં તેઓ વતન ચાલ્યા ગયા છે તેથી આપણા કારીગરોને લાભ મળશે. પરંતુ નવા કામ ચાલુ થતા વાર તો લાગશે જ. અમો ફર્નિચર કામ કરતા ચાર-પાંચ જણાએ અંદરોઅંદર કણી રાખ્યું છે કોઈને પણ કામ મળે



તો રાખી લેવું જવા ન હેતા આપણે કરી નાખશું.

દિવ્યેશભાઈને રાજકોટની નામાંકિત શાળા-કોલેજો, ઓફિસો, હોસ્પિટ્સનાં બેડ, કબાટ જેવા કામો બહુ રહે છે. અને વેકેશનમાં મેન્ટેનન્સના કામો રહેતા હોય છે. આ વર્ષે તો તેમાં પણ ના પદે છે. કારણ કે લોકડાઉનના કારણે નવા એડમીશન આવતા નથી. બાકી ફી પણ નથી આવતી તેથી ફાયનાન્સ્ચીયલ પ્રોબ્લેમ છે.

લોકડાઉન પહેલા જે એપાર્ટમેન્ટમાં કાઉન્શિપમાં કામ ચાલુ હતા ત્યાં લોકડાઉન બાદ કોરોનાના કારણે એપાર્ટમેન્ટ વાળા કે સોસાયટીવાળાના કડક નિયમોને કારણે અમારા અધુરા કામ કરવા માટે પણ અમોને અંદર પ્રવેશવા હેતા નથી તેથી તેવા કામ પણ બંધ પડ્યા છે.

મારવાડી કારીગરો વતનમાં ચાલ્યા જવાથી આપણા કારીગરોની ડિમાન્ડ નીકળશે : અભિતભાઈ બાવળેચા

રાજકોટમાં આનંદનગર કોલોનીમાં રહેતા યુવા કારીગર અભિતભાઈ બાવળેચાએ જણાવ્યું હતું કે હું છેખા ૧૨ વર્ષથી ફર્નિચર કામ કરું છું. હું ફર્નિચર કામના કોન્ટ્રાક્ટર રાખ્યું છું. આકિટકટની ડિઝાઇન પ્રમાણેના પણ કામ કરું છું. વધુમાં કહ્યું કે, નવા કામ તો દિવાળી પછી જ નીકળશે. હાલમાં



તો લોકડાઉન પહેલાનાં જે પ્રોજેક્ટનાં કામ ચાલુ હતા તે જ ચાલે છે. નવા પ્રોજેક્ટ હમણાં નહીં આવે. હાલમાં લોકો જરૂરીયાત પુરતુ જ ફર્નીચર કરાવશે. હાલમાં કોઈ ભાવ વધારો નહીં મળે. ચાલે છે તે જ મળશે. હાલમાં અમદાવાદમાં લોકડાઉનને કારણે માર્કેટ બંધ હોવાથી ત્યાંથી આવતી પસંદગીની લેમીનેટ-વીનીપર આવતી નથી તેથી રાજકોટમાં હાજર હોય તે લેમીનેટમાંથી જ પસંદગી કરવી પડે છે બીજું સુતારીકામમાં વધુ જોડાયેલા છે તે મારવાડી પરપ્રાંતીયો વતન ચાલ્યા જવાથી હવે આપણા કારીગરોની ડિમાન્ડ નીકળશે.

લોકડાઉન બાદ બે સાઈટ લેવાની હતી પરંતુ લોકડાઉન બાદ બજેટ બગડી જવાને કારણે એક સાઈટ કેન્સલ થઈ છે : હિરેનભાઈ કલોલીયા

રાજકોટનાં હિરેનભાઈ ગજજર (કલોલીયા) કે જેઓ વુડન ફર્નીચરનાં કામ રાખે છે. તેમણે જણાવ્યું હતું કે, લોકડાઉન બાદ મારે બે સાઈટ લેવાની હતી પરંતુ આ લોકડાઉન બાદ દરેકના બજેટ બગડી જતાં એક સાઈટ કેન્સલ થઈ છે અને એક સાઈટ ચાલુ થઈ છે. હજુ ધ્યાન રેચ્યુલર થતાં બે-ત્રણ મહિના થઈ જશે. લોકડાઉનમાં મારવાડી કારીગરો વતનમાં ચાલ્યા ગયા છે તેનો થોડો ફાયદો થશે. કારણ કે તે લોકો નીચા ભાવે કામ કરતાં હવે તેઓ ચાલ્યા જતાં અમોને રેચ્યુલર ભાવ મળશે. તેમાં કોઈ કાપકૂપ નહીં થાય. હાલમાં બધું મટીરીયલ મળી જાય છે. કોઈ પ્રોબ્લેમ નથી.



નવા કોઈ કામ નથી, ચોમાસુ આવતું હોવાથી બે-ચાર દિવસનાં વાટા વુટીના કામ ચાલે છે : નટુભાઈ અજાગીયા



રાજકોટની મહેશ્વરી સોસાયટીમાં રહેતા અને વર્ષોથી નાના-મોટા મકાનનાં બાંધકામ તથા રીનોવેશનના કામ રાખતા કરીયા મિલ્લી નટુભાઈ અજાગીયાએ જણાવ્યું હતું કે, લોકડાઉન બાદ નવા કોઈ કામ શરૂ થયા નથી રીનોવેશનનાં કામ પણ નથી. જેને કામ કરાવવું છે તે પણ કહે છે દિવાળી પછી. લોકોને વિશ્વાસ નથી કહે છે કદાચ લોકડાઉન પાછું આવે તો ? બીજું મજુર વતન ચાલ્યા ગયા છે મજુર મળતા નથી. મળે છે તેમને તેડવા મુકવા જવા પડે હાલમાં સ્કુટરમાં ડબલ સવારીની મનાઈ છે તેથી તડવા મુકવા જઈ ન શકાય. રીક્ષામાં આવવા-જવાનું પોસાય નહીં. અત્યારે પરચુરણ કામ ચાલે છે. આ ચોમાસુ આવે છે તેથી બે-ચાર દિવસનું કે અઠવાડિયાનું કામ રહે છે.

મજુરોની ઘટને કારણે બે સાઈટનાં મજુરો ભેગા કરી એકસાઈટ ચાલુ રાખવામાં આવે છે : હસુભાઈ ટાંક

વર્ષોથી કરીયા કામ કરતાં કરીયા કામનાં કારીગર એવા રાજકોટનાં હસુભાઈ ટાંક જણાવ્યું હતું કે, હાલમાં બીલ્ડરોનાં લોકડાઉન પહેલાનાં જે પ્રોજેક્ટ ચાલુ છે તે જ કામ ચાલુ છે. નવા પ્રોજેક્ટ હમણાં નહીં આવે બીજું બાંધકામ ક્ષેત્રમાં મજુર તરફી કામ કરતાં પરપ્રાંતીયો પોતાના વતન ચાલ્યા ગયા છે તેથી મજુરો મળતાં નથી અને મજુરોની ઘટ રહે છે તેથી મજુરો વગર કામ બંધ રાખવું પડે છે. જેથી બીલ્ડર બે સાઈટ ચાલતી હોય તો બનેના મજુરો ભેગા કરી એક સાઈટ ચાલુ રાખે છે. હાલમાં મકાન રીનોવેશનનું કામ ચાલુ કરવું હિતાવણ નથી કારણ કે હાલમાં રીનોવેશન કામ બધું જ મૌખૂ પડ્યો.



સાઈટનાં કામ બંધ છે તેથી દિવાળી પછી નવા કામ નીકળશે તેવું લાગે છે : નવધાણભાઈ ઉકેડીયા

રાજકોટનાં પારરી રોડ પર મનોજ પાઈપ ફિલ્ટરીંગનાં નામથી છેલ્લા રૂ વર્ષથી ખ્લમ્બીંગ કામ કરતાં નવધાણભાઈ ઉકેડીયાએ જણાવ્યું હતું કે, લોકડાઉન બાદ નવા કોઈ કામ નથી. મીલિયમ કામ ચાલે છે. મજુરોનાં વાકે સાઈટનાં કામ બંધ છે. તેથી દિવાળી પછી નવા કામ નીકળશે તેવું લાગે છે. હાલમાં પરચુરણ રીનોવેશનમાં કે ક્યાં તોડફોડનું કામ હોય ત્યાં ખ્લમ્બીંગ કામમાં ફેરફાર કરવાના હોય તેવા પરચુરણ કામકાજ ચાલે છે.



છોકુભાઈ દામજુભાઈ વાલંબિયા
૮૭૧૪૭ ૮૮૮૫૭
મહેશબાઈ વાલંબિયા
૮૮૨૪૮ ૮૮૮૫૭

વાલંબિયા
નોડી બિલ્ડર્સ

દેક જાતના ટ્રક બોડી, ડેલીન
TATA S, TATA L.P.,
લેલન્ડ, ક્રમપરના સ્પેશિયલિસ્ટ

જકાતનાકા સામે, ટેવાભાઈના ગેરેજની બાજુમાં,
વીરાણી અધાર, ડેલર રોડ(સાઉથ), રાજકોટ.
ફોન : (ઓ.) ૨૩૭૧૦૭૮

લુલો ભલે બીજું બધું પણ મા-બાપને ભુલશો નહીં

મુકેશ વાલંબિયા
૮૭૧૨૮ ૮૮૮૫૭
બાયેશ વાલંબિયા
૮૮૨૪૮ ૮૮૮૫૭

દેક જાતના ટ્રક બોડી, ડેલીન
TATA S, TATA L.P.,
લેલન્ડ, ક્રમપરના સ્પેશિયલિસ્ટ

જકાતનાકા સામે, ટેવાભાઈના ગેરેજની બાજુમાં,
વીરાણી અધાર, ડેલર રોડ(સાઉથ), રાજકોટ.
ફોન : (ઓ.) ૨૩૭૧૦૭૮

લુલો ભલે બીજું બધું પણ મા-બાપને ભુલશો નહીં

મુંબઈના વિશ્વકર્મા બાગ તથા વિશ્વકર્મા બાગના પ્રમુખની ગરીમા જાળવવા પંકજભાઈનું રાજીનામું બાકીના ત્રણ ટ્રસ્ટી રાજીનામા આપે : બટુકભાઈ ભાડેશિયા

મુંબઈમાં વિશ્વકર્મા બાગ તથા વિશ્વકર્મા બાગના પ્રમુખની ગરીમા જણવાય તે માટે પ્રમુખ પંકજભાઈ ભેંસાણિયાએ ઈમેઇલ પર પોતાનું રાજીનામું આપી દીધું હોવાના સમાચાર વહેતા થયા છે.

ટ્રસ્ટી જયંતભાઈ જોલાપરાએ પણ રાજીનામું આપી દીધું છે.

પ મેના રોજ બધા ટ્રસ્ટીઓના નામથી મેસેજ કરવા લાઓ કે વહાલા સભ્યો શ્રી ગુરુજ સૂતાર વિશ્વકર્મા બાગ ટ્રસ્ટ કમિટી-૨૦૧૮-૨૧ એ સમાજ જાણવત્તા આનંદ થાય છે કે ઘણા સમયથી ટ્રસ્ટી મંડળમાં ર ટ્રસ્ટીઓની જગ્યા ખાલી હતી તે માટે સમાજના માનવંતા સભ્યોમાંથી તુખારભાઈ નાગજીભાઈ કથેચા (વિલેપાર્લો) અને રાજુભાઈ કરશનભાઈ પંચાસરા (બોરીવલી)ને ટ્રસ્ટ કમિટીમાં સામેલ કરવામાં આવ્યા છે તેની સભ્યોએ નોંધ લેવા વિનંતી આ બંને મહાનુભાવોના ટ્રસ્ટી મંડળમાં સામેલ થવાથી સભ્યો અને સંસ્થાને માટે સમાજના દરેક કાર્યો કરવામાં વધારે સાનુકૃતા થશે તેવી આશા છે.

આ મેસેજમાં ટ્રસ્ટીઓ તરીકે પ્રાણભાઈ મહીધરીયા, પંકજભાઈ ભેંસાણિયા, જયંતભાઈ જોલાપરા, નરેન્દ્રભાઈ વડગામા, તુખારભાઈ કથેચા, રાજુભાઈ પંચાસરા, હર્ષદભાઈ ઘોરેચા અને ઇન્ટરનલ ઓડીટરના નામો છે.

આ મેસેજ બાદ બાગના પ્રમુખ પંકજભાઈ ભેંસાણિયાએ તા. ફના રોજ મેસેજ કર્યો કે હું પંકજભાઈ મથુરભાઈ ભેંસાણિયા તા. ફ-૬-૨૦ના રોજ પ્રમુખપદથી અને ટ્રસ્ટી રાજીનામું આપું છું. મને રાજીનામું આપતા અત્યંત દુઃખ થઈ રહ્યું છે. પરંતુ રાજીનામું આપવાનું કારણ જાણવત્તા મારે કહેવું છે કે જ્યારે હર્ષદભાઈ ઘોરેચાએ ટ્રસ્ટ કમિટીના ગ્રહ્યમાં તા. ૪-૬-૨૦ના રોજ બપોરે ૧૨:૬ વાગ્યે મેસેજ મોકલ્યો અને મંતવ્ય જણાવ્યું કે ટ્રસ્ટ કમિટીમાં આપાણે બે નવા ટ્રસ્ટી તરીકે કો. ઓપ કરીએ. તુખારભાઈ કથેચા અને રાજુભાઈ પંચાસરાના નામ સાથે કો. ઓપ કરવાનું મંતવ્ય આપ્યું અને સાંજ સુધીમાં ‘હા’ માં જવાબ આપવા વિનંતી કરી.

હર્ષદભાના મંતવ્ય સાથે જવાબમાં નરેન્દ્રભાઈ વડગામા અને પ્રાણભાઈ મંતવ્ય સાથે સહમત હતા. હું અને જયંતભાઈ જોલાપરાએ અમારા વિચાર રજુ કર્યા કે આપાણે વિશ્વકર્મા બાગમાં તા. ૮-૬-૨૦ના દિવસે આપણા બંધારણમાં જે પ્રમાણે હશે તેમ હાલના પણ ટ્રસ્ટીઓની મીટિંગ બોલાવીએ અને ચર્ચા વિચારણા બાદ બે



Estd. 1949



નવા ટ્રસ્ટીને કો. ઓપ કરવાનો નિર્ણય ફાઈનલ કરીશું.

આવા નિર્ણય પ્રમાણે બંધારણાના નિયમ પ્રમાણે પહેલા ટ્રસ્ટીઓની મિટિંગ બોલાવી નવા ટ્રસ્ટીના નામનું સુચન કરવામાં આવે છે અને મિનીટ બુકમાં નોંધ લેવામાં આવે છે. જે ટ્રસ્ટીને કો. ઓપ કરવા હોય અને જે ટ્રસ્ટીને કો. ઓપ કરવા હોય તેની ડેસેન્ટ લેવામાં આવે છે અને પછી બીજી મીટિંગમાં કરાવ કરી નવા ટ્રસ્ટીને કો. ઓપ કરવામાં આવે છે. અમારા વિચારોની કદર કર્યા વગર અને વિશ્વકર્મા બાગના પ્રમુખપદની મર્યાદા રાખ્યા વિના અને મિનિટ લાખ્યા વગર સાંચે ૫-૦૮ વાગ્યે હર્ષદભાઈએ તુખારભાઈ કથેચા અને રાજુભાઈ પંચાસરાને અમારા ટ્રસ્ટી ગૃહપમાં સામેલ કરી દીધા અને મિનિટ લાખ્યા વગર હર્ષદભાઈ ઘોરેચાએ મારી મંજૂરી ના હોવા છતાં મિનીટ બુકમાં લાખ્યંકે બધા ટ્રસ્ટીની મંજૂરીથી કો. ઓપ કરવામાં આવ્યા છે. જે મને નિયમ પ્રમાણે મંજૂર નથી. વિશ્વકર્મા બાગના પ્રમુખમાંની ગરીમા ન જણવાતી હોય એટલે હું મારું રાજીનામું આપું છું. અને મારા રાજીનામાનો સ્વીકાર કરી આગળની કાર્યવાહી હાથ ધરવા વિનંતી છે.

મારા પ્રમુખપદ દરમ્યાન ઘણા અવરોધ ઉભા કરવામાં આવ્યા હતા. જે સમય આવતા સમાજની સામે રજુ કરીશ. મારા ટ્રસ્ટીપદના સમયમાં સમાજના કોઈપણ સભ્ય અને અમારા ટ્રસ્ટીને જાણતા કોઈને દુઃખ પહોંચ્યું હોય તો તેના માટે હું મારી માંગું છું.

મારું રાજીનામું બાગના ઈ-મેઇલ દ્વારા મોકલી આપું છું. આની હાડ કોપી હું બાગમાં જઈથી મોકલી આપીશ.

આ સમગ્ર ઘટના અંગે બટુકભાઈ ભાડેશિયાએ વિશ્વકર્મા ન્યુગ ટુને જાણાયું હતુંકે વિશ્વકર્મા બાગના ઇતિહાસમાં આવી રીતે બંધારણાની અવગણના કરી કોઈ ટ્રસ્ટીઓ કો. ઓપ થયા નથી. હુલાની ટ્રસ્ટ કમિટી પંકજભાઈ ભેંસાણિયાની નામથી ચુંચાઈ છે. ત્યારે વિશ્વકર્મા બાગની પ્રતિભા ખરડાય તેવા કેટલાકના આ કૃત્યનો સમાજ શું સાંચી લેશે બરો ? બાકીના ત્રણે ટ્રસ્ટીઓએ રાજીનામા આપી નવેસરથી ચુંટણી આપવી જોઈએ. અત્યારે કોરોનાના વાતાવરણમાં સમાજ સેવાના બદલે સંસ્થાને બદનામ કરવાની આ ચેષ્ટાથી સમાજ સ્તરથી થયો છે.

ટ્રસ્ટી જયંતભાઈ પરણોત્તમભાઈએ પણ રાજીનામું આપી દીધું છે. તેમણે કહ્યુંકે કોઈ કારણ નથી પણ માનસીક તાણાવ રહે છે. તો માફ કરશો તેવી વિનંતી.

મુંબઈમાં કારપેન્ટર યુનિયન દ્વારા ૧૨૦ મિસ્થીઓને રાશનકીટ અપાઈ એશોસીએશનના સભ્ય થવા અધ્યક્ષ પ્રવીણભાઈ બોરાણીયાની અપીલ



મહારાષ્ટ્રાં વિવિધ યુનિયનો ચલાવતા યુનિયન નેતા અભિજીત રાડેના સીધા માર્ગદર્શન ડેણ મુંબઈ-દહીસર વિસ્તારમાં રહેતા મુંબઈ વિશ્વકર્મા બાગના ભૂત્પૂર્વ દ્રસ્થી પ્રવીણભાઈ બોરાણીયાના અધ્યક્ષસ્થાન મહારાષ્ટ્રના મિસ્થીભાઈઓનું યુનિયન ઘડક સુધ્યાર યુનિયન બનાવવામાં આવ્યું છે. આ યુનિયન દ્વારા કોરોનાની વિકટ પરિસ્થિતિમાં શ્રી અભિજીત રાડેના સહયોગથી આ યુનિયન દ્વારા પ્રવીણભાઈ બોરાણીયાએ મુંબઈમાં વસવાટ કરતા ૧૨૦ જેટલા મિસ્થીભાઈઓને રાશન અને જીવન જરૂરીયાતને લગતી કીટનું વિતરણ કરવામાં આવ્યું હતું. મુંબઈના દહીસર, બોરીવલી, મીરા રોડ, ભાયંદર, મલાડ



વગેરે વિસ્તારમાં વસવાટ કરતા અને લોકડાઉનને કારણે આર્થિક મુશ્કેલીમાં મુકાયેલા ૧૨૦ પરિવારે પ્રવીણભાઈ બોરાણીયાના હસ્તે રાશનકીટનું વિતરણ કરવામાં આવ્યું હતું.

ધક્ક કારપેન્ટર યુનિયનના અધ્યક્ષ પ્રવીણભાઈ બોરાણીયાના જાગ્રાવ્યા પ્રમાણે યુનિયનના સભ્યોને આર્થિક સહયોગ તેમજ ૫૦ વર્ષથી મોટી ઉમરની વિવિધ બહેનોને ગ્રાશ હજારની આર્થિક સહયોગ આપવાની ક્રાંત્વાદી ચાલુ છે. મિસ્થીભાઈઓને યુનિયનમાં જોડવાટેઓએ આંત્રણ આપ્યું છે. વધુ માહિતો અને ધક્ક સુધ્યાર ક્રાંત્વાદી યુનિયનના સભ્ય થવા પ્રવીણભાઈ હતું. માસ્ક અને ફેસ શેર્ફ પર સંપર્ક કરવા જાગ્રાવાયું છે.

બોરાણીયા (૬૮૨૦૮ ૫૩૦૧૦) પર સંપર્ક કરવા જાગ્રાવાયું છે.

વિશ્વકર્મા બાગ અને મહિલા ઉત્કર્ષ સમિતિ તરફથી પોલીસને માસ્ક અપાયા

દેશભરમાં કોરોનાની મહામારીમાં માસ્ક પહેરવું ફરજીયાત છે. માસ્કના અનેક ફાયદા તો જ છે. પરંતુ કોરોના સામે સાવચેતીના પગલાના ભાગ રૂપે માસ્ક સારું એવું ઉપયોગો છે. આજે માસ્ક જીવન જરૂરીયાતની ચીજ બની ગયા છે. ત્યારે વધુ અસરકારક અને વધુ ચાલે તેવા માસ્ક પણ બનવા લાગ્યા છે. મુંબઈમાં ફરજ બજાવતી પોલીસને આ વધુ સુરક્ષા બક્ષતા માસ્ક આપીએ તો કેમ ? તેવા વિચારથી અતુલભાઈ અને સમતાબેન મહીધરીયાએ શીલ માસ્ક બનાવ્યા. આ માસ્કબ નાવી મુંબઈની મહિલા ઉત્કર્ષ સમિતિ તરફથી મુંબઈની રીએન નગર પોલીસ સ્ટેશનને



ભેટમાં આપ્યા. આ ઉપરાંત મુંબઈના વિશ્વકર્મા બાગે પણ અતુલભાઈના બનાવેલ માસ્ક પોલીસને અર્પણ કરી સેવાનું ઉમદા ઉદાહરણ પુરુ પાડ્યું છે.

રાજકોટનાં વિશ્વકર્મા મંદિર સહિત ચાર સંસ્થામાં ઓટો સેનેટાઇઝ મરીન બેટ આપતા સુનીલ નગેવાડિયા

દેશઅને દુનિયામાં કોરોનાને કારણે હાલમાં સોશલ ડીસન્ટન્સ, માસ્ક બાંધવું તથા સેનેટાઇઝર કરવું એવા કષ્ટ નિયમો આવી ગયા છે. સોશલ ડીસન્ટન્સ જાળવવું અને માસ્ક બાંધવું એ લોકોની ફરજ છે. પરંતુ લોકોનો જ્યાં જ્યા જ્યા છે તેવી જ્યાએ બેંક, ઓફિસ, ફેક્ટરી, મોલ, હોસ્પિટલ, ઘાર્મિક સંસ્થા, શૈક્ષણિક સંસ્થા વગેરે જ્યાએ સેનેટાઇઝર કરવા એક કર્મચારી રાખવો પડે છે. હાલમાં પગેથી પેડલ દબાવીને સેનેટાઇઝરની કરી શકાય તેમાં અને સેન્સર વાળી ઓટોમેટીક સેનેટાઇઝ મરીન આવ્યા છે. જેનો લોકોએ પોતાની રીતે જ ઉપયોગ કરીને સેનેટાઇઝ કરવાનું હોય છે.

હાલમાં આ નવા નિયમોને કારણે કર્મચારી રાખ્યા વગર આપણા સમાજની



સંસ્થામાં આ સેનેટાઇઝરની વ્યવસ્થા ઓટોમેટીક થાય તેવા શુભઆશયથી રાજકોટનાં રીટેક્સ મેન્યુફેક્ચરસવાળા સ્વ.

અ મું ભાઈ
નગેવાડિયાના
પુત્ર સુનીલ
નગેવાડિયાએ

દિવાનપરામાં આવેલ વિશ્વકર્મા મંદિર, રાજકોટ વિશ્વકર્મા ડેણવણી મંડળ, ગુર્જર સુતાર કન્યા ધાત્રાલય તથા ડેણવણી મંડળની ઉપર આવેલ કુમાર ધાત્રાલય ખાતે સેન્સરવાળા ઓટો સેનેટાઇઝ મરીન આ ચાસેય સંસ્થાને બેટ આપ્યા છે અને ઇન્સ્ટોલ પણ કરાવી આપ્યા છે અને તે કાર્યરત થઈ ગયા છે.

હાલમાં કોરોનાની મહામારીમાં વિશ્વકર્મા મંદિરે દાદાના દર્શનાર્થીઓ શૈક્ષણિક સંસ્થામાં આવતા વિદ્યાર્થીઓ પોતાના હાથ આ મરીનમાં સેનેટાઇઝ કરી શક્શે અને સરકારનાં નિયમોનું પાલન પણ થશે.

મુંબઈ ગુ.સુ. યુવક મંડળ દ્વારા જરૂરીયાતવાળા માટે સમર્પણ સેવા

“માનવી નાનો પણ માનવતા મોટી સત્કાર્યો સંપત્તિ થી વધારે મૂલ્યવાન હોય છે.”

સમય ખુબજ કટોકટી અને એકબીજા ને સાચવાનો છે અને આવા સમયે આપણા સ્વજનોને આપણા ની હુંક મળે એ વિચાર ને ધ્યાન માં લઈ શ્રી. ગુ. સુ. યુવક મંડળે તાજેતરમાં કોરોના વાયરસને કારણે ઉદ્ભવેલી પરિસ્થિતિમાં શ્રી. ગુ. સુ. વિશ્વકર્મા બાગ મુંબઈના જરૂરીયાતવાળા સભ્યાને જીવન જરૂરીયાતની ચીજવસ્તુઓ ઘેર બેઠા વિનામુલ્ય મળી રહે તેવું આયોજન શ્રી ગુર્જર સુતાર યુવક મંડળ મુંબઈ ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ દ્વારા કરવામાં આવ્યું હતું.

આ સમર્પણ સેવાના નામથી કર્યું છે. આ સેવા અંતર્ગત જરૂરીયાતવાળા વિશ્વકર્મા બાગના સભ્ય પરિવારને ર૮ જેટલી ચીજવસ્તુઓની ઉદ્દેશ્ય કિલો વજનની કીટ ૨૪૦ સભ્યો થી વધુ લોકી ને ર૪ મેં પહેલા પહોંચતી કરવામાં આવી છે.

શ્રી ગુર્જર સુતાર યુવક મંડળ મુંબઈ ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટના ચેર્પર્સન શ્રી. વિરલ ધરવલીયા, નિમિત ઉમરાણીયા, અમિત મિશ્રી, અલ્પેશ પંચાસરા, આરતી વડગામા, મેન્ટોર સ્વનિલ વડગામા અને સોહિલ



મિશ્રી ખુબજ ગર્વ અનુભવે છે કે તેઓ જ્ઞાતિજનોને મેં આવી વિકટ પરિસ્થિતિ માં મદદૃષ્ટ થઈ શક્યા.

શ્રી ગુર્જર સુતાર યુવક મંડળ મુંબઈ ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ ની આ સમર્પણ સેવામાં જે જ્ઞાતિજનો ધનથી સેવા આપી છે તે તમામ સભ્યો ને આભાર વ્યક્ત કરે છે. અને દેરેક એરિયા માં કીટ ડિસ્ટ્રીબ્યુશન કરવામાં તન-મન થી સહભાગી થનાર જમનભાઈ પીસવાડિયા (ભીવંડી), કિશોરભાઈ સિતપરા (દહીંસર), સુરેશભાઈ અનુવાડિયા (ભોરીવલી), જીતુભાઈ વડગામા (ભાયંદર), અલ્પા બેન અનુવાડિયા (મીરાંડોડ), કિશોર વધાડિયા (ઘાટકોપર) અને તમામ યુવા સભ્યો નો આભાર વ્યક્ત કરે છે.

સદા સંસ્થા ના લાભાર્થે કાર્યરત રહેણાર શ્રી ગુર્જર સુતાર યુવક મંડળ મુંબઈ ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ તરફથી આવી પરિસ્થિતિમાં લોકો નું સ્વાસ્થ્ય નિરોગી રહે એવી વિશ્વકર્મા પ્રભુને પ્રાર્થના.

સંપર્ક: શ્રી ગુ. સુ. યુવક મંડળ મુંબઈ.ચે. ટ્રસ્ટ. મો. ૯૯૨૦૩૦૨૩૦૨, અલ્પેશ પંચાસરા મો. ૯૯૨૦૧૦૧૦૮૮, વિરલ ધરવલીયા - મો. ૯૮૧૯૯૦૭૦૪૪



સંપાદકની વાત...

કેમ છો બાળમિત્રો, મજામાં ને ?

અત્યારે ગરમી ખૂબ પડે છે, સાથે કોરોના વાઈરસનું સંક્રમણ પણ છે. માટે કાળજી રાખવી. ઘરમાં રહો. સુરક્ષિત રહો. વારંવાર હાથ ધોવા અને સાવચેતી રાખવી. ઘરમાં રહીને વિવિધ પ્રવૃત્તિ કરવી જેથી રચનાભક્ત અભિગમ કેળવાય અને સમય પણ પસાર થાય.

આ અંકમાં બાળ સાહિત્ય રજૂ કર્યું છે આશા છે ગમશે.

એ હોમ, એ સેફ શુભેચ્છાઓ સાથે... આવજો.

- સંપાદક (મો. ૯૯૭૯૮૨ ૩૭૨૫૮)



બકરીની હોશિયારી

- પ્રીતિ એમ. પટેલ



એક કરણપુર નામના ગામમાં એક ભરવાડ રહેતો હતો. તેને પોતાને ઘેર ઘણા બધા ઘેટા-બકરાં રાખતો. તે દરરોજ સવારે પોતાના ઘેટા-બકરાં ચરાવવા વગડામાં જતો અને સાંજે ઘેર પાછો ફરતો. આ તો એનો રોજનો કેમ હતો.

એક દિવસ એવું બન્યું કે એ સવારે પોતાના ઘેટા-બકરાં લઈને વગડામાં ગયો અને સાંજે પાછો પણ ફરી ગયો. પરંતુ

તેના ટોળામાંથી એક બકરી છૂટી પડી ગઈ એ રસ્તો જ ભૂલી ગઈ. બીજી બધી બકરીઓ અને ઘેટાંઓ ઘેર આવી ગયા. પણ પેલી બકરી તો જંગલમાં જ રહી ગઈ.

બિચારી બકરી ! એ તો આમ જાય. તેમ જાય, આમ દોડે, તેમ દોડે પણ રસ્તો મળે નહીં. સાંજ પછી તો રાત પાડવા લાગી.

ધીમે-ધીમે અંધારું વધવા લાયું. જંગલમાં સિંહ, વાધના આવજો આવવા લાયા. બકરી તો ડરવા લાગી. પણ તે તરત જ સ્વસ્થ પણ થઈ ગઈ. તેને વિચાર્યું, હવે ડરવાથી શું થશે ? ડરવાથી રસ્તો થોડો મળી જવાનો છે ? યોઝ જ કહ્યું છે કે ડર કે આગે જત હૈ.

રાતે કોઈ હિંસક ગ્રાણી આવી જાય તો શું કરવું ? એણે મનોમન એક યુક્તિ

વિચારી લીધી.

તેણે આજુબાજુ નજર દોડાવી અને થોડો દૂર ધૂળમાં એક સિંહનું પગલું જોયું. તેણે તે પગલાંની ફરતે એક નાનું કુંડાનું બનાવ્યું અને તેની બાજુમાં બેસી ગઈ.

થોડીવારમાં એક ઝરખ આવ્યું અને બકરી ને કહે, તને ખાઈ જાઉં. પણ બકરી ડરી નહીં. એ બોલી, આ બાજુ જો. કોનું પગલું દેખાય છે ?

ઝરખ કહે, સિંહનું દેખાય છે.

બકરી કહે, તેથી જ કહું છું કે મને ખાતા પહેલા સો વખત વિચાર કરજે. સિંહ નદીમાં નહાવા ગયો છે. હું તેના પગલાનું ધ્યાન રાખ્યું છું.

પેલું ઝરખ નરમ પડી ને કહે, એમ વાત છે બહેન ! અરે, પણ હું થોડો તને ખાવાનો છું પણ મહેરબાની કરીને સિંહને મારી વાત ન કરતાં.

સિંહનું નામ પડતા તો ઝરખ ગતરાઈ

પ્રેરક પ્રસંગ

૧૯૮૮માં નોર્વેની સુપ્રસિદ્ધ લેખિકા અનસેટને નોબલ પુરસ્કાર મળ્યો હતો. અનેક પત્રકારો એમને ઘેર જઈ પહોંચ્યા. શ્રીમતી અનસેટ શયનખંડની બહાર આવ્યા અને બોલ્યા, મને ક્ષમા કરો ! મને હમણાં સમય નથી.

કેમ નથી પત્રકારોએ પૂછ્યું. એમને જવાબ મળ્યો : હમણાં હું મારા બાળકોને હાલરાં ગાઈ ને સંભળાવું છું. પુરસ્કાર મળવાથી મને આનંદ થાય છે. પણ એટલો, નહીં જેટલો આનંદ શાંતિપૂર્વક મારા બાળકો સાથે ગાળવાથી મને મળે છે.

સૌજન્ય : નવનીત-સર્વપણી (બાલ ને કરીએ વહાલમાંથી)

થોડીવાત વડીલો સાથે

મોટેરાંઓ બાળકોને ચાહે છે ખરા, પણ ઓળખતા નથી. કોઈને એમ કહવું કે તમે અમારા બાળક ને ઓળખતાં નથી એ હસવા જેવું લાગશે. વાત સાચી છે. બાળક અજ્ઞાન છે. અભૂધ છે. બાળક મૂર્ખ હોય, બાળક માથાકૂટ કરાવે, બાળ કચકચિયું હોય, બાળકથી કશું ન થાય. બાળક ભાંગો નાખે, બાળક ફોડી નાખે - આવા અનેક ખોટા જ્યાલો બાળક વિશે બધે જોવામાં આવે છે. આ બધા જ્યાલો બાળક ને અનુકૂળ બનવાની મોટેરાંઓની અણઆવડત અને અજ્ઞાનમાંથી પેઢા થાય છે. બાળકને અનુકૂળ થવાને બદલે બાળકે જ આપણને અનુકૂળ થવું જોઈએ એવો દુરાગ્રસ મોટેરાં રાખે છે.

- હરભાઈ ત્રિવેદી

બાલ જોડકણા

- મહેબુબ અ. સૈચદ બાબા

એક વૃક્ષે માંઠી વારતા, ડાળીથી તાઢી પડતાં તાઢી પે તો આવે હવા, ખીલે ફૂલડાં નિત નવા નવા ગાતા પાન રૂપાળા ગીત. ગીત સાંભળે સમીર શીત શીતળ શીતળ મીઠી હવા, પહેરે વૃક્ષો પોશાક નવા નવા કપડાંને નવી વારતા ભાઈ મહે વૃક્ષો નવી વારતા.

સૌજન્ય : પગલી - બાલ જોડકણા - શાન્દ ચિત્ર

કહો જોઈએ

એવું શું છે કે જે બહાર મહિત મળે અને દવાખાનામાં વેચાતું મળે ?
જવાબ છે : ઓડિસજન

હસી લઈએ

બાબુ : મારા કાકાની પાસે સાઈકલથી માંઠીને હવાઈજહાજ સુધી બધું જ છે.

કનુ : તારા કાકાનો વેપાર શું છે ?
બાબુ : તેમને રમકડાંની દુકાન છે !!

સૌજન્ય : પુસ્તકાલય

એક વિચાર

બાળકોને ટીકાકારો કરતાં ઉદાહરણ રૂપ વ્યક્તિત્વોની વધુ આવશ્યકતા છે.

- જેબેરી (બાલવંદનામાંથી)

શ્રીજાંજલી



સ્વ. સરસ્વતીબેન ભગવાનજીભાઈ પિલોજપરા (૬.૧. ૭૮)

જીવનની હરપળ હસતાં રહ્યાં, સ્નેહથી સૌના હૈએ વસતા રહ્યાં,
દરેકને ઉપયોગી થવા જ ઝડૂમતા રહ્યા

સદા મદદરૂપ બનતા રહ્યા

આપ દેહથી ભલે દુર થયા પણ આત્માથી હંમેશા અમારી સમીપ છો,
આપના આશિષનાં સર્દિવ અભિલાષી અમે...

ઉમેશભાઈ ભગવાનજીભાઈ પિલોજપરા
ભક્તિબેન ઉમેશભાઈ પિલોજપરા
મયંકભાઈ ઉમેશભાઈ પિલોજપરા
રિંગ્રિબેન મયંકભાઈ પિલોજપરા
પ્રણાવભાઈ ઉમેશભાઈ પિલોજપરા

વિનયભાઈ ભગવાનજીભાઈ પિલોજપરા
ઉમાબેન વિનયભાઈ પિલોજપરા
ગુણાલ વિનયભાઈ પિલોજપરા
જૈભીન વિનયભાઈ પિલોજપરા

સ્વ. મનિધભાઈ ભગવાનજીભાઈ પિલોજપરા
બિંદુબેન મનિધભાઈ પિલોજપરા
પ્રિયા મનિધભાઈ પિલોજપરા
આચુષ મનિધભાઈ પિલોજપરા

અલ્પનાબેન અમૃતલાલ વડગામા
અમૃતલાલ નાગજીભાઈ વડગામા
કોકીલાબેન જસ્મીનભાઈ બાલારા
જસ્મીનભાઈ ગોપાલભાઈ બાલારા

તથા પિલોજપરા પરિવારના જયશ્રીકૃષ્ણા

કલા, કારીગરી અને કોશાત્મને ઉજાગર કરતું માસિક

વિશ્વકર્મા વિશ્વ

હવે ઘર બેઠા લવાજમ ભરો
ઘર બેઠા વિશ્વકર્મા વિશ્વ મેળવો

૬૪૨૬૨ ૨૬૫૬૫ પર WhatsApp કરો
નામ, એડ્રેસ, મોબાઇલ નંબર લખી જાણા કરો
વિશ્વકર્મા વિશ્વ મળતું થઈ જશે.

અથવા

ઓનલાઈન વાંચવા તેમજ લવાજમ ભરવા મુલાકાત લો.

www.vishwakarmavishwa.com

અથવા ડાઉનલોડ કરો મોબાઇલ એપ...



Available on :



રમ્ય પબ્લિકેશનના
નવા પ્રોજેક્ટ માટે પ્રત્યેક
તાલુકા અને જિલ્લા ભથ્ડોમાં
કામ કરી શકે તેવા
પ્રતિનિધિઓ/એજન્ટ
જોઈએ છે...
સંપર્ક : પ્રવીણ ગજજર
મો. ૯૦૯૯૯ ૪૬૫૬૫

વિશ્વકર્મા વિશ્વ + E-Magazine + readwhere + magzter + facebook

૨,૦૦,૦૦૦+ વાંચકો



૩૨૦, હિરાપણા કોમ્પ્લેક્સ, ડૉ. યાણિક રોડ,
રાજકોટ-૩૬૦૦૦૧. ફોન : ૦૨૮૧-૨૪૬૧૮૫૮
Web : www.vishwakarmavishwa.com,
E-mail : vishwakarmavishwa@yahoo.com